

# النحو الميسر

للصغار والكبار  
في شرح قواعد النحو والتدريب عليها

لمزيد من الكتب والأبحاث زوروا موقعنا مكتبة فلسطين للكتب المصورة  
<https://palstinebooks.blogspot.com>

تأليف  
حمدي محمود عبد المطلب



# النَّحْوُ الْمَيْسَرُ

للصغار والكبار

في شرح قواعد النحو والتدريب عليها

**الكتاب : النحو الميسر**

**تأليف : حمدى محمد عبد المطلب**

**الناشر : دار الأفاق العربية**

**٥٥ شارع محمود طلعت من شارع الطيران مدينة نصر**

**تليفون : ٢٦١٠١٦٤**

**رقم الإيداع : ٢٠٠١ / ٢٢٤٥**

**الترقيم الدولى : 5 - 99 - 5727 - 977**

**طبع ولفصل ألوان : عربية للطباعة والنشر**

**العنوان : ٤٧ & ١٠ شارع السلام - أرض اللواء - المهندسين**

**تليفون : ٣٢٥٦٠٩٨ - ٣٢٥١٠٤٣ - فاكس : ٣٢٩١٤٩٧**

**الطبعة الأولى**

**يناير ٢٠٠١ م**

**جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة**

# النَّحْوُ الْمَيْسَرُ

للصغار والكبار  
في شرح قواعد النحو والتدريب عليها

تأليف  
حمدي محمود عبدالمطلب









## الإهداء

إلى كلِّ المحبين لغتَهم العربية الفصحى  
الرافعين صرحَها  
العارفين قدرَها ومنزلَها  
أهدى هذا الكتاب.





## المقدمة

الحمدُ لله علّم الإنسانَ ما لم يعلمْ، وهداه إلى صراطه المستقيم، والصلاةُ والسلام على رسول الله مُعلّم البشرية وهاديها إلى سواءِ السبيل وعلى آله وصحبه ومن دعا بدعوته واهتدى بهداه.

### ويعود

فإنّ علمَ النحو من أسمى العلوم قدرًا وأنفعها أثرًا وأجلّها مكانة. فهو ميزانُ العربية ورائدُ مسيرتها، علم لا يستغنى عنه طالبُ علم ولا عالمٌ فقيه ولا باحثٌ أو دارسٌ ولا كاتبٌ أو متحدثٌ أو مذيع.

من أجل ذلك كان من الضروري أن يتعلمه أبناؤنا ليعينهم على فهم لغتهم العربية والوقوف على أغراض الكلام ومراميه.

ومن المسائل التي شغلت أذهان المعنيين بهذا العلم أن كثيرًا من الدارسين لا يزالون يكرهون النحو ويستقلون قواعده، وقد ظهر أثر ذلك جليًا في صور شتى، من أهمها التخبط الشديد في إعراب الكلمات أو ضبطها ضبطًا صحيحًا، إلى جانب الأخطاء الفاضحة التي تظهر في كتاباتهم تارة، وعلى ألسنتهم تارة أخرى.

وقد ذهب هؤلاء المعنيون بعلم النحو في التعرف على أسباب هذه الظاهرة مذاهب شتى، فمنهم من قال إنّ النحوَ فرعٌ معقدٌ وقواعده جافة، ومنهم من قال إن المشكلة تكمن في طرائق تدريسه، وفي مناهجه الصعبة التي تفوق مستوى الدارسين، ومنهم من عزى ذلك إلى ضعفِ مستوى المدرسين الذين لم يكونوا على درجةٍ عاليةٍ من الكفاءة والتدريب.

قد يكون كل ما ذهبوا إليه صحيحًا، لكن يبقى أن نقول: إن قواعد النحو في حد ذاتها ليست صعبة أو معقدة كما يتصور البعض، وإن كانت هناك صعوبة فهو الإحساس الذي ظهرت علاماته في الآونة الأخيرة... ومن ورائه أسباب لعل من أهمها أن قواعد النحو تدرّس - غالبًا - تدريسيًا جافًا غير جذاب وأن القائمين على تدريسه يركزون على القاعدة أكثر مما يركزون على التدريب والتطبيق. حتى غدت القاعدة في نظرهم غاية لا وسيلة، هذا إلى جانب تدريس النحو منفصلاً عن بقية فروع اللغة العربية.

إن قواعد النحو ليست قوالب صماء تصب في أذهان الطلاب صبا، وخير سبيل لفهمها هو الحوار الهادئ والتدريبات الهادفة، التي تأخذ بأيدي الطلاب إلى سلامة التعبير والقدرة على التطبيق، ومحاكاة الأساليب اللغوية الصحيحة.

وأفة الآفات أنك ترى المعلمين يشرحون دروسهم - عن عجز - بلغة عامية - تنأى عن الفصحى الميسرة لغة الخطاب والحوار في دور العلم وقاعاته، تلك اللغة التي ينبغي لأبنائنا أن يعتادوها حتى تستقيم ألسنتهم نطقًا وكلامهم كتابة. وكتابنا هذا - عزيزي القارئ - جاء محققًا لمزايا كثيرة نذكر منها: -

١ - عرض موضوعات النحو عرضًا جديدًا فيه اليسر والوضوح... بحيث لا يشعر القارئ من خلال هذا العرض بضيق أو ملل، سوف يجد نفسه مشدودًا إلى قراءة الكتاب من أوله إلى آخره.

٢ - اختيار أمثلة عصرية وهادفة تُثري المعجم اللغوي عند الطلاب..

٣ - التدريبات الهادفة عقب كل درس، وقد تم اختيارها بعناية ودقة.

٤ - التدريبات الشاملة في نهاية الكتاب. وقد اخترنا لها فقرات واضحة ومضامين هادفة.

٥ - وفي الكتاب نماذج قرائية متنوعة كان الهدف منها التدريب على الإعراب وإقدار الطلاب على القراءة الجيدة والتعبير السليم.

٦ - عمل موازنات لموضوعات كثيرة الهدف منها إزالة اللبس والغموض عن أذهان الدارسين.

٧ - عملُ إجاباتٍ نموذجيةٍ لكثيرٍ من التدريبات الواردة بهذا الكتاب .  
هذا . . . ويعد الكتابُ ثمرةً جهدٍ طويلٍ بذله صاحبه حتى تم إخراجه على هذا  
النحو الذى نأمل أن ينال إعجابكم .  
فإن أك قاربتُ السداد فبتوفيقٍ من الله وفضلهِ ، وإن تكن الأخرى فالحخيرُ  
أردت وما توفيقى إلا بالله عليه توكلتُ وإليه أنيب .

## المؤلف

أسوان فى يوم الثلاثاء  
٤ من يوليو سنة ٢٠٠٠م  
٢ من شهر ربيع الآخر سنة ١٤٢١هـ



## التعرف على مكونات الجملة

اقرأ يا بني الجملة الآتية :

أحمدُ يحبُ السيرَ على جانبي الطريقِ

أين الاسم؟ وأين الفعل؟ وأين الحرف؟

الاسم : أحمد - السير - جانبي - الطريق

الفعل : يحب

الحرف : على

لاحظ أن الجملة السابقة تتكون من كلمات والكلمة إما أن تكون اسماً أو فعلاً أو حرفاً حاول - عزيزي القارئ - التعرف على مكونات الجملة الآتية:

١- فاز السباح المصري في السباقِ

٢- يذهبُ التلميذُ إلى المدرسةِ في الصباحِ الباكرِ

٣- الإنسانُ العاقلُ يستفيدُ من وقتِ الفراغِ.

● في لغتنا كلمات تدل على إنسان مثل :

فاطمة - ليلي - علي

هيا نستعمل هذه الكلمات في جملي مفيدة

١- فاطمة تحافظُ على الصلاةِ

٢- تساعدُ ليلي أمها في عملي البيت.

٣- قال علي : أنا أحبُّ قراءة القصصِ الهادفةِ.

• في لغتنا كلمات تبدأ بـ (ال) أى بالألف واللام

مثل : - الكون - الصحراء - المدرسة

هيا نستعملُ هذه الكلمات في جملٍ مفيدة :

١- الكونُ جميلٌ. ٢- الصحراءُ واسعةٌ. ٣- المدرسةُ نظيفةٌ.

في لغتنا كلماتٌ تدل على حيوان مثل :

الأسد - الثعلب - القطة

هيا نستعملُ هذه الكلمات في جملٍ مفيدة :

١- يعيشُ الأسدُ في الغابةِ. ٢- رأيتُ الثعلبَ في الحظيرةِ.

٣- شاهدتُ القطةَ تجرى وراءَ الفأرِ.

• في لغتنا كلماتٌ آخرها تاءٌ مربوطةٌ مثل :

الغابة - كثيرة

نقول : في الغابةِ أشجارٌ كثيرةٌ.

التاء المربوطة :

هي التي تُنطقُ تاءً عندَ الوصلِ وتُنطقُ هاءً عندَ الوقفِ.

• في لغتنا كلماتٌ منونةٌ مثل : مبكراً - خاشعاً

نقول : يستيقظُ أحمدٌ من نومه مبكراً.

ويصلي الصبحَ خاشعاً.

• التثوين :

هو نونٌ ساكنةٌ ينطقُ بها اللسانُ في آخرِ الاسمِ ولا تكتب. ويرسمُ التثوينُ ألفاً

في حالةِ النصبِ [مبكراً - خاشعاً].

• وفي اللغة كلماتٌ منونةٌ منصوبةٌ مثل : خاشعاً :

وكلماتٌ منونةٌ مرفوعةٌ مثل : هذه حديقةٌ جميلةٌ

وكلماتٌ منونةٌ مجرورةٌ مثل : سلمتُ على طيبٍ ماهرٍ .

كيف نفرقُ بينَ الاسمِ والفعلِ والحرفِ ؟

الاسم : مادل على إنسانٍ أو مكانٍ أو حيوانٍ أو نباتٍ أو جمادٍ :

- إنسان : خالد - سعاد - أيمن .

- مكان : القدس - مصر - العراق .

- حيوان : الأسد - الذئب - الجمل .

- نبات : الفول - القمح - الوردة .

- جماد : الحائط - الفأس - القلم .

الفعل : مادل على عملٍ في زمنٍ مُعين مثل

- قرأ التلميذُ الدرسَ .

- يقرأُ التلميذُ الدرسَ .

- أقرأُ يا أحمدُ الدرسَ قراءةً جيدةً .

الحرف : هو الكلمة التي لا تؤدّي معنىً إلا مع غيرها

مثل : في - من - إلى

نقول : ركب صديقي القطارَ في الساعةِ التاسعةِ صباحاً، وكان سفرُهُ من مصر

إلى أسوان .

الحركات [الضمة - الفتحة - الكسرة]

● في لغتنا كلمات متحركة بالضمة مثل

بوق - عود - مد بالواو

وكلمات متحركة بالفتحة مثل :

بَاب - سَاق - مد بالالف



وكلمات متحركة بالكسرة مثل:

عِيد - فِيل - مَد بَالِيَاء

إذا كانت الكلمة أُخْرَهَا [ضممة] فهي مرفوعةً.

مثل الكتابُ جَدِيدٌ

وإذا كانت الكلمة أُخْرَهَا [فتحة] فهي منصوبةً.

مثل : قرأت الكتابَ الجَدِيدَ

وإذا كانت الكلمة أُخْرَهَا [كسرة] فهي مجرورةً.

مثل : في الكتابِ صَوْرٌ جَمِيلَةٌ

- علامة الرفع : الضمة - وترسم فوقَ الحرفِ .

- علامة النصب : الفتحة وترسم فوقَ الحرفِ .

- علامة الجر : الكسرة وترسم تحتَ الحرفِ .

## قصة قصيرة جحا والحمال

اشترى جُحا دقيقا، ثم استأجر حَمَلاً، ليحملَ الدقيقَ ويذهبَ به إلى المنزلِ وحده، فتاه الحَمالُ عن بيت جحا وأخذَ الدقيقَ لنفسه. وبعد أيام رأى جُحا الحَمالَ فاخْتبأ منه، فقيل له : لماذا اخْتبأت من الحمالِ؟ فقال : خِفْتُ أَنْ يطالِبَنِي بالأجرة.

### أسئلة

١- ماذا فعل الحَمالُ؟

٢- لماذا اخْتبأ جحا؟

٣- هات من القصة السابقة:

- كلمة منونة - كلمة آخرها تاء مربوطة.

- كلمة مرفوعة، وكلمة منصوبة، وكلمة مجرورة.

- فعلين .. اسمين

- حرف جر

### (تدوير)

ضع كل كلمة من الكلمات الآتية في مكانها المناسب وبين نوعها:

(يسعد - الواعية - الطفولة - في - أطفالها - المستقبل - على)

إنَّ مرحلة..... من أهم المراحل..... حياة البشر فأطفالُ اليوم هم

صناعُ..... ورجاله. والامةُ..... هي الحريضةُ..... إعداد.....

إعداداً سليماً، ليكونوا رجالاً..... بهم الوطن.

## الجملة الاسمية

هيا بنا - عزيزى الصغير - إلى درسٍ من دروسِ النحو نستعمله كثيراً فى كلامنا وكتابتنا . .

هو ما يسمى [الجملة الاسمية؟]

والآن هيا نقرأ الأمثلة الآتية :

- الحديقةُ منسقةٌ .

- المداخلُ جميلةٌ .

- الأزهارُ متفتحةٌ .

لاحظ أن كل جملة من الجمل السابقة تتكون من ركنين أساسيين، الركن الأول : يسمى المبتدأ . لاننا بدأنا به الكلام، والركن الثانى يسمى الخبر، لاننا أخبرنا به عن المبتدأ .

فهل تستطيعُ تحديدَ المبتدأ والخبر فى الجمل الآتية؟

- الحديقةُ منسقةٌ

- المداخلُ جميلةٌ

- الأزهارُ متفتحةٌ

هذا سؤال إجابته عليك .

## تدريبات

التدريب الأول :

أكمل كل جملة من الجمل الآتية بخبر مناسب علي صورة المثال الآتى :

- الطرقُ مرصوفةٌ

- المياه .....

- الهواء .....

- الهواء .....
- الصحراء .....
- القمر .....
- القراءة .....

### التدريب الثاني :

أكمل كل جملة من الجمل الآتية بمبتدأ مناسب علي صورة المثال الآتي :

- الكتابُ مفيــــد.
- ..... ثمرة
- ..... مسرعة
- ..... نشيط
- ..... ساطعة

### التدريب الثالث :

أعرب :

النورُ ساطعٌ.

النور : مبتدأ مرفوع . وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

ساطع : خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

### الجملة الفعلية

عزيزى - عاشقَ اللغة العربية . قد عرُفَتَ فى الدرسِ السابقِ الجملةَ الاسمية وركنيها، وأظنك تودُ التعرفَ على الجملة الفعلية ..

فها نقرأ الأمثلة الآتية :

- برع العقادُ فى كتابةِ الشعرِ .

- أَلَّفَ العقادُ كتبًا كثيرة .

- نشأ العقادُ في أسوان.

لاحظ أن كل جملة من الجمل السابقة تتكون من فعل وفاعل : فأين الفعلُ  
وأين الفاعلُ

<u>إعرابه</u>	<u>الفاعل</u>	<u>الفعل</u>
مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	العقادُ	برعَ
مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	العقادُ	ألف
مرفوع وعلامة رفعه الضمة.	العقادُ	نشأ

### ●● القاعدة :

تتكون الجملةُ الفعليةُ من ركنين أساسيين:

الركن الأول يسمى الفعل.

الركن الثاني ويسمى الفاعل.

الفاعلُ يكون دائماً مرفوعاً.

### نموذج للإعراب :

يحثُ الإسلامُ على الصدقِ

يحثُ : فعل مضارع مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة.

الإسلام : فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة.

على : حرف جر.

الصدق : اسم مجرور ، وعلامة جره الكسرة.

## تهويبات

(أ) - رتّب كلمات كل مجموعة من المجموعات الآتية لتصبح جملاً فعلية مفيدة.

- ١- بجائزة - أحمد زويل - فاز - نوبل
- ٢- المسلم - على - الإسلام - حث - الطهارة
- ٣- تربية - المدرسون - النشء - أخلص - فى

(ب) ينضج - يحب - يمارس - يحترم

ضع كل فعل من هذه الأفعال فى مكانه المناسب مما يأتى:

- ١- ..... التلاميذُ الألعابَ الرياضيةَ.
- ٢- ..... العنبُ فى فصلِ الصيفِ.
- ٣- ..... أخصى قراءةَ القرآنِ.
- ٤- ..... التلميذُ المعلمَ.

(ج) حوّل الجملَ الاسميةَ الآتيةَ إلى جملٍ فعلية

- ١- الحرُّ يرفضُ المذلةَ والهوانَ.
- ٢- السفينةُ تقتربُ من الشاطئِ.
- ٣- الطيبُ يخلصُ فى عمله.
- ٤- التلاميذُ فازوا فى المسابقةِ.

## وسيلة تعليمية



فاز المتسابقُ بالجائزة

الحياةُ كفاحُ

فاعل + فعل

مبتدأ + خبر

## الفعل وأنواعه

الماضى - المضارع - الامر

كَبَّ يَكْتُبُ اَكْتُبُ

الفعل الماضى :

يدل على عملٍ تمَّ فى الزمنِ الماضى مثل :

- عَادَ الجِيشُ متصراً.

- نَزَلَ القُرْآنُ باللُغةِ العَرَبِيَّةِ الفُصْحَى.

الفعل المضارع :

يدلُّ على عملٍ يتمُّ فى الحاضرِ والمستقبلِ مثل :

- يحترمُ الناسُ المخلصين.

- يحافظُ المسلمُ على الصلاةِ.

الفعل الامر :

- اجتهدْ لتعيشَ سعيداً.

- حافظْ على صلاتك.

- افهمْ ما تقرأُ فهماً جيداً.

## تدريبات

(أ) عين الفعل، واذكر نوعه من خلال الجمل الآتية:

١- كَرَّمَ الإسلامُ المرأةَ.

٢- يصونُ الأبىُّ كرامتهَ.

٣- أخلصُ فى عملك تكنُ محبوباً.

٤- يتلو المسلمُ القرآنَ فى خشوع.

٥- هاجرَ الرسولُ - عليه السلام - من مكة إلى المدينة.



(ب) أكمل المكان الخالي من المجموعة (أ) بالكلمة المناسبة من المجموعة (ب).

(ب)	(أ)
سلمتُ	..... الله الصادقين .
قُلُّ	..... مصطفى شيخاً على عبور الطريق
يحبُّ	..... على الطالبِ المثالي.
أعَانَ	..... الحقَّ ولو كان مرأً.
علم	

(ج) أعرب ما يأتي :

١- حاربَ الإسلامُ الفقرَ.

٢- يذهبُ الأطفالُ إلى حديقةِ الحيوانِ.

الإجابة عن (ج)

الكلمة	إعرابها
حارب	فعل ماضٍ مبنى على الفتح.
الإسلامُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الفقرَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
يذهبُ	فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الأطفالُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
إلى	حرف جر.
حديقةِ	اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة «أضيف إلى ما بعده».
الحيوانِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

## الاسم : المفرد - المثنى - الجمع

المفرد	المثنى	الجمع
كتاب	كتابان - كتابين	كتب
مهندس	مهندسان - مهندسين	مهندسون - مهندسين
شجرة	شجرتان - شجرتين	شجرات - أشجار
ممرضة	ممرضتان - ممرضتين	ممرضات

المفرد : كلمة تدل على واحد أو واحدة مثل :

[كتاب - مهندس - شجرة - فلاح - ممرضة]

المثنى : يدل على اثنين بزيادة ألف ونون أو باء ونون مثل :

- (كتابان - كتابين)

- (مهندسان - مهندسين)

- (شجرتان - شجرتين)

- (ممرضتان - ممرضتين)

الجمع هو ما دل على أكثر من اثنين أو اثنتين مثل :

[كتب - مهندسون ومهندسين، - ممرضات]

## تدريبات

### تدريب (١)

وصل السائحُ المغربي إلى مطار القاهرة، وكان معه حقيبتان لونه الحقيبتين أسود، وكان معه سائحان من الجزائر. جلس السائحون في صالة الانتظار مع الركاب، ومعهم سائحات من بلاد مختلفة.

(١) استخراج من الفقرة السابقة .

اسما مفردا ، مثنى ، جمعين .

(٢) السائحُ مسرورٌ . ثن كلمة السائح وأعد كتابة الجملة .

(٣) جلس السائحون فى صالة الانتظار .

اجعل الجملة الفعلية السابقة جملة اسمية

(٤) أعرب ما فوق الخط

### تدريب (٢)

حول إلى المثنى كما فى المثال الآتى :

- القطارُ مسرعٌ - القطاران مسرعان

- الرجلُ الصادقُ محبوبٌ - .....

- المسلمُ محبٌ للخيرِ - .....

### تدريب (٣)

هات مثنى كل كلمة مما يأتى . وضعه فى جملة من عندك كما فى المثال :

- المُعَلِّمُ : (المعلمان) [ المعلمان مخلصان ]

- القائدُ : ( ..... ) [ ..... ]

- الفلاحُ : ( ..... ) [ ..... ]

- الشجرةُ : ( ..... ) [ ..... ]

## تدريب (٤)

هات جمع كل كلمة مما يأتي وضعه في جملة من عندك كما في المثال :

الكلمة	الجمع	الجملة
المؤمن	المؤمنون	المؤمنون صادقون
اللاعب	.....	.....
المجتهد	.....	.....
المصلى	.....	.....

### أنواع الجمع

عرفت عزيزى - عاشق العربية - الاسم المفرد والمثنى والجمع ..

وسوف تعرف فى هذا الدرس أنواع الجمع :

وذلك من خلال الجدول الآتى :

الاسم المفرد	الجمع	نوع الجمع
- الأسد	الأسود	جمع تكسير
- الصياد	الصيادون أو الصيادين	جمع مذكر سالم
- الغابة	الغابات	جمع مؤنث سالم

- تعيشُ الأسودُ فى الغاباتِ .

- الصيادون يطاردون الأسودَ

يصاغ جمع المذكر السالم بزيادة واو ونون فى حالة الرفع وياء ونون فى حالتى

النصب والجر .

صيادون - رفعا، صيادين - نصبا وجرا .

يصاغ جمع المؤنث السالم بزيادة ألف وتاء على مفرده، يرفع بالضمّة، وينصب ويجر بالكسرة.

جمع التكسير : ليس له صورة ثابتة ، مثل :  
كُتُب - سفن - أقلام - كبارى - مدارس - تلاميذ

## رفع الفاعل بالضمّة

الفاعلُ : اسم «مرفوع يسبقه فعلٌ، يدل على من فعل الفعل أو اتّصف به

مثل :

يدركُ الإنسانُ قيمةَ العملِ .

↓  
فاعل

اقرأ الأمثلة الآتية ، وحدّد الفاعلَ فيها

١- انتصر القائدُ في المعركة .

٢- هبطت الطائرةُ في أرضِ المطارِ .

٣- يحبُّ الناسُ الصالحينَ .

٤- حرّمَ الإسلامُ الخمرَ .

(تكرهه)

رتّب كلمات كل مجموعة مما يأتي، بحيث تكونُ جملةً فعلية ثم ضع خطاً تحت

الفاعل، واضبطه بالشكل .

١- التلميذ - شكر - المجد - المعلم .

٢- الريف - هدوء - يعيش - في - أبناء .

٣- على - يسهر - الوطن - الجندي - حماية .

٤- نورٌ - وصل - جنوب - العقيلة - أفريقيا - إلى .

## المفعول به

### « نصبه بالفتحة »

هل عرفت - عزيزى عاشقَ العربيةِ - درسَ المفعولِ به . . .

اقرأ الجملةَ الآتيةَ ؟

أضاء المصباحُ الحجرَ

أضاء : فعل ماضٍ ، المصباح ، فاعل

الحجرَ : مفعول به ، لأنها الكلمة التى وقع عليها فعل الفاعل ومثل ذلك :

١- يَرعى العاقلُ الفضيحةَ .

٢- يحرمُ الإسلامُ الخمرَ .

٣- تربي الأمُ أبناءها .

٤- عالَجَ الطبيبُ المريضَ .

لاحظ أن :

١- المفعول به اسم مكمل معنى الجملة الفعلية، ويقع عليه فعل الفاعل،

ويجيب عن السؤال بـ «ماذا»؟

٢- المفعول به يكون منصوباً، وعلامة نصبه فى درسنا هذا الفتحة .

### تدريب (١)

ضع المفعول به المناسب لكل جملة من الجمل الآتية :

١- دَخَلَ المعلمُ ..... ٢- زَرَعَ الفلاحُ .....

٣- ينظُمُ الشرطىُ ..... ٤- أَخَذَ التلميذُ .....

### تدريب (٢)

اضبط بالشكل الفاعلَ والمفعولَ به فى كلِّ جملةٍ من الجملِ الآتيةِ :

١- يرتبُ التلميذُ الكتبَ .

٢- يحفظُ خالدُ السورة.

٣- أعلن المعلمُ النتيجة.

تدريب (٣)

(المهندس القصة)

استعمل هاتين الكلمتين في جملتين من تعبيرك :  
بحيث تقع الأولى فاعلاً، والثانية مفعولاً به.

الإجابة

وضع المهندسُ الخطةَ      فاعل  
قرأ أحمدُ القصةَ      مفعول به

الاسم المجزور بحرف الجر

يأتي الاسم مجزوراً إذا سبقه حرف من حروف الجر كما سترى من خلال  
الجدول التالي :

الاسم المجزور	حرف الجر	المثال
حماية	على	١- الجنود يسهرون على حماية الوطن
عيد	الباء	٢- يحتفلُ العالمُ بعيدِ المعلمِ
تقدم	في	٣- الرجلُ الصالحُ يسهُمُ في تقدمِ البلادِ
مصر	إلى	٤- يفتدُ السائحون إلى مصر لمشاهدة
مشاهدة	اللام	آثارها الخالدة
الإيمان	من	٥- النظافةُ من الإيمانِ
الفحشاء	عن	٦- الصلاةُ تنهى عن الفحشاءِ والمنكرِ



تدريب :

- عين فيما يأتي الاسمَ المجرورَ، مع بيانِ السببِ .
- ١- علمت أنَّ الرغبةَ في التقدُّمِ تدفعُ إلى الابتكارِ .
- ٢- يرفعُ المرءُ بصرهَ إلى السماءِ فتخشعُ نفسه من رهبةِ السكونِ .
- ٣- سألَ الرجلُ عن جارِهِ للاطمئنانِ عن صحتهِ .
- ٤- يستعينُ المسلمُ بربهِ . . .

### الاسم المجرور بالإضافة

يأتي الاسمُ محروراً إذا وقع مضافاً إليه مثل :

الصلاةُ عمادُ الدينِ  
المضاف إليه : الدينِ  
المضاف : عمادُ ، ويعرب خبرا  
ولمزيد من الإيضاح .. تأمل الجدول الآتي :

المضاد	المضاف إليه - علامة الجر	المضاد	المضاف	المثال
الوطن - الكسرة	حماية	الوطن - الكسرة	حماية	١- الجنود يسهرون على حماية الوطن
المعلم - الكسرة	عيد	المعلم - الكسرة	عيد	٢- يحتفل العالم بعيد المعلم
البلاد - الكسرة	تقدم	البلاد - الكسرة	تقدم	٣- الرجلُ الصالحُ يسهمُ في تقدمِ البلادِ
التقدم - الكسرة	أساس	التقدم - الكسرة	أساس	٤- العلمُ أساسُ التقدمِ

ملاحظتان :

- ١- المضاف إليه يكون دائماً مجروراً .
- ٢- المضافُ يعرب حسب موقعه في الجملة .

## نموذج للإعراب

أعرب :

العلمُ أساسُ التقدمِ .

العلم : مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

أساس خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة .

وقد وقع (مضافا)

التقدم : مضاف إليه مجرور ، وعلامة جره الكسرة الظاهرة .

## أدوات الاستفهام

أظن أنك - عزيزي عاشقَ العربية - شيقٌ إلى معرفة الاستفهام وأدواته . . . .

الاستفهام نوعان :

١- استفهام عن مفرد .

٢- استفهام عن مضمونٍ جملةٍ مثبتة ، أو جملة منفية .

الاستفهام عن المفرد ، وأدواته هي :

[مَنْ] للعاقل مثل : مَنْ الذى انتصر على الصليبيين فى حطين؟

[مَا] لغير العاقل مثل : ما أهم القصص التى قرأتها؟

[أَيْنَ] للمكان مثل : أين تقع فلسطين؟

[مَتَى] للزمان مثل : متى تحررت الجزائر؟

[كَمْ] للعدد مثل : كم دولة اشتركت فى هذا المؤتمر؟

[كَيْفَ] للحال مثل : كيف حال أخيك؟

[أَيُّ] حسب ما تضاف إليه مثل : أى كتاب قرأت؟

وأى صديقٍ صاحبت؟

الإجابة عن الاستفهام بهذه الأدوات تكون بتعيين المستفهم عنه .

ملحوظة : أسماء الاستفهام سالفة الذكر مبنية ماعدا (أى) فهي معرفة .

### الاستفهام عن مضمون الجملة المثبتة

وأدواته : [هل ، الهمزة] مثل

● هل سافرت إلى القاهرة؟

والجواب يكون بنعم أو لا

نعم سافرت ... فى حالة الإثبات

لا لم أسافر ... فى حالة النفى

● أسافرت إلى القاهرة؟

والجواب يكون بـ نعم أو لا

نعم سافرت فى حالة الإثبات

لا لم أسافر فى حالة النفى

### الاستفهام عن مضمون الجملة المنفية

وأدواته (الهمزة + نفى)

[ليس - ألم ، أما ، ألا]

● ألم تسافر إلى القاهرة؟

الجواب يكون بـ بلى أو نعم

بلى سافرت إلى القاهرة . فى حالة الإثبات

نعم لم أسافر إلى القاهرة . فى حالة النفى

ملاحظتان :

١- إذا كان الاستفهام بالهمزة وجاء بعدها أم المعادلة فالجواب بتعيين المستفهم عنه

مثل :

أقرأت كتابا أم قصة؟

الجواب : قرأت كتابا .

أو ، قرأت قصة .

٢- هل والهمزة حرفان .

## الأمر والنهي والنفس

أولاً : الأمر :

قال الأب لابنه وهو يعظه :

قَلِ الحَقَّ ولو كان مُرّاً.

ساعد المحتاجين .

احرص على ما ينفعك

[ قَل - ساعد - احرص ] أفعال أمر .

ونصح أب ابنه قائلاً :

لتحافظ على الصلاة، ولتجتهد في درسك .

[تحافظ - تجتهد] فعلان مضارعان سُبِقَا بـ «لام الأمر» .

أسلوب الأمر : هو أسلوب يتم فيه طلبُ حصولِ فعلٍ من السامع، ويتحقق

ذلك عن طريق:

١- فعل الأمر : قَل - ساعد

٢- الفعل المضارع المسبوق بـ لام الأمر :

(لتحافظ .. لتجتهد).

(تدريب)

حدد أسلوب الأمر فيما يأتي، واذكر الصورة التي جاء عليها:

(١) قال تعالى :

﴿ يَا بَنِيَّ أَقِمِ الصَّلَاةَ وَأْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ وَانْهَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأَصْبِرْ عَلَيَّ مَا أَصَابَكَ ﴾ .

سورة لقمان: ١٧

(٢) وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

« من سره أن يُمدَّ له في عُمره، ويوسَّع له في رزقه ويدفَع مِيتة السُّوءِ فليتق الله وليصلُ رَحِمَهُ » .

(٣) قال الشاعر :

إذا كنتَ ذا رأيٍ فكن ذا عزيمةٍ  
فإنَّ فسادَ الرأي أنْ تتردداً

وقال الشاعر :

لتكن حياتكُ كلهاُ أملاً جميلاً طيباً  
ولتملأ الأحلامُ نفسكَ فى الكهولةِ والصبا

ثانياً النهى :

اقرأ الأمثلة الآتية، وحاول أن تتعرف على ما فيها من نهى :

من أقوال الحكماء :

- لا تؤجل ما تستطيع عمله اليوم.
- لا تكن أنانياً
- لا تشتت ما لست فى حاجة إليه.
- لا تجادل كثيراً.
- لا تستخدم أحداً لما تستطيع أن تعمله بنفسك.

تدريب :

أنه صديقاً لك عن :

- السهر طويلاً - التشاغل عن الصلاة.
- مصاحبة الأشرار، الإسراف فى تناول الأطعمة.

الإجابة :

- لا تسهر طويلاً - لا تشاغل عن الصلاة.
- لا تصاحب الأشرار - لا تسرف فى تناول الأطعمة.

## ثالثاً : النفى

يؤدّي النفىُ بأدواتٍ معينة، سوف نتعرف عليها من خلال ما يأتي :

- لن : ويأتي بعدها فعل مضارع منصوب مثل :  
- لن يتحقق أمنُ الشعوبِ إلا في ظلِّ سلامٍ عادلٍ .
- لم : ويأتي بعدها فعل مضارع مجزوم مثل .  
- لم يتخلفَ عن الجهادِ إلا الجبانُ
- ليس<sup>(١)</sup> : ويأتي بعدها اسمٌ مثل :  
- ليس المنافقُ محبوباً .
- ما : ويأتي بعدها اسم أو فعل مثل :  
- ما الحياةُ رخيصةً .  
- ما تخلف عن الامتحان إلا طالبٌ .  
بعدها اسم
- لا : ويأتي بعدها اسم أو فعل مثل  
- لا منافقٌ محبوبٌ  
بعدها اسم  
لا يرفعُ شأنَ الوطنِ إلا الشرفاءُ  
بعدها فعل

---

(١) الأدوات : [لن ، لم ، ليس] سوف نتعرض لإعراب ما بعدها في مواضع أخرى من هذا الكتاب .

## المفعول المطلق

هل سمعت يابني عن المفعول المطلق؟  
هيا نقرأ الأمثلة الآتية لتتعرف على المفعول المطلق!

أمثلة :

١- غرَدَ الطائرُ تغريداً.

٢- انطلق الصاروخُ في أجواءِ الفضاءِ انطلاقاً.

٣- هجم الأسدُ على فريسته هجوماً.

المفعول المطلق :

هو الاسم المنصوب الذي تُؤخذُ حروفُه من حروفِ الفعل، أو هو مصدر الفعل في الجملة، [غرَدَ ... تغريداً، انطلق ... انطلاقاً ، هجم ... هجوماً].

أنواع المفعول المطلق :

يأتى المفعولُ على ثلاثِ صور :

(أ) مؤكد للفعل كالأمثلة السابقة [١ ، ٢ ، ٣]

(ب) مبين للنوع ، مثل :

١- انتصر القائدُ انتصاراً عظيماً، بعده كلمة تعرب صفه.

٢- قرأتُ الدرسَ قراءةً المتدبرِ. بعده كلمة تعرب مضافاً إليه.

يكون المفعول المطلق مبيناً للنوع إذا وصف كمثال رقم (١) أو أضيف كمثال

رقم (٢).

(ج) مبین للعدد:

١- دقت الساعةُ دقتين .

٢- ضربتُ المجرمَ ضربتين .

يكون المفعول المطلق مبيناً للعدد إذا كان دالاً على عددٍ مرات الفعل أو الحدث كالمثالين السابقين .

**تدريبات :**

(١) تنظيماً - اهتماماً - رسوخاً - توضيحاً - إماطة

ضع كل كلمة من الكلمات السابقة في مكانها المناسب من الجمل الآتية :

١- اهتمتُ الدولةُ بتعميرِ الصحارى ... شديداً.

٢- ضحىَّ الرجلُ في سبيلِ المبدأ ...

٣- نظم القائدُ الجيش ...

٤- أماط على الأذى عن الطريق ...

٥- رسخ الأزهرُ أمام هجماتِ المستعمرين .. الجبال.

(ب) استعمل الكلمات الآتية في جملٍ مفيدة بحيث تقع مفعولاً مطلقاً.

[فهما - تحقيقاً - تقدماً - تعاوناً]

**الإجابة :**

فهمتُ الدرسَ فهماً - حَقَّقَ القاضى فى أوراق القضية تحقيقاً رائعاً - تقدمت

الجيش تقدماً - تعاون أفراد الأسرة تعاوناً صادقاً.

(ج) أعرب ما يأتى :

١- حَرَّمَ الإسلامُ الخمرَ تحريماً شديداً.

٢- دافع الجنودُ عن الوطنِ دفاعَ الأحرارِ.

**الإجابة :**



إعرابها	الكلمة
فعل ماض مبني على الفتح .	حرّم:
فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة .	الإسلامُ:
مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .	الخمراً:
مفعول مطلق منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .	تحريماً:
نعت منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة .	شديداً:
فعل ماض مبني على الفتح .	دافع:
فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة .	الجنودُ:
حرف جر .	عن:
اسم مجرور، وعلامة جرة الكسرة .	الوطن:
مفعول مطلق منصوب وعلامة نصبه الفتحة .	دفاع:
مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة .	الأحرار:

## المفعول لأجله

أبنائى الأعزّة - عشاق اللغة .

ما حكاية المفعول لأجله، وكيف يمكننا التعرف عليه . . ؟

إليكم هذا السؤال

من أجل أى شىء تذهبون إلى المدرسة؟

أعتقد أن إجابتكم سوف تكون على النحو التالى:

نذهب إلى المدرسة رغبة فى التعليم

ولماذا نصلى؟

نصلى طاعةً لله .

أظن أنكم قد عرفتم المفعول لأجله

المفعول لأجله اسم منصوب يبين سبب وقوع أو حدوث الفعل .

ويجيب عن السؤال بـ «لماذا»؟

أو من أجل أى شىء؟

تدريب

أجب عن الأسئلة الآتية بحيث تشتمل إجابتك على مفعول لأجله .

١ - لماذا يترددُ الناسُ على الحدائقِ العامّةِ؟

٢ - لماذا تسعى مصرُ إلى السلام؟

٣ - لماذا تمنح الدولةُ الطلابَ المتفوقين جوائزَ تشجيعية؟

٤ - لماذا تفرصُ الدولةُ على استصلاح الأراضي الصحراوية؟

٥ - لماذا يجتهدُ التلاميذُ في استذكارِ دروسهم؟

### الإجابة

- ١ - يتردد الناسُ على الحدائق العامة إعجاباً بها.
- ٢ - تسعى مصرُ إلى السلام تفهماً لدورها القيادي.
- ٣ - تمنح الدولةُ الطلاب المتفوقين جوائز تشجيعية تقديراً لجهودهم.
- ٤ - تفرص الدولةُ على استصلاح الأراضي الصحراوية تحقيقاً للتنمية.
- ٥ - يجتهد التلاميذُ في استذكار دروسهم أملاً في إحراز النجاح.

## ظرفا المكان والزمان

### ●● أمثلة لظرف المكان:

- ١ - يقف الحارسُ أمامَ الدار.
  - ٢ - يسيرُ الجنودُ خلفَ القائد.
  - ٣ - وضعتُ الكتابَ فوقَ الدرج.
  - ٤ - انتظرتُ صديقى عندَ بابِ الحديقة.
  - ٥ - يطوفُ المسلمونَ حولَ الكعبة.
  - ٦ - جلسَ الأصدقاءُ بينَ الأشجارِ.
- ظرف المكان اسم يُذكر لبيان مكان وقوع الفعل

### ●● أمثلة لظرف الزمان:

- ١ - مكثت في الإسكندرية شهراً.
- ٢ - قضيتُ في مزرعةٍ أختي يوماً كاملاً.
- ٣ - ينضج العنبُ صيفاً.
- ٤ - يكثر البرتقالُ شتاءً.
- ٥ - جلست في صالةِ المطارِ ساعةً.
- ٦ - وصل القطارُ قبلَ مواعده.

## ظرفُ الزمانِ: اسمٌ يذكرُ لبيانِ زمانِ وقوعِ الفعلِ

[تدريب]

عين الظرف، واذكر نوعه في الأمثلة الآتية:

قال تعالى: ﴿ فَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ الْغُرُوبِ ﴾ سورة ق: ٣٩

١ - تقع مدينة قوص بين قنا والأقصر

٢ - اختبأ اللصُّ خلفَ المنزل

٣ - أقلعت الطائرةُ صباحاً

٤ - وصل القطارُ عندَ الفجر

٥ - قضى السائحُ في مصر شهراً

٦ - رأيت العصفورَ فوق الشجرة

٧ - التمسْتُ الحكمةَ عندَ أصحابها

٨ - يصبر المؤمنُ عندَ وقوعِ المصيبة

٩ - تكثر الفاكهةُ صيفاً

١٠ - ينتشر البردُ شتاءً

## الحال المفردة

لو قال لك قائل :

كيف رأيت القمر؟

لقلت : رأيت القمرَ مضيئاً

كلمة «مضيئاً» بينت حالة القمر .

<u>صاحب الحال</u>	<u>الحال</u>	<u>أمثلة :</u>
الطالب	مسروراً	- أدى الطالبُ الامتحانَ مسروراً
الطالبان	مسرورين	- أدى الطالبان الامتحانَ مسرورين
الطلاب	مسرورين	- أدى الطلابُ الامتحانَ مسرورين
الطالبات	مسرورات	- أدت الطالبات الامتحانَ مسرورات

الحال: اسم نكرة تبين هيئة صاحبها عند وقوع الفعل

تصلح الحالُ جواباً عن كيف:

كيف عاد القائدُ من المعركة؟

عاد متصراً

لاحظ أن الحال نكرةٌ، وصاحبها معرفةٌ

قد يكون صاحبُ الحال فاعلاً مثل:

أقبل القطارُ مسرعاً

↓  
←  
فاعل ل حال

وقد يكون صاحبها مفعولاً به مثل:

قرأتُ الكتابَ واضحاً

| |  
مفعول به حال

## \* الحال المفردة:

هى ما ليست جملة ولا شبه جملة، ويشترط أن تطابق صاحبها فى النوع (التذكير والتأنيث) والعدد (الإفراد والتثنية والجمع)

### أضواء على الإعراب

علامة النصب الفتحة	خاشعاً	١ - أَدَى المسلمُ الصلاةَ
علامة النصب الفتحة	خاشعَةً	٢ - أَدَّت المسلمَةُ الصلاةَ
علامة النصب الياء	خاشَعِينَ	٣ - أَدَى المسلمان الصلاةَ
علامة النصب الياء	خاشعين	٤ - أَدَى المسلمون الصلاةَ
علامة النصب الكسرة	خاشعاتٍ	٥ - أَدَّت المسلماتُ الصلاةَ

### \* ملحوظات

● تكون الحال مفردة ما دامت ليست جملة ولا شبه جملة (١، ٢، ٣، ٤،

٥)

● الحال الدالة على مثنى أو جمع مذكر سالم

تنصب بالياء. كمثال: (٣، ٤)

● الحالة الدالة على جمع مؤنث سالم تنصب بالكسرة،

كمثال: (٥)

### تدريب (١)

عين الحال وصاحبها فى الجمل الآتية:

١ - أحبُّ الشابَ طموحًا.

٢ - أكرهُ الرجلَ منافقًا.

٣ - اشتريتُ الكتابَ هادفًا.

٤ - هبَّت الرِّيحُ شديدةً

٥ - أبصرتُ الطائرتينِ محلقتينِ

٦ - عاد الجنودُ من المعركةِ منتصرين

تدريب (٢)

استعمل كلَّ كلمةٍ من الكلماتِ الآتيةِ في جملةٍ من تعبيرك بحيث تقعُ حالاً:  
(مبكراً - واضحة - مخلصين - مبكرين - معتزاً)

الإجابة

\* استيقظ من نومى مبكراً \* قرأتُ الرسالة واضحة  
أحب الرجال مخلصين فى عملهم - استيقظ الفلاحان من نومهما مبكرين  
ترفعتُ عن الدنياى معتزاً بنفسى  
(٣) أعرب ما يأتى:

- ١ - أحب الشابَ طموحاً
- ٢ - عاد الجنودُ من المعركةِ منتصرين

الإجابة

أحب: فعل مضارع مرفوع، والفاعل ضمير مستتر تقديره «أنا»  
الشاب: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة  
طموحاً: حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة  
عاد: فعل ماض مبنى على الفتح  
الجنود: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة  
من المعركة: جار ومجرور  
منتصرين: حال منصوبة، وعلامة نصبها الياء



## إعراب المثني

أعزاءنا - عشاق لغة الضاد - قد عرفتم في درس سابق ما هو المثني؟

وفي هذا الدرس سنريكم كيف يعرب المثني؟

تأمل الأمثلة الآتية من خلال الجدول الآتي:

المثال	المثني	أضواء على الإعراب
حضر الرئيسان المؤتمر.	الرئيسان	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الألف
شاهدت مسرحيتين هادفتين.	مسرحيتين	مفعول به منصوب. وعلامة نصبه الياء
سلمت على السائحين.	السائحين	اسم مجرور، وعلامة جره الياء

لاحظ أن:

١ - المثني يرفع بالألف، وينصب ويجر بالياء.

٢ - يعرب المثني حسب موقعه في الجملة

قاعدة مهمة:

تحذف نون المثني عند الإضافة ومن أمثلة ذلك:

١ - مهندسا المشروع ماهران.

٢ - رأيت مهندسي المشروع يتفقدان العمل.

٣ - سلمت على مهندسي المشروع.

حذفت نون المثني في الأمثلة الثلاثة من أجل الإضافة:

«المثال الأول»

أضواء على الإعراب:

مهندسا: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الألف لأنه مثني «وقع مضافا».

المشروع: مضاف إليه مجرور، وحذفت نون المثني من أجل الإضافة.

ماهران: خبر مرفوع. وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى.

### تدريب (١)

عين المثنى الذى حُذفت نونهُ فيما يأتى:

١ - كانت قصيدتا الشاعر ممتعتين.

٢ - إنَّ مقالتي الكاتب هادفتان.

٣ - أثَّنتُ على صانعي المعروف.

### تدريب (٢)

(قائدا السفينة) ادخل هذا التركيب فى جملة مفيدة

### تدريب (٣)

صوب الخطأ فيما يأتى:

- فلاحان القرية نشيطان.

- أشاد القائدُ بحارسين الموقع.

### الإجابة

- فلاحا القرية نشيطان.

- أشاد القائدُ بحارسَى الموقع.

## إعراب جمع المذكر السالم

### جمع المذكر السالم

هو ما زاد على اثنين بإضافة واو ونون في حالة الرفع وياء ونون في حالتى النصب والجر. . مثل:

- ١ - المصلون خاشعون.
- ٢ - شاهدتُ المهندسين يصلحون جهازَ الكمبيوتر.
- ٣ - أثبتتُ على المهندسين الذين قاموا بإصلاح الجهاز.

### أضواء على الإعراب:

- ١ - المصلون: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الواو.
  - ٢ - المهندسين: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء.
  - ٣ - المهندسين: اسم مجرور، وعلامة جره الياء.
- الخلاصة:

يرفع جمع المذكر السالم بالواو، وينصب ويجر بالياء.

متى تحذف نون جمع المذكر السالم؟

تحذف هذه النون عندما يقع جمع المذكر السالم مضافًا مثل:

- ١ - صانعو المعروفِ محبوبون.
  - ٢ - شاهدت فلاحى القرية يحصدون القمح.
  - ٣ - وُزِعَتْ الجوائزُ على معلمى المدرسة.
- لاحظ أن النون فى [صانعو - فلاحى - معلمى]
- حذفت من أجل الإضافة.
- والكلمات: المعروف - القرية - المدرسة] وقعت مضافا إليه.

### أضواء على الإعراب:

شكرت صانعى المعروف.

شكرت: فعل وفاعل .

صانعى: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الياء، لأنه جمع مذكر سالم  
«مضاف»

المعروف: مضاف إليه مجرور، وحذفت نون جمع المذكر السالم «صانعى» من  
أجل الإضافة .

تدريب:

أعرب ما فوق الخط فيما يأتى: -

١ - المؤمنون القانتون لهم الجنة .

٢ - يحترمُ الناسُ المخلصين .

٣ - للمعلمين الصادقين مكانةٌ ساميةٌ .

٤ - مدربو الفرقِ الرياضيةِ يقظون .

## إعراب جمع المؤنث السالم

يصاغ جمعُ المؤنثِ السالم بزيادة ألف وتاء على مفرده.

فاطمة ← فاطمات، شجرة ← شجرات.

مسلمة ← مسلمات، خاشعة ← خاشعات.

أمثلة: أضعاء على الأعراب

- المرضاتُ رحيماتُ مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة

- إنَّ المسلماتِ خاشعاتُ اسم إن منصوب وعلامة نصبه الكسرة

- سلمت على الفتياتِ المسلماتِ اسم مجرور وعلامة جره الكسرة

يرفع جمع المؤنث السالم بالضمة [المرضاتُ]

وينصب بالكسرة [المسلماتِ]

ويجر بالكسرة [الفتياتِ]

(تدريب)

(الطبية) هات منها جمع المؤنث السالم وأدخله في ثلاث جمل بحيث تكون

في الأولى مرفوعة، وفي الثانية منصوبة، وفي الثالثة مجرورة.

الإجابة

١ - الطبيياتُ مخلصاتُ.

٢ - شكرت الطبيياتِ المخلصاتِ.

٣ - أعجيب بالطبيياتِ المخلصاتِ.

(تدريب (٢)

أعرب ما فوق الخط فيما يأتي:

١ - المواطناتُ الصالحاتُ محبوباتُ.

٢ - تُكْرِمُ الدولُ الأمهاتِ المثالياتِ

٣ - الشعوبُ الناميةُ تواجه كثيراً من العقباتِ.

## أنواع الخبر

تحدثنا فى درسٍ سابقٍ عن الجملةِ الإسميةِ. وعرفنا أنها تتكوّنُ من ركنين أساسيين هما: -

[المبتدأ والخبر] مثل:

السَّمَاءُ صَافِيَةٌ - النُّورُ سَاطِعٌ - المَاءُ عَذْبٌ

وفى هذا الدرس سوف نتعرف معا على أنواع الخبر واليك هذه الأمثلة:

أضواء على الإعراب	نوع الخبر	الأمثلة
خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة	مفرد	الجو معتدلٌ
خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة	مفرد	العامل نشيطٌ
خبر مرفوع وعلامة رفعه الألف	مفرد	العاملان نشيطان
خبر مرفوع وعلامة رفعه الواو	مفرد	العاملون نشيطون
خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة	مفرد	العاملات نشيطات

لاحظ أن الخبر المفرد هو ما ليس جملة ولا شبه جملة  
كاملة المجموعة (أ) ولا مانع من أن يدل على مثنى أو جمع.

الخبر جملة اسمية	سورها مرتفعٌ	— الحديدَةُ
الخبر جملة اسمية	شوارعها نظيفةٌ	القريةُ
الخبر جملة اسمية	جوه معتدلٌ	— الربيعُ

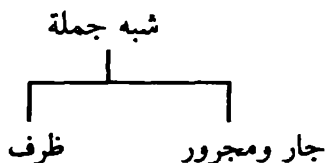
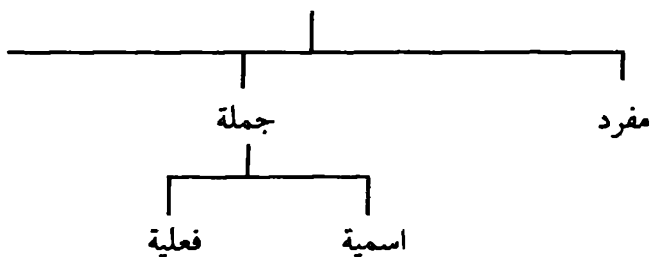
الخبر جملة فعلية	<u>تنقصُ الأعمارَ</u>	— الساعاتُ	
الخبر جملة فعلية	<u>يحاسبُ نفسه</u>	العاقلُ	جـ
الخبر جملة فعلية	<u>ينفعُ صاحبه</u>	— العلمُ	

يشترط في الخبر الجملة (الاسمية والفعلية) أن يشتمل على ضمير يعود على المبتدأ ويتطابقه في النوع والعدد ويسمى هذا الضمير رابطاً

\*\*\*

الخبر شبه جملة جار ومجرور	السلامةُ في الاستقامة	—
الخبر شبه جملة ظرف	العزُّ تحت ظلِّ السيفِ	د
الخبر شبه جملة ظرف	الحقُّ فوق القوةِ	—

### أنواع الخبر



تدريب

عين الخبر ونوعه في كل مما يأتي: -

(١) الدنيا فانيةٌ والمالُ عارِيهٌ.

(٢) الرفقُ مفتاحُ النجاحِ.

(٣) التلميذُ المؤدبُ يحترمهُ الناسُ.

(٤) الصبرُ علي المصائبِ من كنوزِ الإيمانِ.

(٥) قلبُ الأحمقِ وراءِ لسانهِ

(٦) يدُ اللهِ مع الجماعةِ.

(٧) المؤمنُ سيرتهُ حسنةٌ.

كيف نحول الخبر المفرد إلي جملة والجملة إلي مفرد؟

نوع الخبر

الأمثلة:

مفرد

- محمد كريم الخلقِ.

جملة اسمية لاشتمالها على رابط.

- محمد خلقه كريم.

مفرد.

- الحديقة مرتفعة السور.

جملة اسمية لاشتمالها على رابط.

- الحديقة سورها مرتفع.

مفرد.

- التلميذان فاهمان.

جملة فعلية لاشتمالها على رابط.

- التلميذان يفهمان.

مفرد.

- الصديقان متعاونان.

جملة فعلية لاشتمالها على رابط.

- الصديقان يتعاونان.

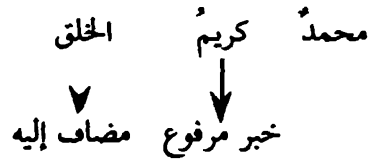
مفرد.

- الأصدقاء متعاونون.

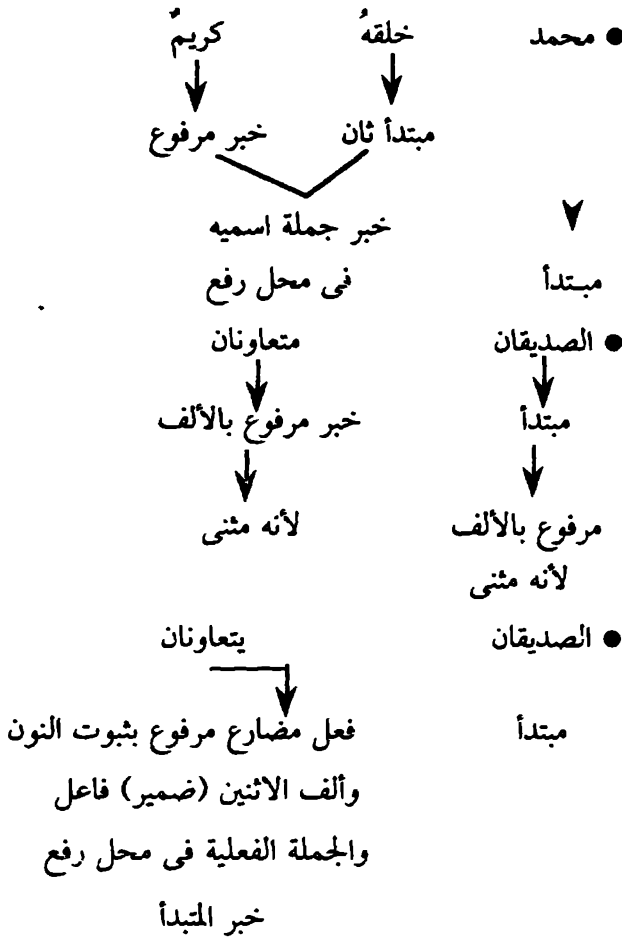
جملة فعلية لاشتمالها على رابط.

- الأصدقاء يتعاونون.

إيضاح







### تدريب

اجعل الخبر المرفوع جملة والجملة مفرداً فيما يأتى :

- ١- القصيدة كلماتها سهلة.
- ٢- المقالة واضحة الفكرة.
- ٣- الدولتان ترغبان فى السلام.
- ٤- الجنود ماضون فى طريقهم.
- ٥- المؤمن يشكر ربه.

## الإجابة

- ١- سهلة الكلمات.
- ٢- فكرتها واضحة.
- ٣- راغبتان.
- ٤- يمضون.
- ٥- شاكر ربه.

## كان وأخواتها

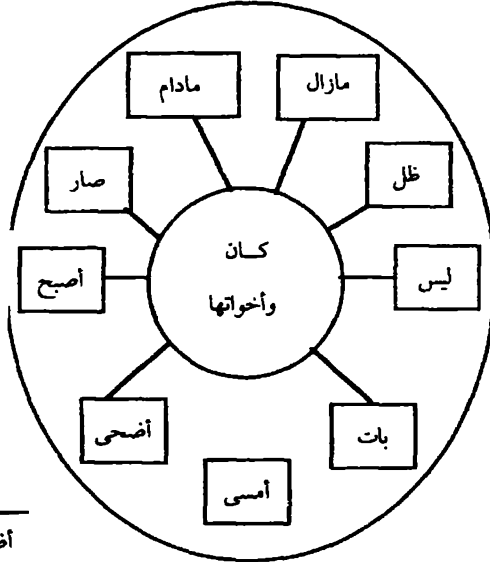
السفرُ سهلٌ ما دامت المواصلاتُ ميسرةً

صار الأمرُ واضحاً

أصبح التعليمُ نافعاً



أضحى الأسدُ مترعباً  
فريسته



ما زال الإسلامُ منتشرًا

ظل المسجدُ يؤدي رسالته



ليس المناقشُ محبوباً

بات الحقُّ واضحاً

أمسى العاملُ ساهراً

## خير هذه الأفعال :

يأتي خَيْرُ كان وأخواتها

مفرداً مثل :

- مازال الإسلامُ متشراً خير منصوب بالفتحة

- ليس المنافقون محبوبين خير منصوب بالياء

## وجملة فعلية أو اسمية

- ظل المسجدُ [يؤدى رسالته] خير جملة فعلية فى كل نصب

- أضحى العاملُ [عزيمته قوية] خير جملة اسمية فى محل نصب

وشبه جملة ظرف أو جار ومجرور مثل :

- بات العصفورُ [فى القفص] خير شبه جملة جار ومجرور

- ظل الطائرُ [فوق الغصن] شبه جملة ظرف

## ملاحظات :

- ١- كان وأخواتها أفعال ناسخة. لأنها تحدث تغييراً إذا دخلت على المبتدأ والخبر، ترفع الأول ويسمى اسمها وتنصب الثانى ويسمى خبرها.
- ٢- وتسمى أفعالاً ناقصة لأنها تحتاج إلى اسم وخبر.
- ٣- الخبر الجملة وشبه الجملة يكونان فى محل نصب وإذا كان الخبر جملة اشتمل على رابط يربطه باسم الفعل الناسخ ويطابقه مثل :  
مازال الإسلامُ [نوره مشرق]

## تدريب (١)

عين اسم الفعل الناسخ وخبره، ونوع الخبر فيما يأتي

- ١- مازال التخطيطُ السليمُ أساسَ النجاحِ.
- ٢- أصبحت جميعُ الشعوبِ تهتمُ بقضيةِ السكانِ.

- ٣- بات المجتهدُ سعيداً.
- ٤- ليس التواضعُ ضعفاً.
- ٥- بات المؤمنُ في معيةِ اللهِ.
- ٦- كن حذراً من جاركِ السوءِ.
- ٧- مازالت القراءةُ فوائدها متعددةً.

### تدريب (٢)

- ١- القائدان مطمئنان.
  - ٢- الفلسطينيون مصممون على تحريرِ الأرضِ.
  - ٣- المسلمات قانتات.
- أدخل على الجملة الأولى الفعل (بات) وعلى الثانية الفعل مازال، وعلى الثالثة الفعل أمسى، وغير مايلزم.

### الإجابة :

- ١- بات القائدان مطمئنين.
- ٢- مازال الفلسطينيون مصممين على تحرير الأرضِ.
- ٣- أمسست المسلمات قانتاتٍ

### تدريب (٣)

أعرب ما فوق الخط فيما يأتي.

(١) قال تعالى :

- ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ مَنْ كَانَ مُخْتَالًا فَخُورًا ﴾ سورة النساء : ٣٦.
- ﴿ وَأَمَّا الْعِزَّةُ فَأَنَّ أَيْمَانَ الْمُؤْمِنِينَ ﴾ سورة الكهف : ٨٠.
- ﴿ وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَىٰ فَارِغًا ﴾ سورة القصص : ١٠.

(٢) قال الشاعر:

- وَمَنْ تَكُنِ الْعِلْيَاءُ هَمَّةَ نَفْسِهِ : فكل الذي يلقاه فيها محببٌ.

## إِنْ وَأَخْوَاتُهَا

وهل أنت - عزيزي دارس العربية - ملمٌ بهذا ادرس إنه ليس درساً صعباً كما يتصور بعض أبنائنا فهيا بنا نتعرف على إن وأخواتها من خلال اللوحة الآتية :

الحرف	ما يفيد	مثاله
إِنَّ	التوكيد	إِنَّ الْمُؤْمِنَ يَعْتَمِدُ عَلَى رَبِّهِ .
أَنَّ		علمت أَنَّ العِلْمَ سِلَاحٌ ذُو حَدِيدِينَ .
لَعَلَّ	الترجي	لَعَلَّ الْمَجْدَ عَزِيمَتُهُ قَوِيَّةٌ .
لَيْتَ	التمنى	لَيْتَ السَّلَامَ يَسُودُ الْعَالَمَ كُلَّهُ .
كَأَنَّ	التشبيه	كَأَنَّ الْفَتَاةَ قَمْرٌ .
لَكِنَّ	الاستدراك	يزدادُ عددُ المصلين لكن المساجدَ كثيرةٌ .

هذه الحروف تسمى حروفاً ناسخة لأنها تحدث تغييراً إذا دخلت على المبتدأ والخبر، تنصب الأول ويسمى اسمها وترفع الثاني ويسمى خبرها.

العِلْمُ	مفِيدٌ	إِنَّ	العِلْمُ	مفِيدٌ
مبتدأ مرفوع	خبر مرفوع		اسم إن منصوب	خبر إن مرفوع

- خبر هذه الحروف يأتي مفرداً، وجملة وشبه جملة.
- الخبر الجملة وشبه الجملة يكونان في محل رفع.
- الخبر الجملة يشتمل على ضمير يربطه باسم الحرف الناسخ ويطابقه.

المثال	الخبر	نوع الخبر
إِنَّ الْمُؤْمِنَ مَعْتَمِدٌ عَلَى اللَّهِ	معتمد	مفرد ، مرفوع
لعل المجاهدَ عَزِيْمَتُهُ قَوِيَةٌ	عزيمته قوية	جملة اسمية في محل رفع
ليت السلامَ يَسُودُ الْعَالَمَ	يسود العالم	جملة فعلية في محل رفع
إِنَّ الْحَقَّ فَوْقَ الْقُوَّةِ	فوق القوة	شبه جملة ظرف في محل رفع
لعل الْمُؤْمِنَ فِي مَعِيَةِ اللَّهِ .	في معية	شبه جملة جار ومجرور في محل رفع

### تدريب (١)

عين خبر الحرف الناسخ ونوعه فيما يأتي :

(١) قال تعالى :

﴿ إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ ﴾ . الحجر : ٤٥ .

(٢) قال الشاعر :

إن التفرقَ في الممالكِ هادمٌ

بنيانها مهما علا البنيانُ

(٣) قال الشاعر :

وظلت التينة الحمقاء عاريةً : كأنها وتدٌ في الأرضِ أو حجرٌ

(٤) ليت قادة العالم يدركون أهمية السلام .

(٥) لعل القرية شوارعها نظيفةً .

### تدريب (٢)

ادخل الحرف الناسخ (إن) على هاتين الجملتين وغير ما يلزم .

العاملان الأمينان محبوبان .

الساعون إلى الخير مكرمون .

## الإجابة

إنَّ العامِلينَ الأَمِينينَ      محبوبان  
إنَّ الساعِينَ إلى الخَيْرِ      مكرّمون

### تدريب (٣)

لعل المهندسين ماضون في تنفيذ المشروع.  
احذف الحرف الناسخ وأعد كتابة الجملة.

## الإعراب والبناء

### الإعراب والبناء فى الأسماء

#### الإعراب والبناء فى الأسماء

ينقسم الاسم إلى معرب ومبنى

المعرب : هو الكلمة التى يتغير شكلُ آخرها بتغيرِ موقعها الإعرابى .  
ولنأخذَ على ذلك مثالا :

(الكتاب) سوف نستعملُ هذه الكلمة فى ثلاثِ جملٍ .

١- الكتابُ صديقٌ وفى على آخرها ضمة

٢- إنَّ الكتابَ صديقٌ وفى على آخرها فتحة

٣- فى الكتابِ موضوعاتٌ مفيدةٌ تحت آخرها كسرة

وفى الإعراب نقول :

الكتاب فى المثال الأول : مبتدأ مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة .

الكتاب فى المثال الثانى : اسم إنَّ منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة

الكتاب فى المثال الثالث : اسم مجرور ، وعلامة جره الكسرة

المبنى : هو الكلمة التى لا يتغير شكلُ آخرها بتغيرِ موقعها الإعرابى ، بل تظل

على صورة واحدة ولنأخذَ على ذلك مثالا .

(هذا) سوف نستعمل هذه الكلمة فى ثلاثِ جملٍ .



- ١- هذا طيبٌ مدربٌ وقعت مبتدأ
- ٢- شكرت هذا الطيبَ المدربَ وقعت مفعولاً به
- ٣- سلمت على هذا الطيبِ المدربِ وقعت بعد حرف جر
- لاحظ أن كلمة «هذا» أخذت شكلاً واحداً في جميع الحالات [الرفع والنصب والجر] ولم يتغير شكل آخرها. وهكذا جميع الكلمات المبنية.

### تدريب

تكرمُ الدولة العلماءَ الذين برعوا في مجالاتٍ علميةٍ متعددة، وهذا التكرم حق من الحقوق التي ينبغي أن تُؤدَّى لهم.

(أ) استخره من الفقرة السابقة :

١- اسمين معربين ٢- اسماً ميبناً.

(ب) أعرب ما فوق الخط.

(ج) هذا عالمٌ كرمته الدولة.

- كرمت الدولة هذا العالم.

- سلمَّ الحاضرون على هذا العالم.

أعرب كلمة «هذا» في الجمل السابقة.

### الإجابة

(أ) الاسمان المعربان : الدولة - العلماء، وفي الفقرة أسماء أخرى معربة.

٢- الاسم المبنى : هذا اسم إشارة

### إعرابها

(ب) الكلمة

فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة

الدولة

مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

العلماء

(ج) أجب أنت.

## علامات الإعراب فى الأسماء

تنقسم علامات الإعراب فى الأسماء إلى :

أصلية وفرعية

وهيا بنا نتعرف على هذه العلامات من خلال الجدول الآتى :

العلامة الأصلية	مثالها	العلامة الفرعية	مثالها
الضمة رفعا	التلميذُ المؤدبُ محبوبٌ	● فى المثنى : «رفعا» أقلعت الطائرتان.	
		● فى الأسماء الخمسة : «نصبا» أكرمت أخاك.	
الفتحة نصبا	إن التلميذَ المؤدبَ محبوبٌ	● فى الأسماء الخمسة : «رفعا» أبوك ذو خلق	
		● فى جمع المذكر السالم : «رفعا» فاز المتسابقون.	
الكسرة جراً	نهى الإسلامُ عن الغيبةِ.	● فى الأسماء الخمسة : «جراً» سلمت على أخيك.	
		● فى المثنى نصباً وجراً قرأت كتابين أكرمت المتسابقين	
		● فى جمع المذكر السالم نصباً وجراً أكرمت المتسابقين. سلمت على الفائزين.	
الكسرة نصبا		● فى جمع المؤنث السالم «نصبا» لعل المرضات رحيماتُ	

## الأسماء الهمينية

### ١ - الضمائر

#### ضمائر الرفع المنفصلة

الضمير	المثال	حالته
أنا نحن	● أنا وطني مخلصٌ. ● نحن أبطالٌ شجعان.	مع المتكلم
أنتَ أنتِ أنتمَّا أنتم أنتن	● أنتَ رجلٌ مهذبٌ. ● أنتِ فتاةٌ صالحةٌ. ● أنتمَّا رجلان مهذبان. ● أنتم أبطالٌ شجعان. ● أنتن فتياتٌ صالحاتٌ.	مع المخاطب ▼
هو هي هما هم هن	● هو رجلٌ شجاعٌ. ● هي فتاةٌ صالحةٌ. ● هما رجلان قويان. ● هم رجالٌ أقوياء. ● هن فتياتٌ صالحاتٌ.	مع الغائب ▼

تعرب ضمائر الرفع المنفصلة مبتدأ أو توكيدا لضمير.

## ضمائر النصب المنفصلة

الضمير	حاله	الضمير	حاله	الضمير	حاله
إيَّايَ	—	إيَّاكَ	—	إيَّاهُ	—
—	متكلم	إيَّاكَ	—	إيَّاهَا	—
إيَّانا	—	إيَّاكُما	مخاطب	إيَّاهُما	غائب
—	—	إيَّاكُمْ	—	إيَّاهُمْ	—
—	—	إيَّاكُمْ	—	إيَّاهُنَّ	—

## ضمائر الرفع المتصلة

الضمير	مثاله	ملاحظات
تاء الفاعل	قرأتُ المقالةَ ، قرأتَ ، قرأتِ	تعرب هذه الضمائر
ناء الفاعلين	قرأنا المقالةَ	فاعلا أو نائب فاعل
ألف الاثنين	الطلابان كتبا الدرسَ ، يكتبان ، اکتبا	أو اسما لفعل ناسخ
واو الجماعة	الطلاب كتبوا الدرسَ ، يكتبون ، اکتبوا	
ياء المخاطبة	اكتبي ، تكتبين	
نون النسوة	اكتبن ، كتبن - تكتبن	

## نموذج إعرابي

المثال	الضمير	موقعه الإعرابي
١- قرأتُ الدرسَ	- تاء الفاعل	- فاعل
٢- الدرسان فُهما	- ألف الاثنين	- نائب فاعل
٣- المرضى أصبحوا معافين	- واو الجماعة	- اسم أصبح

### ضمائر النصب والجر المتصلة

الضمير	استعماله محل نصب	استعماله في محل جر
١- ياء المتكلم	- إني طالبٌ مجدٌ - شكرني المعلمُ	- كتابي جديدٌ - لي هدفٌ محددٌ
٢- كاف المخاطب	- إنك رجلٌ مخلصٌ - شكرك المعلمُ	- كتابك جديدٌ - لك مكانةٌ
٣- هاء الغائب	- إنه شاعرٌ - التلميذ شكره المعلمُ	- كتابه جديدٌ - له مكانةٌ مرموقةٌ

## ضمائر النصب والجر المتصلة

إذا اتصلت ضمائر النصب بالأفعال تعرب مفعولاً به في محل نصب وإذا  
اتصلت بحرف ناسخ تعرف اسماً لهذا الناسخ في محل نصب أيضاً.  
وإذا اتصلت ضمائر الجر بالأسماء تعرب مضافاً إليه في محل جر وإذا اتصلت  
بحرف جر تكون في محل جر بهذا الحرف وقد بينا ذلك كله في الجدول السابق.

## ضمير الرفع والنصب والجر المتصل

## [نَاءُ الْفَاعِلِينَ]

الضمير	استعماله في محل رفع	استعماله في محل نصب	استعماله في محل جر
(نا)	فهمنا الدرسَ	ما اتعبنا إلا السهرُ	مدرستنا نظيفةً
الفاعلين	صرنا متعاونين	إننا نرفضُ الظلمَ	لنا مكانةٌ

## الضمير المستتر

هو ما ليس له صورة في اللفظ، بل يلاحظ من الكلام ويكون في محل رفع  
دائماً مثل :

- ذاكرٌ درسَكَ      الفاعل ضمير مستتر تقديره أنت
- أنا أحبُّ القراءةَ      الفاعل ضمير مستتر تقديره أنا
- عليٌّ قرأَ الدرسَ      الفاعل ضمير مستتر تقديره هو
- نحن نكرهُ الظلمَ      الفاعل ضمير مستتر تقديره نحن
- الفلاحُ يزرعُ الأرضَ      الفاعل ضمير مستتر تقديره هو

## تدريب (١)

- ضع فى المكان الخالى الضمير المنفصل المناسب مما بين القوسين
- أ- ..... تواظبُ على الصلاة [أنا - أنت - أتم]
  - ب- ..... يحبُ السباحة [هى - أنت - هو]
  - ج- ..... تجميدانُ فنَ التمثيل [أنتما - هما - أتم]
  - د- ..... تعشقن اللغَةَ العربيةَ [هن - أنتن - أتم]
  - هـ- ..... تحمين قراءةَ القصصِ الهادفة [أنت - أتم - أنتن]

## تدريب (٢)

عين فيما يأتى الضمير البارز والمستتر.

- ١- ﴿إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَّيِّبِينَ﴾ .سورة التوبة: ٧.
- ٢- ﴿إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا﴾ .سورة الفتح: ١.
- ٣- ﴿إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ﴾ .سورة البقرة: ١٢٩.
- ٤- نحاربُ الظلمَ ونكرهُ الرذيلةَ .
- ٥- الإسلامُ يحرمُ الفاحشةَ .

## تدريب (٣)

أجب كما هو مطلوب بين القوسين فيما يأتى :

- ١- ..... فلاحٌ نشيطٌ [ضع ضميرا للغائب]
- ٢- ..... عاملاتٌ مخلصاتٌ [ضع ضميرا للمخاطب]
- ٣- ..... صيادٌ ماهرٌ [ضع ضمير للمتكلم]
- ٤- ..... أنت صادقٌ ومحِبٌّ للخير [اجعل العبارة -  
الذكور والإناد

## أسماء الإشارة «الهيبنية»

هذا عاملٌ نشيط	هذا —
ذاك رجلٌ قادم	(١) ذاك — للمفرد المذكر
﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ﴾ البقرة: ٢	ذلك —

اقرأ هذى القصة الهادفة	هذى —
هذه قصةٌ هادفةٌ	(٢) هذه — للمفرد المؤنث
حفظ الأطفالُ تلك الأنشودة	تلك —

صار أولاءُ العلماءُ محبوبين	أولاء —
هؤلاء قومٌ يحبون الخيرَ	(٣) هؤلاء — لجمع المذكر والمؤنث
أولئك رجالٌ صادقون	أولئك —

هنا القاهرة —

(٤) هنا ، ها هنا للمكان القريب —

ها هنا نجلس —

هناك — سافر أخى من هنا إلى هناك —

(٥) هنالك — للمكان البعيد — ﴿هَنَالِكَ دَعَا زَكَرِيَّا رَبَّهُ﴾ آل عمران: ٣٨

ثمَّ — ﴿وَأَرْزَلْنَا ثُمَّ الْآخَرِينَ﴾ الشعراء: ٦٤ —

ثمَّةً — إِنَّ ثَمَّةَ عَقَبَاتٍ تَوَاجَهَ الدَّاعِينَ إِلَى السَّلَامِ —



## ملاحظة :

جميع أسماء الإشارة مبنيةً ما عدا :

[هذان ، هاتان] فهما يعربان إعراب المثنى يرفعان بالألف ، وينصبان ويجران

بالياء .

## إيضاح

● نَجَحَ هَذَانِ الطَّالِبَانِ - نَجَّحْتَ هَاتَانِ الطَّالِبَتَيْنِ

فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الألف

● قَرَأَتْ هَذَيْنِ الْكُتَابَيْنِ - قَرَأَتْ هَاتَيْنِ الْقِصَّتَيْنِ

مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الياء

● أَعْجَبْتُ بِهِذَيْنِ الْكُتَابَيْنِ - أَعْجَبْتُ بِهِاتَيْنِ الْقِصَّتَيْنِ

اسم مجرور وعلامة جره الياء

## تدريب (١)

ضع في كل مكان خال عما يأتي اسم الإشارة المناسب

[هذان - هذه - هؤلاء - هاتان - هذا]

١- ..... فتاةٌ تحبُّ الخيرَ

٢- ..... الطالبتانِ تحيدانِ فنَّ الطهى

٣- ..... الحقلُ تكثر فيه زراعةُ الموزِ

٤- ..... القاضيان يحكمان بالعدل

٥- ..... الفتية يحبون الوطن

### تدريب (٢)

هذا الطبيب يعالج المرضى ويتقن العمل.

اجعل الإشارة فى الجملة السابقة لغير الواحد وغير ما يلزم.

### تدريب (٣)

اعرب ما فوق الخط فيما يأتى :

١- رجع هذا الجندى من المعركة متصراً.

٢- كتبت هاتين الرسالتين

### ٣- الأسماء الموصولة

الأسماء الموصولة فوعان : مختصة ، ومشتركة .

#### الأسماء المختصة المبينة :

- الذى للمفرد المذكر : التلميذ الذى أجتهد حصل على الجائزة .

- التى للمفردة المؤنثة : هذه هى التلميذة التى فازت بالجائزة .

- الذين لجماعة الذكور : هؤلاء هم التلاميذ الذين فازوا بالجائزة .

- اللاتى

لجماعة الإناث : هؤلاء هن التلميذات اللاتى أو اللاتى فُزن بالجائزة .

اللاتية

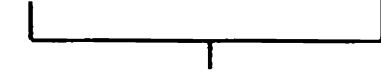
#### ملاحظة :

(اللذان ، اللتان) اسمان من الأسماء الموصولة معربان ويعربان إعراب المثنى ،

يرفعان بالالف ، وينصبان ويجران بالياء .

## إيضاح

● فاز اللذان اجتهدا - فازت اللتان اجتهدتا



فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الألف

● شكرت اللذَّين اجتهدا - شكرت اللتَّين اجتهدتا



مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الياء

● سلمت على اللذين فازا - سلمت على اللتين فازتا



اسم مجرور ، وعلامة جره الياء

اسم الموصول المشترك

[مَنْ ، مَا]

● مَنْ للعاقل ، وقد تستعمل لغير العاقل

أمثلة :

- أثَّبتُ على مَنْ حصل على جائزة التفوقِ ، للمفرد المذكر.
- أثَّبتُ على مَنْ حصلتُ على جائزة التفوقِ ، للمفردة المؤنثة.
- أثَّبتُ على مَنْ حصلوا على جائزة التفوقِ ، للمثنى المذكر.
- أثَّبتُ على مَنْ حصلتا على جائزة التفوقِ ، للمثنى المؤنث.
- أثَّبتُ على مَنْ حصلوا على جائزة التفوقِ ، لجمع المذكر.

أثبتت على من حصلن على جائزة التفوق ، لجمع المؤنث .

### ● (ما) لغير العاقل

مثلة :

أعجبتُ بما كتبتُ من بحث

أعجبتُ بما كتبتُ من بحثين

أعجبتُ بما كتبتُ من أبحاث

(مَنْ ، ما) يكونان بصيغة واحدة مع المذكر والمؤنث المفرد أو المثنى أو الجمع .

### ٤- أسماء الشرط

● اسم الشرط ، اسمٌ مبني يربطُ بين جملتين ومن هذه الأسماء :

مَنْ للعاقل : مَنْ يسعُ في فعل الخير فسوف يرتاحُ ضميرُهُ .

— ما — ما تقدمُ من خير أو شر تجزيه

— لغير العاقل

— مهما — مهما تخفُ مِنْ عيبٍ يظهرُ مع مرور الأيام

— متى — متى يأتِ الربيعُ تورقُ الأشجارُ

— للزمان

— أيان — أيان تكنُ صادقاً يكثرُ محبوبك .

— أين — أين يتشرُّ الجهلُ تتأخرُ المجتمعات .

— أنى — أنى تسرُّ تجدُ ما يعجبك .

— حيثما — حيثما تعملُ في إخلاص تلقُ تقديراً .

— كيفما للحال — كيفما يكن الأبُ يكن أبناؤه

### ٥- أسماء الاستفهام

إسم الاستفهام : اسمٌ مبني يستعمل للسؤال ومن هذه الأسماء :

١- مَنْ للعاقل : ● مَنْ كاتبُ هذا المقال ؟

٢- ما لغير العاقل : ● ما الكتابُ الذي قرأته ؟

٣- متى للزمان : ● متى السفرُ ؟

٤- أين للمكان : ● أين قضيتَ الإجازةَ؟

٥- كم للعدد : ● كم كتاباً قرأت؟

٦- كيف للحال : ● كيف أصبحتُ؟

### ٦- بعض الظروف

حيثُ : نخرج إلى الحدائق حيث يعتدل الجو      ظرف مبنى على الضمة

أمسٍ : عاد أخي أمس مسروراً      ظرف مبنى على الكسرة

الآنَ : «قالوا الآن جئت بالحق»      ظرف مبنى على الفتحة

## المعرب والمبني من الأفعال

### ● بناء الماضي :

الفعل الماضي مبني دائما ، وتفصيل ذلك على النحو التالي :

(أ) يُبْنَى عَلَى السَّكُونِ إِذَا اتَّصَلَتْ بِهِ

١- تاء الفاعل مثل :

● قرأتُ الدرسَ . . .

٢- نون النسوة مثل :

● الطالباتُ قرأنُ الدرسَ .

٣- ناء الفاعلين مثل :

● قرأنا الدرسَ ، وفهمناه .

(ب) يَبْنَى عَلَى الضَّمِّ إِذَا اتَّصَلَتْ بِهِ

واو الجماعة مثل :

● الشرفاءُ بذلوا قِصَارَى جِهَدِهِمْ

(ج) يَبْنَى عَلَى الْفَتْحِ :

١- إذا لم يتصل به ضمير مثل :

● حارب الإسلامُ الفقَرَ .

٢- إذا اتصلت به تاء التانيث مثل :

● ساعدتُ سعادُ أمَّها .

٣- إذا اتصلت به ألف الاثنين مثل :

● الطالبان فهما المدرس .

٤- إذا اتصل به ضمير من ضمائر النصب المتصلة مثل :

● أعجبنى خلقُ المؤمنِ .

● أعجبنا خلقُ المؤمنِ .

● بناء الفعل الأمر

الفعل الامر يبنى دائما وتفصيل ذلك على النحو التالى :

(أ) يبنى على السكون

١- إذا كان صحيح الآخر، ولم يتصل به ضميرٌ مثل :

● اجتهدْ فى عملك .

٢- إذا اتصلت به نون النسوة مثل :

● أيتها المرضات عاجلن المرضى .

(ب) يبنى على حذف حرف العلة إذا كان معتل الآخر بالالف أو الواو، أو الياء

مثل :

● اسع فى فعلِ الخيرِ .

● ﴿ادْعُ إِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ﴾ . النحل ١٢٥ .

● «اتق شر من أحسنت إليه» .

(ج) ويبنى على حذف النون إذا اتصلت به .

١- ألف الاثنين مثل :

● يا حارسى المرمى كونا يقظين .

٢- واو الجماعة مثل :

● يا طالبى العلم احترموا المعلم .

٣- ياء المخاطبة مثل :

● يافاطمةُ احترمي المعلمة.

(د) يبنى على الفتح إذا اتصلت به نون التوكيد مثل أيها العمال أعلمن أن مفتاح الرزق في إتقان العمل.

ملاحظة :

يبنى فعل الأمر على ما يُجزم به مضارعهُ.

الفعل المضارع المبني :

متى يبني الفعل المضارع ؟

يبنى الفعل المضارع في حالتين هما :

١- إذا اتصلت به نون النسوة . ومعها يبنى على السكون مثل :

● المرضاتُ تعالجُنَ المرضى.

٢- إذا اتصلتْ به نونُ التوكيدِ الثقيلة أو الخفيفة ومعها يبنى على الفتح مثل :

● والله لأقاومنَّ الفساد.

● ﴿ لَيْسَجَنَّ وَلْيَكُونَا مِنَ الصَّاغِرِينَ ﴾ . سورة يوسف ٣٢.

وفيما عدا هاتين الحالتين يكون المضارع معربا، فهيا نتعرف معا على إعراب

الفعل المضارع ..

المضارع المعرب :

حالات الإعراب هي :

الرفع - النصب - الجزم

فالفعل المضارع يرفع وينصب ويجزم، ولايجر، لأن الجر من خصائص الأسماء.

فمتى يرفع المضارع ؟

يرفع الفعل المضارع إذا كان غير مسبوق بناصب أو جازم مثل :



يتفوقُ المجدُّ على أقرانه

علامات رفع الفعل المضارع:

الضممة الظاهرة. إذا كان الفعل صحيح الآخر

مثل: أحمى يحبُّ القراءة

الضممة المقدرة إذا كان الفعل معتل الآخر بالألف مثل: يسعى المسلمُ في فعلٍ

الخير.

أو الياء مثل: يجرى اللاعبُ في أرضِ الملعب.

أو الواو مثل: يسمو المرءُ بخُلُقِه.

### المضارع المنصوب

ينصب الفعل المضارع إذا كان مسبوقة بأداة من أدوات النصب وهي: -

(أن - لن - كي - حتى - لام التعليل)

أمثلة:

١ - يحبُّ المدربُ لفريقه أن يفوزَ.

٢ قال رسولُ ﷺ

لا يؤمن أحدكم حتى يحبَّ لأخيه ما يحبُّ لنفسه

٣ - قال الشاعر

لا تحسب المجد ثمرًا أنت آكله    لن تبلغَ المجد حتى تلحقَ الصبرًا

٤ - يكثر المؤمنُ من التصدقِ كي ينالَ رضا الله.

٥ اجتهدْ لتعيشَ سعيدًا.

### علامات نصب المضارع:

ينصب الفعل المضارع بالفتحة الظاهرة إذا كان:

صحيح الآخر مثل: لن يضيعَ الحقُّ المغتصبُ

معتل الآخر بالياء أو الواو مثل :

الإنسان المهمل لن يبنى مستقبله .

لن يسمو إلا الشرفاءُ .

وينصب بالفتحة المقدرة إذا كان

معتل الآخر بالألف مثل :

لن يرضى الله عن الظالمين

وينصب بحذف النون إذا كان من الأفعال الخمسة<sup>(١)</sup> مثل :

- العاملان لن يقصرا . . لن تقصرا

- العمال لن يقصروا - لن تقصروا

- أنت لن تقصرى . .

### المضارع المجزوم

يجزم الفعل المضارع إذا كان مسبوqa بأداة من أدوات الجزم وهذه الأدوات

هى :

[لم - لماً - لامُ الأمرِ - لا الناهية]

مثل :

لم يفرط المجاهدون فى حقوق بلادهم

وصل المسافرون أرض المطار ولما تهبط الطائرةُ

قال الشاعر إيليا أبو ماضى : -

لتكن حياتك كلها أملاً جميلاً طيباً

ولتملأ الأحلام نفسك فى الكهولة والصبا

لا تخاصم من يعتصم بالدين . .

علامات جزم الفعل المضارع :

(١) سوف نخصص للأفعال الخمسة درساً مستقلاً .

\* يجزم بالسكون إذا كان صحيح الآخر مثل:

لم يفرط المجاهدون في حريتهم.

\* ويجزم بحذف حرف العلة إذا كان معتل الآخر بالألف، أو الواو أو الياء

مثل:

- لم يتوان العربى فى الدفاع عن حقه

- لا تمض فى طريق الباطل

- ليؤد كل مواطن ما عليه من واجبات

\* ويجزم بحذف النون إذا كان من الأفعال الخمسة

- الشاهدان لم يقولا إلا الحق .. أنتم لم تقولا

- الرجال لم يقولوا .. أنتم لم تقولوا

- أنت لم تقولى ..

### الأفعال الخمسة

هى كل فعل مضارع اتصل به ألف الاثنين أو واو الجماعة أو ياء المخاطبة

مثل:

1 - العلمان يحاربان الجهل  
2 - أنتم تحاربان الجهل

3 - العلماء يحاربون الجهل  
4 - أنتم تحاربون الجهل

5 - أنت تحاربين الجهل

إعرابها:

ترفع بثبوت النون كما فى الأمثلة السابقة

وتنصب وتجرم بحذف النون مثل:

العلمان لن يقصرا فى واجب.

العلمان لم يقصرا فى واجب.

## الاسم النكرة والمعرفة

الاسم النكرة:

هو الاسمُ الذي يدلُّ على غير معينٍ مثل:

[كتاب - قلم - صورة - معلم - حديقة]

فكلمة (كتاب) لم تحدد كتابًا معينًا، بل هي شائعة الدلالة.

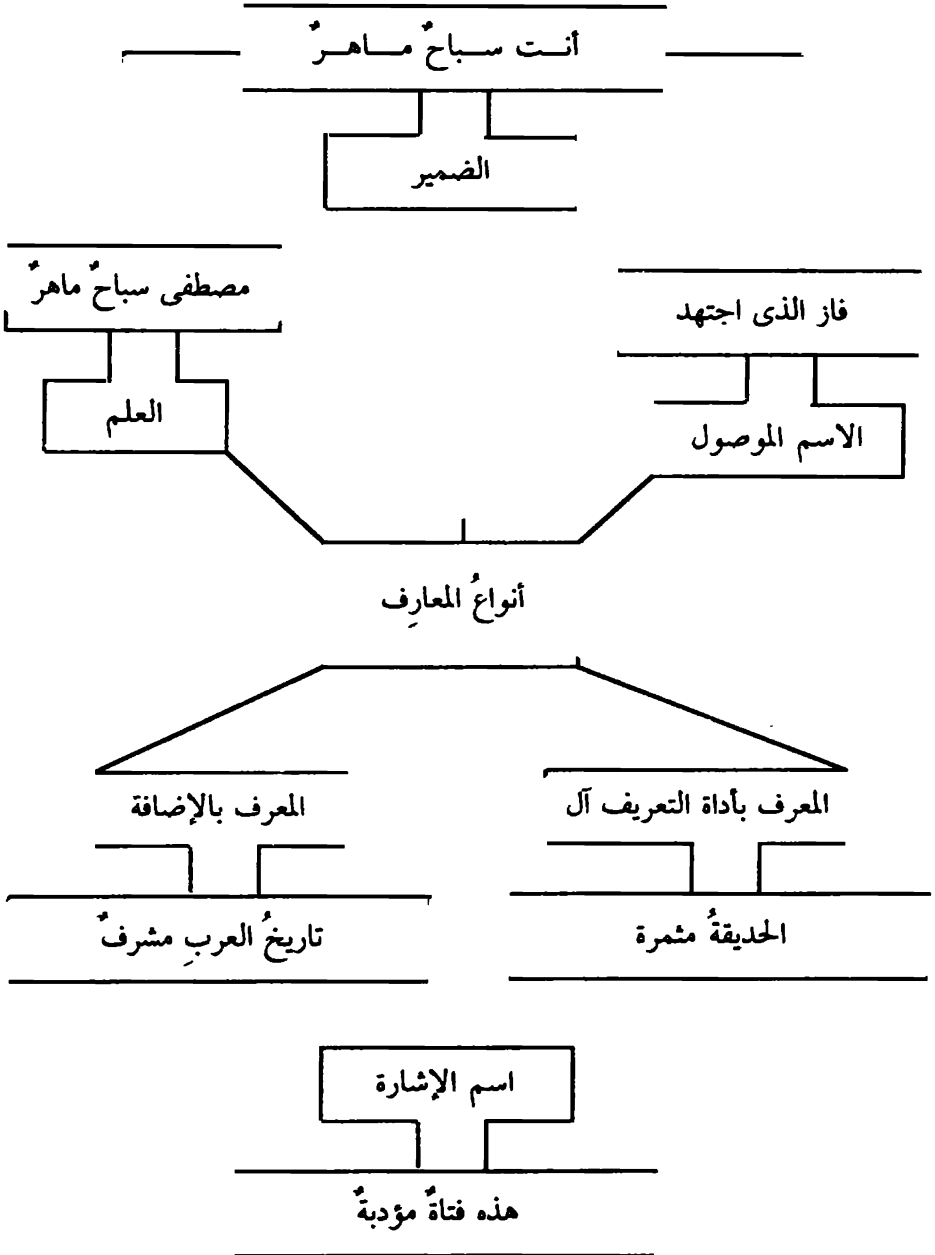
الاسم المعرفة:-

هو الاسمُ الذي يدلُّ على معينٍ ومُحدّدٍ مثل:

[الكتاب - العلم - مصطفى - أنا - هي، هذا، الذي - تاريخُ العرب، أقلامُ

الحق...].

## وسيلة تعليمية



## أنواع المعارف

### (١) الضمير

هو الاسم الذي يدل على متكلم أو مخاطب أو غائب نحو:

أنا جنديٌ شجاعٌ	دلّ على متكلم
أنتَ تاجرٌ أمينٌ	دلّ على مخاطب
هو رجلٌ صادقٌ	دلّ على غائب

وقد تحدثنا عن الضمائر في درس المبنى من الأسماء من صفحة ٥٤ إلى

صفحة ٥٨

### تدريب

دخل على عمر بن عبد العزيز في مبدأ ولايته وفودُ المهثين فتقدم وفدُ الحجاز بين يديه فقام من بينهم غلامٌ لم يتجاوز الحادية عشرة من عمره. وأراد أن يتكلمَ بلسانِ قومه، فقال له عمر: اجلسُ أنت، وليقم من هو أسنُّ منك. فقال الغلامُ:

أيُّدكَ اللهُ يا أميرَ المؤمنين . . المرءُ بأصغريه : قلبه ولسانه . فإذا منحَ اللهُ العبدَ لساناً لافظاً وقلباً حافظاً، فقد استحقَّ الكلام، ولو أنَّ الأمرَ بالسن - يا أميرَ المؤمنين - لكان في الأمة من هو أحقُّ منك بمجلسك هذا. فسرَّ عمرٌ من حُسنِ جوابه، وفصاحةِ لسانه وإذنه له بالكلام.

(١) أعرب ما فوق الخط.

(٢) استخراج مما سبق :

١- ضميرين منفصلين أحدهما يدل على مخاطب والآخر يدل على غائب.

٢- ضميراً يقع مضافاً إليه.

٣- يتكلم بلسانه قومه.

قدر الضمير، واذكر محله الإعرابي . .

(٣) أنت محقٌ فيما تقول، لأنك صادقٌ.

اجعل العبارة السابقة لغير الواحد، وغير ما يلزم .

### (١) أسماء الإشارة

من المعارف أسماء الإشارة وهي :

- هذا ، ذاك ، ذلك للمفرد المذكر
- هذه ، تلك للمفرد المؤنث
- هذان للمثنى المذكر
- هاتان للمثنى المؤنث
- — أولاء
- هؤلاء لجمع المذكر والمؤنث
- — أولئك
- هنا ، هاهنا للمكان القريب
- هناك ، هنالك - للمكان البعيد
- ثمّ ، ثمّة -

---

(١) تحدثنا عن أسماء الإشارة قبل ذلك انظر ص ٥٩

## الأسماء الموصولة

من المعارف الأسماء الموصولة، وسوف نعرفها من خلال الجدول الآتى :

ا	نوعه	حاله	مثاله
الذى	مختص	المفرد المذكر	سلمت على الذى فاز.
التي	مختص	المفردة المؤنثة	التلميذة التى فازت نالت إعجابنا.
الذان	مختص	الثنى المذكر	هذان هما الطالبان اللذان فازا.
اللتان	مختص	الثنى المؤنث	هاتان هما الطالبتان اللتان فازتا.
الذين	مختص	جماعة الذكور	الطلاب الذين فازوا كانوا من المجتهدين.
اللاتى	مختص	جماعة الإناث	الطالبات اللاتى أو اللاتى فزن كن من المجتهديات
اللاتى			

للعاقل المذكر نَجَحَ مَنْ اجْتَهَدَ

والمؤنث ،

مَنْ مَشَرَكَ المفرد والثنى

والجمع

لغير العاقل اعجبني ما رأيت من مشهد

مَا مَشَرَكَ المفرد والمؤنث

المفرد والثنى

والجمع



## المعرف بأل

حين تدخل (ال) على الاسم النكرة، فإنها تُعَيِّنُهُ وتحدِّدُهُ وتجعله معرفة وحينئذ نقول إنه معرفٌ بأل .

اقرأ العبارة الآتية وتعرف من خلالها على الكلمات المعرفة بأل :

[الأمانةُ صفةٌ من الصفات الحميدة التي يجب أن يتحلَّى بها كلُّ إنسانٍ لأنها فضيلةٌ من الفضائل التي حثَّ عليها الدين].

الكلمات المعرفة بأل هي :

الأمانة - الصفات - الحميدة - الفضائل - الدين

(تدريب)

قال الله تعالى :

﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن جَاءَكُمْ فَاسِقٌ بِنَبَأٍ فَتَبَيَّنُوا أَن تُصِيبُوا قَوْمًا بِجَهَالَةٍ فَتُصْبِحُوا عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ نَادِمِينَ وَاعْلَمُوا أَنَّ فِيكُمْ رَسُولَ اللَّهِ لَوْ يُطِيعُكُمْ فِي كَثِيرٍ مِّنَ الْأَمْرِ لَعَنِتُّمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ حَبِيبٌ إِلَيْكُمْ الْإِيمَانَ وَزَيْنَهُ فِي قُلُوبِكُمْ وَكَرَّهَتْ إِلَيْكُمُ الْكُفْرَ وَالْفُسُوقَ وَالْعِصْيَانَ ﴾ الحجرات ٦ ، ٧ .

١- عين الأسماء المعرفة بأل في الآيتين السابقتين .

٢- عين اسمين نكرتين .

٣- أعرب ما فوق الخط في الآيتين الكرئمتين .

## المضاف إلى معرفة

المضاف إلى معرفة : هو اسم نكرة اكتسب التعريف من إضافته إلى إحدى

المعارف مثل :

١- كتابٌ على جديدٍ نكرة مضافة إلى علم

٢- كتابُ التلميذ جديدٌ نكرة مضافة إلى معرف بأل

٣- كتابُ هذا الطالب جديدٌ نكرة مضافة إلى اسم إشارة

٤- كتبت سرّاً من صادقت نكرة مضافة إلى اسم موصول.

## تدريب

- ١- عين الاسم المضاف إلى معرفة فيما يأتي، وبين إلام أضيف.
- ١- خيرُ المالِ ما أخذ من الحلال وُصِرِفَ في صالحِ الأعمالِ.
- ٢- لا أكشف عوراتِ الذي صادفت ولا عوراتِ الذي عاديت.
- ٣- إخلاصُ التوبةِ يسقط العقوبةَ، وإحسانُ النيةِ يوجب المثوبةَ.
- ٤- صورةُ هذا المجرمِ كانت غيرَ خافيةِ على الجهاتِ الأمنيةِ.
- ٥- كانت سيرةُ عمرَ بنِ الخطابِ دليلاً على حُسنِ خلقِهِ.

## العلم

هو كل اسم وضع ليعين مسماه، وقد يكون هذه المسمى إنساناً أو حيواناً أو مكاناً أو مدينة أو أى شىء آخر.

مثل :

مستقيمٌ	شابٌ	إنسان
مفترسٌ	حيوانٌ	حيوان
واسعةٌ	الصحراءُ	مكان
عريقةٌ	مدينةُ	مدينة

وينقسم العلم إلى ثلاثة أنواع

اسم	كنية	لقب
هو ما دل على مسمى	هو كل مركب	وهو ما أشعر بمدح أو ذم
مثل :	إضافى بديء بأب أو	مثل :
محمود حسن إسماعيل	أم مثل	عملاقُ الأدبِ عباسُ العقاد
شاعرٌ رومانسى	أبو الحسن	الفرزدقُ من الشعراءِ الهجائيين
	أم الخير	
	أبو بكر	

إذا اجتمع الاسم واللقب. قُدِّمَ الاسم وأُخِرَ اللقب مثل :

حافظ شاعر النيل

طه حسين عميد الأدب

إلا إذا كان اللقب مشتهراً فيجوز تقديم اللقب على الاسم مثل :

عميدُ الأدبِ طه حسين

عملاقُ الأدبِ عباس العقاد

الكنية يجوز تقديمها وتأخيرها على الاسم واللقب :

أبو الطيب	أحمد	المتنبى
كنية	اسم	لقب
أحمد	المتنبى	أبو الطيب
اسم	لقب	كنية

إذا سبق السُّمُّ اللقبُ أعرب اللقب نعتاً مثل : كان حافظُ شاعر النيل وطنياً

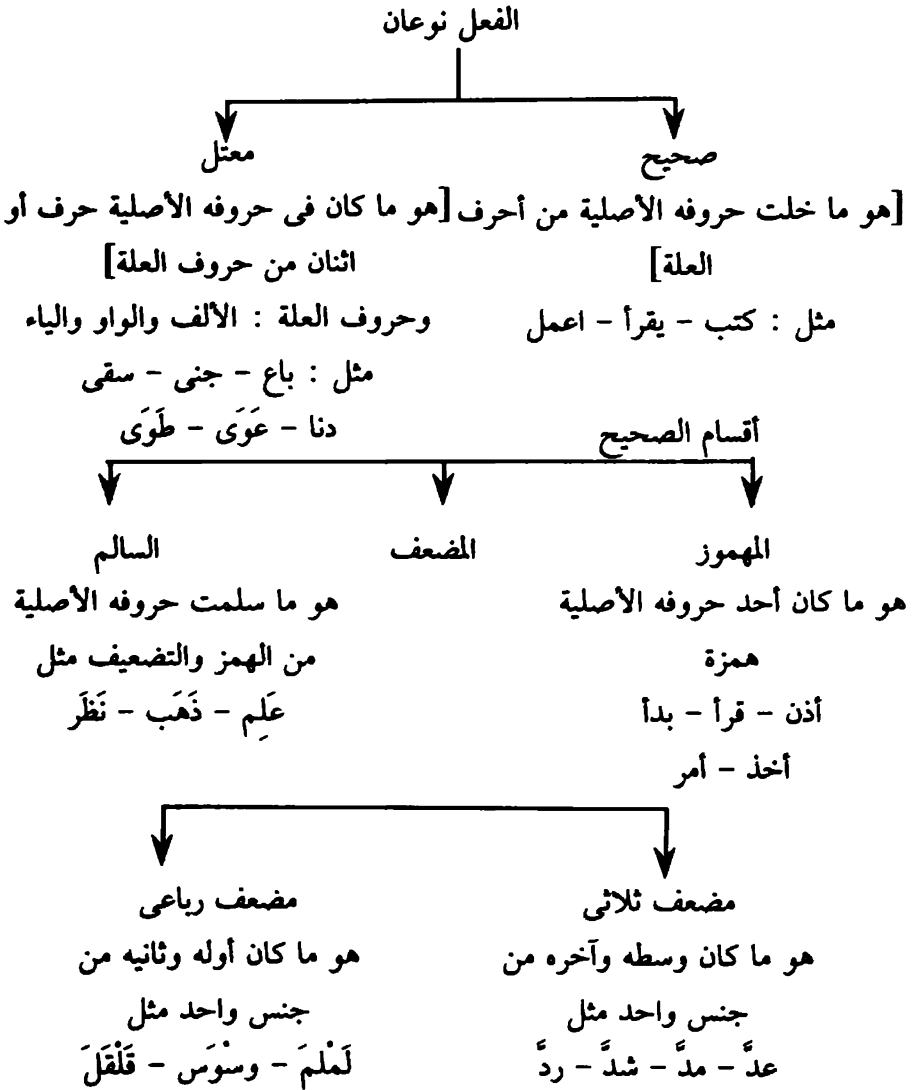
← نعت

وإذا سبق اللقبُ الاسمُ أعرب الاسم بدلاً مثل كان شاعرُ النيل

حافظُ يتمتع بذاكرة قوية

← بدل

## الفعل الصحيح والفعل المعتل



## أقسام المعتل

الناقص	الأجوف	المثال
هو ما كان آخر حروفه الأصلية حرف علة مثل :	هو ما كان وسطه حرف عله مثل	هو ما كان أول حروفه الأصلية حرف عله مثل
سَمًا - يَسْمُو	قال ، يقول	وزن
سَقَى - يُسْقَى	طار ، يطير	
نَهَى ، يَنْهَى	باع ، يبيع	

### ● ملحوظة :

هناك من الأفعال ما يسمى اللفيف المقروق واللفيف المقرون

اللفيف المقروق : هو ما كان أوله وآخره من حروف العلة .

مثل : وقى ، وشى ، وقى .

اللفيف المقرون : هو ما كان وسطه وآخره من حروف العلة .

مثل : روى ، حوى ، حوى .

### تدريب (١)

أكمل كل جملة مما يأتى بفعل معتل ، وبين نوعه

أ- ..... مصرٌ بالتعليم عنايةً فائقةً .

ب- الطالبُ المجدُّ هو الذى ..... إلى النجاح .

ج- رأيت القاربَ ..... من الشاطئ .

د- ..... القطارُ فى مواعده .

هـ- ..... المؤمنُ سعيداً .

## تدريب (٢)

أكمل كل جملة مما يأتي بفعل صحيح، وبين نوعه .

أ- ..... أخى الامتحان سهلاً .

ب- ألم تر كيف ..... الله الظل .

ج- ..... مصطفى كتابة من المعلم .

## الفاعل

الفاعل : اسم مرفوع تقدمه فعل مبنى للمعلوم دل على من فعل الفعل أو

اتصف به مثل :

### الفاعل

الأم

- ترضعُ الأمُ طفلها عامين .

الخبرة

- تتحققُ الخبرةُ بالممارسة .

## أنواع الفاعل :

يأتى الفاعل اسما ظاهرا مثل :

● يرفض الإسلامُ التعصبُ

أو اسما مبنيا (اسم إشارة أو اسم موصول)

مثل : ● رجع هذا الجندي متصراً .

● فاز الذى اجتهد ● فاز من اجتهد .

ويأتى ضميراً ظاهراً مثل : ● قرأنا كتباً هادفةً

(نا) الفاعلين

● الطالبان يفهمان الدرسَ

ألف الاثنين

ويأتى ضمراً مستتراً.

● الصدقة تطفئ الخطيئة.

الفاعل ضمير مستتر تقديره (هى)

### إعراب الفاعل [الاسم الظاهر]

● أضواء على الإعراب

● الجملة مشتملة على فاعل

- ١- حقق اللاعبُ الفوز. فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
- ٢- انتصر القادةُ فى المعركة. فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
- ٣- نجحت الطالباتُ فى الامتحان. فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
- ٤- حقق اللاعبانُ الفوز. فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الألف
- ٥- حقق اللاعبونُ الفوز. فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو
- ٦- فاز أخوكُ فى المسابقة. فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو
- ٧- قرأ مصطفى الرسالة. فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة
- ٨- وقف المحامى يدافعُ عن المظلوم. فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة

يتبين لنا من الجدول السابق أن الفاعل يكون مرفوعاً. وتختلف علامة الرفع حسب نوع الفاعل.

● فيرفع بالضمة ظاهرة أو مقدرة مع الإسم المفرد وجمع التكسير وجمع المؤنث السالم كما فى أمثلة ١، ٢، ٣، ٧، ٨.

● ويرفع بالألف مع المثنى كما فى مثال (٤).

● ويرفع بالواو مع جمع المذكر السالم والأسماء الخمسة كما فى مثالى ٥، ٦.

## إفراد الفعل مع الفاعل

### صورة الفاعل

مفرد

مثنى

جمع مذكر سالم

جمع مؤنث سالم

### أمثلة

١- ركب المسافرُ القطارَ

٢- ركب المسافران القطارَ

٣- ركب المسافرون القطارَ

٤- ركبت المسافراتُ القطارَ

يبقى الفعل مفرداً دائماً، فلا تلحقه علامة التثنية والجمع سواء أكان الفاعل مفرداً أو مثنى أو جمعاً.

### تدريب (١)

عين الفاعل في الجمل الآتية، واذكر علامة إعرابه.

١ . يستعدُّ الفريقان للمباراة.

٢- هاجر المسلمون من مكة إلى المدينة.

٣- يطوفُ الحجاجُ حولَ الكعبةِ.

٤- حكم القاضي بالعدل.

٥- ينعمُ ذو العقلِ بحياةٍ آمنةٍ.

٦- دعا أخوك إلى الأمرِ بالمعروفِ.

### تدريب (٢)

يقول الشاعر :

أخى جاوز الظالمون المدى

فحقَّ الجهادُ، وحقَّ الفدا



أخى أقبل الشرقُ في أمة  
تردُّ الضلالَ وتحبى الهدى

(١) استخرج من البيتين :

١- فاعلاً مرفوعاً وعلامة رفعه الواو

٢- فاعلاً مرفوعاً وعلامة رفعه الضمة.

٣- مفعولاً به.

٤- فعلاً مضعفاً.

(ب) جاوز الظالمون المدى.

قدم الفاعل . وأعد كتابة الجملة .

تدريب (٣)

أعرب مافوق الخط في البيت الآتي :

يصنع الصانعون ورداً ولكن وردة الروض لاتضارع شكلاً

**تأنيث الفعل مع الفاعل**

كيف يؤنث الفعل ؟

يؤنث الفعل الماضي بثناء ساكنة تتصل بآخره، مفتوح ما قبلها مثل :

● فازتُ سعادُ في المسابقة .

ويؤنث الفعل المضارع بثناء متحركة تكونُ في أوله مثل :

● تفوزُ سعادُ . . . . .

ويجب تأنيث الفعل مع الفاعل :

● إذا كان الفاعل اسماً ظاهراً حقيقياً التأنيث، واتصل بالفعل مثل :

## الفاعل

ليلى

قرأت ليلي القصةَ

تقرأ ليلي القصة

- إذا كان الفاعل ضميراً مستتراً يعود على مؤنث حقيقي التانيث مثل

## الفاعل

ضمير مستتر

سعاد قرأتُ الدرسَ

تقديره هي

سعاد تقرأُ الدرسَ

- إذا كان الفاعل ضميراً مستتراً يعود على جمع تكسير لغير العاقل .

مثل :

العصافيرُ غردتُ أي غردت هي

## ويجوزُ تانيثُ الفعل مع الفاعل

- إذا كان الفاعل اسماً ظاهراً حقيقياً التانيث ، وفصل بينه وبين الفعل

بفواصل :

مثل :

- قرأتُ القصةَ فاطمةُ .

- أو قرأُ القصةَ فاطمةُ .

- تقرأُ القصةَ فاطمةُ .

- أو يقرأُ القصةَ فاطمةُ .

- إذا كان الفاعل اسماً ظاهراً مجازياً التانيث .

مثل :

- طلعتُ الشمسُ .

- أو طلعتُ الشمسُ .

- تطلع الشمسُ.
- أو يطلع الشمسُ.
- إذا كان الفاعلُ جمع تكسير للعاقل المذكر والمؤنث.

مثل :

- جاءت الغلمانُ.
  - أو جاء الغلمانُ.
  - وتحمى الغلمانُ.
  - أو يجىء الغلمانُ.
  - بكت الثواكلُ
  - أو بكى الثواكلُ (١).
  - وتبكى الثواكل.
  - أو يبكى الثواكل.
- كيف نفرق بين تاء الفاعل وتاء التانيث.

تاء التانيث	تاء الفاعل
<ul style="list-style-type: none"> <li>• تاء التانيث ساكنة دائما مع الماضي وما قبلها مفتوح :</li> <li>- قرأت التلميذة درسها.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• تاء الفاعل متحركة بالضممة للمتكلم.</li> <li>- كتبتُ درسي</li> <li>أو بالفتحة للمخاطب.</li> <li>- كتبتَ درسك.</li> <li>أو بالكسرة للمخاطبة:</li> <li>كتبتِ درسك.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• تاء التانيث حرف لامحل له من الإعراب</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• تاء الفاعل ضمير مبنى فى محل رفع فاعل</li> </ul>

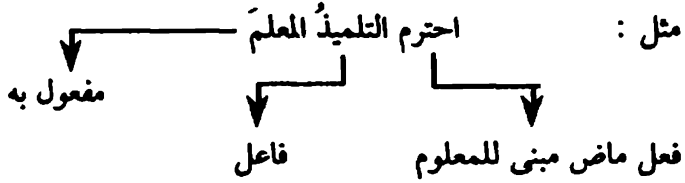
(١) المرأة التكلية هي التي فقدت ولدها.

بين حكم تأنيث الفعل مع الفاعل في الجمل الآتية :

- ١- تقع أسوان جنوب مصر.
- ٢- الكلمة الطيبة تفتح الأبواب المغلقة.
- ٣- سرت الفاجعة في أرجاء المدينة.
- ٤- الحيوانات المفترسة تأكل اللحوم.
- ٥- اشترك الأطفال في المسابقة.
- ٦- تسهر الأمهات على راحة أبنائهن.
- ٧- الرسالة قرأتها فاطمة.
- ٨- السفن أقلعت في المساء.

### نائب الفاعل

نائب الفاعل : اسم مرفوع تقدمه فعل تغيرت صورته بعد حذف الفاعل .



عند بناء الفعل للمجهول تقول :



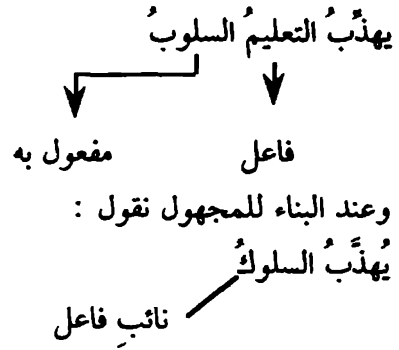
فعل ماض مبني للمجهول نائب فاعل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة

إذا بُنى الفعل الماضي للمجهول ضمُّ أوله، وكُسِر ما قبل آخره، ويحذف

الفاعل، ويحل المفعول به محله ويأخذ حكمه الإعرابي ويسمى نائب الفاعل .

كما في المثال سالف الذكر .

أما الفعل المضارع فحين بنائه للمجهول، يضم أوله ويفتح ما قبل آخره مثل :



### صورة الفعل الماضي عند البناء للمجهول

القاعدة	الفعل بعد بنائه للمجهول في مثال	الفعل قبل بنائه للمجهول في مثال
	وَزَعَتْ الجَوَائِزَ	١- وزع المدير الجوائز على الفائزين
	فَعِلَ الحَقُّ	٢- قال الشاهد الحق
	ما قبلها.	
	صَمَ رمضانُ	٣- صام المؤمن رمضان
	تُعَلِّمَتِ السَّابِحَةُ	٤- تعلم أخوك السباحة
	وكسر ما قبل آخره.	
	خَوَّلَتْ قَوَاعِدُ المَرُورِ	٥- خالف السائق قواعد المرور
	وكسر ما قبل آخره.	
	اسْتَعَدَّ اسْتِعْدَادًا عَظِيمًا	٦- استعدت الفرقة استعدادا عظيماً.
	الهمزة وكسر ما بل آخره.	
	اسْتَعْنَى بالله	٧- استعان المؤمن بربه
	فقلبت ياء.	

## صورة الفعل المضارع عند البناء للمجهول

القاعدة	الفعل بعد بنائه للمجهول في مثال	الفعل قبل بنائه للمجهول في مثال
	ضم أوله وفتح ما قبل آخره	١- تُكْرِمُ الدُّوْلَةُ النَّابِهِيْنَ
	ضم أوله وفتح ما قبل آخره	٢- يَتَوَكَّلُ الْمُؤْمِنُ عَلَى اللَّهِ
	الفعل قبل آخره ياء فقلبت ألفا	٣- يَقِيْسُ الْاِخْتِيَارَ الْمَعْلُومَاتِ
	الفعل قبل آخره واو فقلبت ألفا	٤- يَصُومُ الْمُسْلِمُونَ رَمَضَانَ
	الفعل قبل آخره واو فقلبت ألفا	٥- يَدْعُو الْمَسْلَمُ إِلَى الْخَيْرِ
	الفعل آخره ياء فقلبت ألفا	٦- يَجْرِي لِلْعَلَّابِ فِي الْمِيْدَانِ
	الفعل قبل آخره ياء فقلبت ألفا	٧- يَسْتَشِيرُ الْمُؤْمِنُ لِلْمَخْلُصِيْنَ.

### أمثلة في صورة مقارنة

القاعدة	صورة نائب الفاعل قبل بناء الفعل للمجهول	المثال وفيه الفعل مبني للمجهول ونائب الفاعل بين قوسين	المثال وفيه الفعل مبني للمعلوم
	الفعل متعد لمفعول واحد	يُسْتَشَارُ (للمخلصون)	يَسْتَشِيرُ الْعَاقِلُ لِلْمَخْلُصِيْنَ
	الفعل متعد لمفعولين	ظَنُّ (الحارس) غَائِلًا	ظَنَّ اللَّصُّ الْحَارِسَ غَائِلًا
	أصلهما المتبدا والخير		
	الفعل متعد لمفعولين	مُنِحَ (الإنسان) عقلا	مُنِحَ الْخَالِقُ الْإِنْسَانَ عَقْلًا
	أصلهما المتبدا والخير		
	الفعل متعد لثلاثة مفاعيل	أَخْبِرَ (التهم) القضية مؤجلة	أَخْبَرَ الْحَامِسُ الْمُتَهَمَ الْقَضِيَّةَ مُؤَجَّلَةً
	الفعل لازم	اسْتَعَدَّ (استعدادا) عظيم	اسْتَعَدَّتِ الْفِرْقَةُ اسْتِعْدَادًا عَظِيمًا
	الفعل لازم	جَلَسَ (بين الكتب)	جَلَسَ الْأَدِيبُ بَيْنَ الْكُتُبِ
	الفعل لازم	اسْتَمِعَ (بالله)	اسْتَمَعَ الْمُؤْمِنُ بِاللَّهِ

## ملاحظات:

١- يسمى الفعل مع الفاعل مبنيًا للمعلوم، لأن فاعله مذكور في الجملة، فهو معلوم، بينما يسمى الفعل مع نائب الفاعل مبنيًا للمجهول، لأن فاعله حذف فصار مجهولاً.

٢- يأتي نائب الفاعل اسماً ظاهراً أو ضميراً بارزاً محله الرفع والضمائر البارزة التي تأتي نائباً عن الفاعل هي :

### ● ناء الفاعل :

فزت في المسابقة وقد مُنحت جائزة.

### ● ناء الفاعلين :

اشتركت أنا وزملائي في امتحان الفصحى وقد مُنحنا أعلى الدرجات.

### ● ألف الاثنين :

اشترك محمد وعلى في امتحان الفصحى، وقد مُنحنا أعلى الدرجات.

### ● واو الجماعة :

الجنود دُربوا على أحدث الأسلحة.

### ● نون النسوة :

المرضات دُرِّبن على أحدث طرق التمريض.

### ● ياء المخاطبة :

أنت تقدرين لعظيم خلقك.

٣- ويأتي نائب الفاعل أيضاً ضميراً مستتراً يفهم من سياق الكلام :

[ هو - هي - نحن - أنت - أنا ]

مثل : ﴿ إِنَّ الْإِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوعًا ﴾ . سورة المعارج : ١٩

الفاعل ضمير مستتر تقديره (هو)

## تدريب (١)

أعتقد أن الشرف الحقيقي لا ينال إلا بالبذل والعطاء ولا شك أن جميع أبناء المجتمع شرفاء متى قاموا بواجبهم نحو المجتمع . . .

فالعالم شريف لأنه يجلو صدى العقل الإنسانى والمجاهد فى سبيل الزود عن وطنه شريف. والطبيب شريف لأن المرضى يُعالجون على يديه وصاحب الأخلاق الكريمة شريف، فعن طريقه تُصان الحقوق وتُحفظُ الأخلاق. . .

١- استخراج من الفقرة السابقة :

● الأفعال المبنية للمجهول وعين نائب الفاعل مع كل فعل.

● فاعلا ضميراً ظاهراً، وآخر ضميراً مستتراً.

٢- أعرب ما فوق الخط فى الفقرة السابقة.

٣- عالج الطيبان المخلصان المريض، ونالا إعجاب الناس فمُنحا كل تقدير وإجلال.

هات من العبارة السابقة :

١- فاعلاً اسماً ظاهراً

٢- فاعلاً ضميراً ظاهراً.

٣- نائباً عن الفاعل.

## تدريب (٢)

أجب كما هو مطلوب بين القوسين :

١- يثابُّ المؤمنون. [اجعل الفعل المبنى للمجهول مبنياً للمعلوم].

٢- المبدعون يقدرُّون [قدم الفعل على المبتدأ]

٣- يحبُّ الناسُ الصادقين [اجعل الفعل المبنى للمعلوم مبنياً للمجهول]

الإجابة :

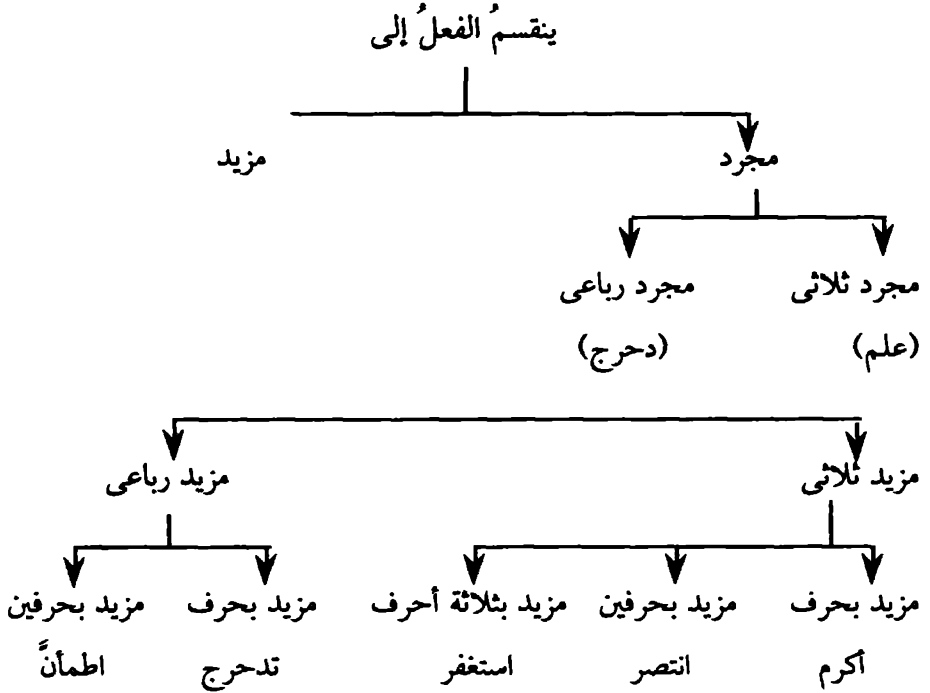
١- يثيبُّ اللهُ المؤمنين.

٢- يقدرُّ المبدعون.

٣- يُحبُّ الصادقون.



## المجرد والمزيد من الأفعال



إيضاح :

الفعل المجرد : هو ما كانت أحرفه أصلية ويشمل المجرد الثلاثي والمجرد الرباعي .

## أمثلة للجرد الثلاثي :

<u>الفاعل</u>	<u>وزنه</u>
كَتَبَ	فَعَلَ
عَلِمَ	فَعَلَ
عَظُمَ	فَعُلَ
هَدَى	فَعَلَ

## أمثلة للمجرد الرباعي :

<u>الفاعل</u>	<u>وزنه</u>
دَحْرَجَ	فَعَّلَلَ
وَسَّوَسَ	
زَلْزَلَ	

الفعل المزيد : ما اشتملت حروفه على حرف أو أكثر من حروف الزيادة وينقسم إلى مزيد الثلاثي ومزيد الرباعي .

### ● مزيد الثلاثي :

الفعل الثلاثي يأتي مزيدا بحرف أو حرفين أو ثلاثة أحرف .

### صيغ الثلاثي المزيد بحرف

الفاعل	وزنه	مثاله
أَكْرَمَ	أَفْعَلَ	أكرم الرجلُ ضيفَه
حَارَبَ	فَاعَلَ	حارب الإسلامُ المنكرَ
قَطَعَ	فَعَلَ	قطع البستاني الأشجارَ

## ومن صيغ الثلاثى المزيد بحرفين

الحروف الزائدة	وزنه	الفاعل
الهمزة والنون	انْفَعَلَ	انصَرَفَ
الهمزة والتاء	افْتَعَلَ	انتصَرَ
التاء وتضعيف العين	تَفَعَّلَ	تَعَلَّمَ
التاء والالف	تَفَاعَلَ	تَفَاعَلَ

## ومن صيغ الثلاثى المزيد بثلاثة أحرف

الحروف الزائدة	وزنه	الفاعل
مزيد بالهمزة والسين والتاء	استفعل	استَفَادَ
مزيد بالهمزة وتضعيف العين	افعوعل	اعشوشبَّ

### مزيد الرباعى :

الفاعل الرباعى يُزادُ بحرف أو حرفين .

مزيد بحرف مثل : تبعثر ، تدحرج ، على وزن تفعَّل

مزيد بحرفين مثل : اطمأنَّ على وزن أفعلَّ

ملاحظة : حروف المضارعة لاتعد من أحرف الزيادة

فالفاعل (يقراً) مثلاً مجرد لأن ماضيه (قرأ)

والفاعل (يوسوس) مجرد لأن ماضيه (وسوس)

أما الفعل (يتنصر) فهو مزيد لأن ماضيه (انتصر)

## تدريبات

### عباس العقاد

١- هو واحد من جيل العباقرة الذين تخطوا كل الحواجز وقفز فوق العقبات واستطاعوا أن يشقوا بأظافرهم طريقاً لهم وسط الصخور. إنه صاحب الفكر الحر والقلم الجريء هو عباس محمود العقاد ذلك الرجل الذي لعب دوراً بارزاً في الحياة الفكرية والأدبية وأثرى المكتبة العربية بمؤلفاته. . لم يكتسب العقاد مكانته الرفيعة من جاة ولا وظيفة ولا من لقب علمي إنما اكتسبها بكفاحه المتصل وبصيرته الناقدة، تقلّب في عددٍ من الوظائف الحكومية والأهلية ولمع نجمه بالعمل الصحفي.

أ- أعرب ما فوق الخط في القطعة السابقة.

ب- استخرج من القطعة السابقة ما يأتي :

● الأفعال المجردة.

● الأفعال الزيدة، مع بيان أحرف الزيادة

ج- علم - قتل - كتب - سمح

اجعل هذه الأفعال زيدة بحرف أو حرفين.

٢- صل كل كلمة من الكلمات التي تحتها خط في العمود (أ) بالإجابة المناسبة لها في العمود (ب)

(ب)

(أ)

- |                           |  |
|---------------------------|--|
| - ثلاثي مزيد بثلاثة أحرف. | - <u>دحرج</u> اللاعبُ الكرةَ           |
| - رباعي مجرد.             | - <u>أقامت</u> المدرسةُ يوماً رياضياً  |
| - ثلاثي مجرد.             | - <u>استغفر</u> المسلمُ ربهَ           |
| - رباعي مزيد بحرفين.      | - <u>تعلمت</u> من الحياة تجارب كثيرة   |
| - ثلاثي مزيد بحرفين.      | - <u>هدب</u> التعليمُ السلوكَ          |
| - ثلاثي مزيد بحرف.        | - <u>فهم</u> القارئُ الدرسَ            |
| - ثلاثي مزيد بالتضعيف.    | - <u>اطمأن</u> المؤمنُ إلى قضاءِ اللهِ |

## الميزان الصرفي

تُقابل الحروف الأصلية عند علماء الصرف بحروف تسمى .. الميزان الصرفي .  
وهي : [الفاء ، العين ، اللام]

(فَعَلَ)

مثال ذلك :

كتب وزنها فَعَلَ

لاحظ أن حرف الكاف يقابل الفاء

والتاء يقابل العين

والباء يقابل اللام

الفعل الثلاثي المجرد وزنه فَعَلَ مثل : كتب

الفعل الرباعي المجرد وزنه فَعَّلَ مثل : دَحْرَجَ

وإليك الجدول الآتي للتدريب على الميزان الصرفي :

ملاحظات	وزنه	الفعل
ثلاثي مجرد	فَعَلَ	كَتَبَ
—	فَعَلَ	فَهِمَ
—	فَعَلَ	عَظُمَ
رباعي مجرد	فَعَّلَ	وَسَّوَسَ
ثلاثي مزيد بحرف	فَاعَلَ	جَاهَدَ
ثلاثي مزيد بحرف	أَفْعَلَ	أَكْرَمَ
ثلاثي مزيد بحرف	فَعَّلَ	هَذَّبَ
رباعي مزيد بحرف	تَفَعَّلَ	تَدَحْرَجَ
ثلاثي مزيد بحرفين	افْتَعَلَ	انْتَهَزَ
ثلاثي مزيد بحرفين	تَفَاعَلَ	تَكَامَلَ

ملاحظات	وزنه	الفعل
—	يفعلُ	يقول
أجوف حذفت عينه	فُل	قل
—	فعل	باع
—	يفعل	يبيع
أجوف حذفت عينه	فِل	بع
—	فعل	وفى
مثال حذفت فاؤه	يعى	يفى
حذفت فاؤه ولامه	ع	ف
ناقص حذفت لامه	افع	ادع
—	يفعل	ينال
أجوف حذفت عينه	يفل	لم ينل
أجوف حذفت عينه	يستفل	لم يستطع
ناقص حذفت لامه	استفع	استلق

### ملاحظات :

- (١) يأتي الميزان مطابقاً للفعل في عدد حروفه، وفي حركات هذه الحروف.
- (٢) عندما نزن كلمة مزيدة بحرف أو أكثر نقابل الحروف الأصلية بالفاء والعين واللام، ونضع الحروف الزائدة في مكانها. والحروف الزائدة تجمعها كلمة (سألتمونها).
- (٣) إذا حذف حرفٌ من الكلمة الموزونة حُذِف ما يقابله في الميزان.

تدریب :

رن :

استقام - تقابل - انتصر - وقى - يقى - قِ

استقام - استعمل

ا	س	ت	ق	ا	م
ا	س	ت	ف	ع	ل

تَقَابِل - تَفَاعَل

ت	ق	ا	ب	ل
ت	ف	ا	ع	ل

انتصر - افتعل

ا	ن	ت	ص	ر
ا	ف	ت	ع	ك

يقى - يعى

وقى : فعل

و	ق	ى	ى	قِ	ى
ف	ع	ل	ى	ع	ل
			قِ ←	ق	؟
		ع		ع	

## الكشف فى المعاجم

ما المقصود بالمعاجم اللُّغوية :

هى كتب وضعها المعنيون بأمر اللغة العربية، تكشف فيها عن الكلمات بغية التعرف على معانيها وضبط بنيتها ومعرفة ما اشتق منها وما لها من جموع.

والمعاجم اللغوية كثيرة منها القديم ومنها الحديث ومن أهمها :

١- أساس البلاغة معجم قديم

٢- مختار الصحاح معجم قديم

٣- المصباح المنير معجم قديم

٤- القاموس المحيط معجم قديم

٥- المنجد معجم حديث

٦- المعجم الوسيط معجم حديث

٧- الوجيز معجم حديث

يخضع ترتيب المفردات فى هذه المعاجم لطريقتين.

**الأولى :**

وتتمثل فى ترتيب الكلمات على حسب حروفها الأبجدية . كل حرف يمثل بابا تدرج تحته الكلمات الداخلة فى هذا الباب مع الابتداء بالحرف الأول من الكلمة ثم الثانى ثم الثالث فمثلاً كلمة (فتح).

تكشف عنها فى باب الفاء مع التاء والحاء وهذه الطريقة تسير عليها معظم المعاجم اللغوية ماعدا (القاموس المحيط).

**الثانية :**

تتمثل فى ترتيب الكلمات على حسب حروفها الاصلية مبتدئه بالحرف الاخير



من الكلمة، وتقسم الكلمات إلى ثمانية وعشرين باباً والباب هو الحرف الأخير من الكلمة وفي كل باب عدة فصول باعتبار الفصل هو الحرف الأول من الكلمة وهذه الطريقة يسير عليها القاموس المحيط.

### طريقة الكشف في المعاجم :

لابد من إتباع الخطوات التالية :

١- ترد الكلمة إلى المفرد إن كانت جمعاً وإلى الماضي إذا كانت مضارعاً أو أمراً

أو مصدر أو نوعاً من المشتقات :

مثل : المجتمعات - المجتمع

يستغفر - استغفر

الانتصار - انتصر

منطلق - انطلق

٢- تجرد الكلمة من حروف الزيادة إذا كانت مزيدة مثل :

استفهم - فهم

تخاصم - خصم

٣- إذا كان الفعل حرفه الثاني أو الثالث ألفاً فلا بد من معرفة هذا الحرف عن

طريق الرجوع إلى المضارع والمصدر ومن الممكن الاستعانة بالجدول التالي :

الفاعل	ألفه	مضارعه	مصدره	مادة المعجم
صام	ثانية	يصوم	صوم	ص - و م
نال	ثانية	ينال	نيل	ن - ي - ل
جنى	ثالثة	يجنى	جنى	ج - ن - ي
سقى	ثالثة	يسقى	سقى	س - ق - ي
دنا	ثالثة	يدنو	دنو	د - ن - و
سما	ثالثة	يسمو	سمو	س - م - و

٤- الأفعال الثلاثية المضعفة يُفك تضعيفها ليصبح الفعلُ غير مُضعَّفٍ مثل : مدّ : مدد ، شدّ ، شدّد ، شدد.

٥- إذا كان بالكلمة حرف أو أكثر محذوف، فلا بد من رد هذا المحذوف مثل : لم يسمُ - «سمو» فالفعل مجزوم بحذف حرف العلة.

تدريبات :

(١) كيف تكشف في معجمك عن معنى الكلمات الآتية :

انبرى - الثقة - الخلافات - مستغفر - قواعد - أتى - سعى - خطأ بمعنى  
مشى - يمد - هدّ

(٢) بين أصل الألف فيما يأتي :

استقام - رجا - غلا بمعنى زاد - رسى - مات - ماس بمعنى تبخر

(٣) رتب الكلمات الآتية حسب ترتيبها في مختار الصحاح

ملك - نبغ - مرض - شمع - سهر - قسا - تراحم - بخيل - شهود -  
مغيون - لباقة .

## اللازم والمتعدى من الأفعال

الفعل اللازم :

هو الذى يكتفى بفاعله ولا ينصب مفعولا به مثل :

يحافظُ المؤمنُ على صلّاته .

فاعل

يعطفُ الأغنياءُ على الفقراء .

فاعل

ليس في الجملتين السابقتين مفعولٌ به

لأن الفعلين : يحافظ ، يعطف لازمان

## الفعل المتعدى :

هو الذى ينصب مفعولاً به واحداً أو أكثر مثل :

● «إِنَّ اللَّهَ يَجْزِي الْمُتَصَدِّقِينَ» سورة يوسف: ٨٨

مفعول به

● رفع الله السَّمَاوَاتِ بغير عمد

مفعول به

● حسب التلميذ الامتحان سهلاً

مفعول به أول مفعول به ثان

## أنواع الفعل المتعدى

فعل ينصب مفعولاً واحداً وأفعاله لا حصر لها.

مفعوله	الفعل	أمثلة
الرجل	أحب	أحبُّ الرجلَ الصادقَ
أخاك	أكرم	أكرمتُ أخاك
تفاحتين	أكل	أكلتُ تفاحتين
الفائقتين	تكرم	تكرمُ الدولةُ الفائقتين
الطالبات	تحترم	تحترمُ المعلمةُ الطالباتِ المهذباتِ

فعل ينصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر ومنها :

المفعولان بهما

أفعال تفيد الرجحان ومنها :

ظن - حسب - خال - زعم

الجوِّ - معتدلاً

مثل : حسبت الجوَّ معتدلاً

أفعال تفيد اليقين :

رأى - علم - وجد

الصدق - منجياً

مثل : رأيتُ الصدقَ منجياً

## أفعال تنفيد التحويل ومنها :

المفعولان بهما

صبر - جعل - حوّل

مثل :

جعلتُ الكتابَ صديقاً

الكتابَ - صديقاً

أفعال تنصب مفعولين بهما ليس أصلهما المبتدأ والخبر ومنها :

[منح - أعطى - كسا - ألبس]

المفعولان بهما

مثل :

منح الله الإنسانَ لساناً ناطقاً

الإنسانَ - لساناً

أعطى الرِّفَاءَ الحِياةَ بهجئةً

الحِياةَ - بهجئةً

كسا الربيعَ الأشجارَ أوراقاً

الأشجارَ - أوراقاً

## ملاحظات :

١- في لغتنا أفعال تنصب ثلاثة مفاعيل ومنها :

أَعْلَمَ - أَرَى - أَنْبَأَ - نَبَأَ - أَخْبَرَ - خَبَّرَ

مثل :

أعلمتُ التلميذَ الامتحانَ سهلاً.

٢- الأفعال المتعدية لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر :

إذا حذف فعلها وفاعلها صار ما تبقى جملة اسمية مكونة من مبتدأ وخبر

مثل :

ظننتُ الجوّ معتدلاً.

بعد حذف الفعل والفاعل :

نقول : الجوّ معتدلاً

→ خبر

→ مبتدأ

٣- الفعل (علم) ينصب مفعولين بهما إذا كان بمعنى أدرك مثل : علمتُ الصدقُ منجياً.

وينصب مفعولاً واحداً إذا كان بمعنى أبصر مثل : علمتُ الطائرَ فوق الشجرة .

٤- الفعل رأى ينصب مفعولين إذا كان يفيد اليقين مثل : رأيت الحقَ واضحاً

وينصب مفعولاً واحداً إذا كان بمعنى أبصر مثل : رأيتُ الطائرَ محلقاً

↗ ↗  
مفعول به أول      حال

### تدريب (١)

أجب كما هو مطلوب بين القوسين

- ١- ظننت الفريقين متعادلان (صوب الخطأ)
- ٢- حسبت الشارعين نظيفين (احذف الفعل وأكد كتابة الجملة)
- ٣- القستان هادفتان (ادخل عليها الفعله علم)
- ٤- أعطى مديرُ المدرسةِ المتفوقَ . . . . . (أكمل بمفعول به ثان)

## تدريب (٢)

أعرب :

أعطى المؤمنُ المحتاجينُ صدقةً.

ظننت المسلمات صائمت

إعرابها	الكلمة
فعل ماضى متعد لمفعولين	أعطى
فاعل مرفوع	المؤمنُ
مفعول به أول منصوب ، وعلامة نصبه الياء	المحتاجين
مفعول به ثان منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة	صدقةً
فعل وفاعل	ظننت
مفعول به أول منصوب ، وعلامة نصبه الكسرة	المسلماتِ
مفعول به ثان منصوب ، وعلامة نصبه الكسرة	صائمتِ

## الحال الجملة وشبه الجملة

تحدثنا فى درس سابق عن الحال المفردة وفى درسنا هذا نتحدث عن الحال الجملة وشبه الجملة .

ولكن قبل أن نتحدث عن الحال الجملة وشبه الجملة نذكرك بالحال المفردة :

أمثلة للحال المفردة :

صاحب الحال	الحال
الرابح	ضاحكاً
البدر	كاملاً

١- أقبل الرابحُ ضاحكاً  
٢- ظهر البدرُ كاملاً

## الحال المفردة :

هى ما ليسَ جملة ولا شبه جملة ويشترط أن تطابق صاحبها فى النوع:  
[التذكير والتأنيث والعدد (الافراد أو الثنية أو الجمع)]

### الحال الجملة

جملة فعلية

ومثالها:

أقبل الرابع يضحك

جملة اسمية

ومثالها:

أقبل الرابع (وهو ضاحك)

الحال الجملة (اسمية أو فعلية) يشترط أن تشمل على رابط يربطها بصا-

الحال

الحال

جملة فعلية

جملة اسمية

جملة اسمية

أمثلة أخرى

١ - يسرنى التلميذُ (يؤدى واجبه)

رجع الجيشُ وهو متصرُّ

أعجبنى التاجرُ (أخلاقه حسنة)

### الحال شبه الجملة

شبه جملة جار ومجرور

ومثالها

أدى الطلابُ الامتحانَ (فى سرور)

شبه جملة ظرف

ومثالها

شاهدتُ الطيورَ (فوق الشجرة)

### قاعدة مهمة

الجمل وأشباه الجمل بعد المعارف أحوال، وبعد التكرات صفات

- ١ - أعجبنى التاجرُ (أخلاقه حسنة) حال  
 - أعجبنى تاجرٌ (أخلاقه حسنة) نعت  
 - شاهدت الطائرَ (فى القفص) حال  
 - شاهدت طائراً (فى القفص) نعت

كيف تفرق بين الحال المفردة والصفة المفردة؟

- أحب الحياةَ كريمةً حال لأنها نكرة وصاحبها معرفة  
 - أحب الحياةَ الكريمةَ صفة مراعاة للتطابق  
 - أحب حياةَ كريمةً صفة مراعاة للتطابق

### تدريبات

- ١ - استخرج الحال وبين نوعها فيما يأتى  
 --١- عبر الجنودُ القناةَ مكبرين  
 ٢ - جلس الأبناءُ وهم منصتون إلى حديثِ الأب  
 ٣ - رأيت الحجاج يطوفون حولَ الكعبةِ  
 ٣ - وقفتُ فى صلاتى خاشعاً لله  
 ٤ - بهرنى نورُ القمرِ يسطعُ فى الآفاق  
 ٥ - دخل المسلمون المسجدَ فى سكينَةٍ  
 ٦ - شاهدتُ الأسدَ أمامَ عرينه  
 ٢ - أكمل ما يأتى بحال مناسب  
 ١ - دخل الأبُ منزلهَ ليلةَ العيدِ... هدايا  
 ٢ - شاهدتُ الطائرَ...  
 ٣ - رأيتُ الجنودَ... القائد  
 ٤ - ركبتُ السيارةَ...  
 ٥ - رأيتُ الناحجاتِ... ..



## الأسماء الخمسة

الأسماء الخمسة هي:

أخوك - أبوك - حموك - فوك - ذو بمعنى صاحب

### أمثلة

١ - أبوك رجلٌ كريمٌ

٢ - إن أخاك تلميذٌ مؤدبٌ

٣ - سلمت على أخيك

### أضواء

مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الواو

اسم إن منصوب، وعلامة نصبه الألف

اسم مجرور، وعلامة جره الياء

### أمثلة أخرى

١ - حضر أخوك من السفر.

٢ - أنت تحترمُ حماك.

٣ - أثبتت على ذى الخلق.

أعرب ما فوق الخط في الأمثلة السابقة

### إعراب الأسماء الخمسة:

ترفع بالواو، وتنصب بالألف، وتجر بالياء

ولكنها لا تعرب هذا الإعراب إلا بشرطين

١ - أن تكون مضافة إلى غير ياء المتكلم

٢ - أن تكون مفردة أى ليست فى صورة المثنى أو الجمع

فلو أضيفت هذه الأسماء إلى ياء المتكلم، أعربت بعلامات مقدرة على ما قبلها

ياء المتكلم

وذلك على النحو التالى:

## الأمثلة

١ - أخي شابٌ مستقيمٌ

أضواء على الأعراب  
مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة  
على ما قبل ياء المتكلم

٢ - إن أخي شابٌ مستقيمٌ

اسم إن منصوب، وعلامة نصبه الفتحة  
المقدرة على ما قبل ياء المتكلم

٣ - إن لأخي مكانه

اسم مجرور، وعلامة جرة الكسرة المقدرة  
على ما قبل ياء المتكلم

ولو دلت على مثنى أعربت إعرابه.

(بالألف رفعاً وبالياء نصبا وجرا)

وذلك على النحو التالي:

## الأمثلة

١ - أخواك مهذبان

مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الألف

٢ - رأيت أخويك

مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الياء

٣ - سلمت على أخويك

اسم مجرور وعلامة جره الياء

إما إذا دلت على جمع، فإنها تعربُ بعلاماتِ الإعرابِ (الضمة، الفتحة، الكسرة)

## مثل

المؤمنون إخوةٌ

خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة

إن الآباءَ يعطفون على أولادهم

اسم إن منصوب، وعلامة نصبه الفتحة

وماذا لو كانت هذه الأسماءُ غير مضافة في هذه الحالة تعرب إعرابا عاديا

## الأمثلة

العربي أخٌ للعربي

أضواء على الأعراب

خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة

ما زال العربي أَخًا للعربي      خير مازال منصوب، وعلامة نصبه الفتحة  
أثنت على أخ يحترم جاره      اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة

### تدريبات

أ - عين كل اسم من الأسماء الخمسة من خلال الأمثلة الآتية واذكر علامة إعرابه:

١ - قال تعالى:

﴿ وَاللَّهُ ذُو الْفَضْلِ الْعَظِيمِ ﴾ سورة آل عمران: ٧٤

- ﴿ أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا ﴾ . سورة الحجرات: ١٢

- ﴿ يَا أُخْتَ هَارُونَ مَا كَانَ أَبُوكِ امْرَأَ سَوْءٍ ﴾ . سورة مريم: ٢٨

٢ - يقلد الطفلُ أباه

٣ - تحترم الزوجةُ حماتها

٤ - صن فاك من ردئ الكلام

٥ - يقول الشاعر المتنبي:

ذو العقلِ يشقى في النعيمِ بعقله

وأخو الجهالةِ في الشقاوةِ ينعمُ

(ب) ١ - أخوك ذو مروءة

أدخل على هذه الجملة إن مرة، وصار مرة، وحسب مرة ثالثة وغير ما يلزم

٢ - إن ذا الخلق محبوب

إحذف الحرف الناسخ، واكتب الجملة صحيحة

٣ - أخواك مهذبان

أدخل على الجملة السابقة لعل مرة وأصبح مرة ثانية وغير ما يلزم

## الأساليب

لغتنا العربية حافلة بالأساليب، التي تُستعمل كثيراً في كتاباتنا، وعلى السنة الناطقين بلغة الضاد... .

ومن هذه الأساليب:

- (١) أسلوب التعجب.
- (٢) أسلوب المدح والذم.
- (٣) أسلوب الإغراء والتحذير، .
- (٤) أسلوب النداء.
- (٥) أسلوب الاختصاص.
- (٦) أسلوب الاستثناء.
- (٧) أسلوب الشرط.

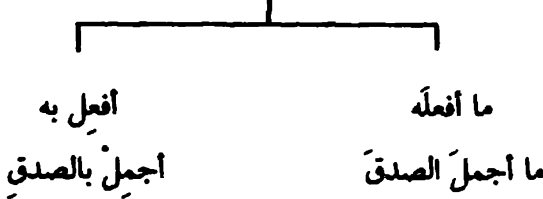
### أسلوب التعجب

أسلوب يستعمل للتعبير عن الدهشة أو استعظام صفة في شيء ما: -

مثل: -

(ما أعظم الوفاء)

وله صيغتان قياسيتان



## أضواء على الإعراب

ما: اسم نكرة مبنى على السكون

في محل رفع مبتدأ

أجمل: فعل ماضٍ، والفاعل ضمير

مستتر تقديره هو

والجملة من الفعل والفاعل خبر (ما)

الصدق: مفعول به منصوب

**شروط الفعل الذى يتعجب منه مباشرة**

يشترط فيه أن يكون:

ثلاثيا - تاما<sup>(١)</sup> - مثبتا<sup>(٢)</sup> - مبنيا للمعلوم، متصرفا<sup>(٣)</sup>، ليس الوصف منه على

أفعل الذى مؤنثه فعلاء - قابلاً للتفاوت

مثل: ما أجمل الصدق

الفعل (جمل) تنطبق عليه الشروط السابقة

فإذا كان الفعل غير ثلاثى مثل: تطيب - ازدحم أو ناقصا مثل: أمسى . . .

أصبح أو كان الوصف منه على أفعل مثل: سود، وحمز

توصلنا إلى التعجب منه بفعل مساعد مناسب، وأتينا بعد ذلك بمصدر الفعل

صريحا أو مؤولا مثل:

- ما أشد ازدحامَ القطار .

- أو اشدد بأنْ يزدحم القطار .

- ما أجمل أن يصبح الجو معتدلاً .

- أو أجمل بأنْ يصبح الجو معتدلاً .

(١) أى غير ناقص، ومن الأفعال الناقصة، كان وأخواتها.

(٢) أى غير منفي.

(٣) المتصرف: ما حاه منه الماضى والمضارع والأمر والجماد: مثل عسى، ليس.

- ما أشد خضرة الزرع.

- أو اشدد بخضرة الزرع.

وإذا كان الفعل مبنياً للمجهول مثل:

يترك أو منفيًا مثل: لا تتحقق

توصلنا إلى التعجب منه بفعل مساعد متلوا بمصدره مؤولاً مثل:

- ما أجمل ألا يترك المذنبُ

- أو أجملُ بالألا يترك المذنبُ

- ما أقيح ألا تتحقق المساواة بين الناس

- أو أقيحُ بالألا تتحقق المساواة بين الناس

ملاحظة:

الفعل الجامد لا يتعجب منه مطلقاً، نحو عسى وكذلك الفعل الذي لا تفاوت

في معناه مثل: مات، فنى.

### أسلوب المدح والذم

الفعالان (نعم، حبذا) يفيدان المدح

الأفعال: (بئس - ساء - لا حبذا) تفيد الذم

نقول:

«أسلوب مدح»	الصدقُ 	الخلقُ 	- نعم 
-------------	------------	------------	-----------

	مخصوص بالمدح	فاعل	فعل
--	--------------	------	-----

ويعرب مبتدأ مؤخرًا

«أسلوب ذم»	الكذبُ 	الخلقُ 	- بئس 
------------	------------	------------	-----------

	مخصوص بالذم	فاعل	فعل
--	-------------	------	-----

ويعرب مبتدأ مؤخرًا

يتكون أسلوب المدح من

فعل المدح + الفاعل + المخصوص بالمدح

نعم الصديقُ الكتابُ

ويتكون أسلوب الذم من

فعل الذم + الفاعل + المخصوص بالذم

- بشِ الصاحبُ المنافقُ

- ساءَ الخلقُ الكذبُ

فاعل نعم أو بشِ

يأتى:

١ - معرفاً بال مثل:

• نعم الخلقُ الصبرُ

٢ - أو مضافاً إلى المعرف بال مثل:

• نعم خلقُ المرءِ الصبرُ

٣ - أو ضميراً مستتراً يفسره التمييز مثل:

• نعم خلقاً الصبرُ

أى نعم هو

٤ - أو ما ومن الموصولان مثل

- نعم ما يتصف به المرء الصبرُ

- نعم مَنْ تصادق المتقونُ

(حبنا، لا حبنا)

حبنا الكرمُ، لا حبنا البخلُ

حب: فعل ماضٍ جامد لإنشاء المدح

ذا: اسم إشارة مبنى فى محل رفع فاعل  
والجملة من الفعل والفاعل فى محل رفع خبر مقدم وجوبا  
الكرم مخصوص بالمدح: مبتدأ مؤخر مرفوع.

### تدريب

أجب كما هو مطلوب بين القوسين

- |                         |                                    |
|-------------------------|------------------------------------|
| (١) بشس العادة. . . . . | (أكمل بمخصوص للذم وأعربه)          |
| (٢) حبذا العمل الجاد    | (اضبط ما فوق الخط)                 |
| (٣) نعم الخلق الأمانة   | اذكر مقابل هذا الأسلوب             |
| (٤) بشس الصفة المراء    | اجعل الاسم التالى لبشس نكرة وأعربه |

### الإجابة

- ١ - بشس العادة التدخين - مبتدأ مؤخر.
- ٢ - حبذا العمل الجاد.
- ٣ - بشس الخلق الخيانة.
- ٤ - بشس صفة المراء.

تميز منصوب

### أسلوب الإغراء والتحذير

الإغراء: دعوة المخاطب إلى أمر محبوب ليلزمه

مثل:

- الاجتهاد الاجتهاد.

التحذير: تنبيه المخاطب إلى أمر مكروه ليتجنبه مثل:

- الإهمال الإهمال.



\* الأمر المحمود: يسمى مغرىً به

\* الأمر المكروه يسمى محذراً منه

\* صور الإغراء:

(١) أن يذكر المغرى به مفرداً مثل:

- الكفاح - وتعرب مفعولاً به لفعل محذوف تقديره الزم

(٢) أن يذكر المغرى به مكرراً مثل:

- الكفاح الكفاح، وتعرب الكلمة الثانية توكيداً لفظياً منصوباً

(٣) أن يذكر المغرى به معطوفاً عليه مثل:

- الكفاح والصبر

### صور التحذير

١ - النفاق.

٢ - النفاق النفاق.

٣ - النفاق والخذاع.

٤ - إياك الغدر.

- إياك والغدر.

- إياك من الغدر.

- إياك أن تغدر.

نموذج للإعراب:

١ - النفاق النفاق.

٢ - إياك والغدر.

## الكلمة

## إعرابها

مفعول به لفعل محذوف تقديره احذر، منصوب بالفتحة	النفاق
توكيد لفظي منصوب بالفتحة	النفاق
إيا منصوب على التحذير مفعول به لفعل محذوف تقديره	إياك
احذر، والكاف حرف خطاب	
الواو حرف عطف، الغدر، اسم معطوف منصوب	والغدر

### تدريب (١)

حث صديقا لك على التحلى بالصفات التالية مستخدما جميع صور الإغراء  
نصرة الضعيف - معاونة المحتاجين - الوفاء بالوعد

### تدريب (٢)

أجب كما هو مطلوب بين القوسين

- ١ - ..... والأمانة (ضع معطوفا عليه واضبطه)
- ٢ - إياك و ..... (أكمل بكلمة مناسبة واضبطها)
- ٣ - الغيبة والنميمة ..... أسلوب .. (..... أكمل)
- ٤ - الوفاء الوفاء أسلوب ..... (..... أكمل)

### تدريب (٣)

(المروءة - الجبن)

استعمل الكلمة الأولى فى أسلوب إغراء مع استيفاء جميع صور الإغراء  
واستعمل الثانية فى أسلوب تحذير مع استيفاء جميع صور التحذير.

## أسلوب النداء

•• المنادى / اسم يذكر بعد أداة من أدوات النداء لطلب إقباله .

مثل : - يا عابراً الطريقِ كُنْ حذراً .

- يا فاطمةً اجتهدى فى دروسك .

•• وأحرف النداء هى : -

• أى - الهمزة لنداء القريب .

• أيا، هيا لنداء البعيد .

• يا لكل منادى .

## أنواع المنادى

وسيلة تعليمية

الشبيه بالضاف

يا راعبًا في الخير أبشر  
«يجب نصبه»

المضاف

يا فاعلَ الخيرِ أقبلْ  
«يجب نصبه»

النكرة غير المقصودة

يا شرطيًا كنْ حذرًا  
«يجب نصبه»

العلم

يا محمودُ حافظُ على الصلاة  
«ينى على ما يرفع به»

النكرة المقصودة

يا معلمُ اتقنْ عملك  
«ينى على ما يرفع به»

## إعراب المنادى:

(١) ينصب المنادى بالفتحة، أو ما ينوب عنها. إذا كان:

١ - مضافاً ٢ - شبيهاً بالمضاف ٣ - نكرة مقصودة

(٢) يبنى المنادى على الضم، أو ما ينوب عنه إذا كان

١ - علماً مفرداً ٢ - نكرة مقصودة

### تدريب (١)

عين المنادى، واذكر نوعه فيما يأتي:

(١) يا مهتماً بتربية النشء كن لنا في معاملتك.

(٢) يا فاعل الخير لا تندم.

(٣) يا شرطياً كن أميناً.

(٤) يا علىُ تسلح بالإرادة القوية.

(٥) يا بائعُ لا تحتكر السلعة.

### تدريب (٢)

يا بائع لا تحتكر السلعة. وكن أميناً

(١) اضبط المنادى مبيناً سبب الضبط

(٢) اجعل المنادى مثني، ثم جمعاً. وأعربه في الحالتين

### الإجابة

يا بائعُ . . . . منادى مبني على الضم لأنه نكرة مقصودة.

(٢) مع المثني: يا بائعان لا تحتكرا السلعة، وكونا أمينين

منادى مبني على الالف

مع الجمع: يا بائعون لا تحتكروا السلعة وكونوا أمناء

منادى مبني على الواو

### تدريب (٣)

يا فاعل الخير أنت في أمن وسلام.

(١) اضبط المنادى مينا سبب الضبط

(٢) اجعل المنادى مثني ثم جمعاً، وأعربه في الحالتين

### الإجابة

(أ) يا فاعلَ الخيرِ . . . منصوب بالفتحة، لأنه منادى مضاف

(ب) مع المثني: -

يا فاعلِ الخير أنتما في أمن وسلام

منادى منصوب بالياء

مع الجمع يا فاعلِ الخير أنتم في أمن وسلام

منادى منصوب بالياء

### أسلوب الاختصاص

أسلوب يذكر فيه اسم ظاهر بعد ضمير المتكلم غالباً، وقد يكون للمخاطب قليلاً. ليوضح المراد من الضمير ويخصمه مثل:

- نحن - العرب - أصحاب حضارة

- بكم - معشر العلماء - تستنير البشرية

والاسم المختص: هو الاسم الظاهر الذي يذكر بعد الضمير ويأتي بصور شتى:

- معرفاً بآل، أو مضافاً إلى المعرف بآل كالمثالين السابقين

- كلمة أى أو أية المنعوتين باسم ظاهر مرفوع مثل: -

إننا - أيها المعلمون - نربى النشء

- أنتن - أيها المربيات - تحسن تربية النشء

ويعرب الاسم المختص مفعولاً به لفعل محذوف تقديره أخص

نموذج للإعراب:

• نحن - الآباء - نهتمُ بتربيةِ الأبناءِ

نحن/ ضمير مبنى على الضم فى محل رفع مبتدأ  
الآباء: مفعول به لفعل محذوف وجوبا تقديره «أخص»  
نهتم: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة  
والفاعل ضمير مستتر تقديره نحن  
بتربية جار ومجرور.

الأبناء مضاف إليه.

والجملة الفعلية من الفعل والفاعل (نهتم) فى محل رفع خبر المبتدأ «نحن»  
• لنا - أيها المسلمون - تاريخٌ مشرق.

لنا: جار ومجرور خبر مقدم.

أيها: أى مبنى على الضم فى محل نصب مفعول به لفعل محذوف وجوبا  
تقديره أخص، وها: حرف تنبيه  
المسلمون: نعت مرفوع بالضممة.  
تاريخ: مبتدأ مؤخر مرفوع.  
مشرق: نعت مرفوع.

### أسلوب الاستثناء

أسلوب الاستثناء:

يتكون من:

المستثنى	أداة الاستثناء	المستثنى منه
طالبًا	إلا	نجح الطلابُ
قصةً	إلا	قرأت القصصَ

صوره:

ويأتى أسلوب الاستثناء على ثلاث صور

(١) أن يكون الكلام تاماً مثبتاً مثل:

نَجَحَ الطلابُ إلا طالبا



حيث إن المستثنى منه مذكور. والكلامُ مثبتٌ غيرُ منفي

ويكون حكم ما بعد إلا واجب النصب (طالباً)

(٢) أن يكون الكلام تاماً منفيًا مثل

ما أقلعت الطائراتُ إلا طائرةٌ أو طائرةٌ



حيث إن المستثنى منه مذكور والكلام منفي غير مثبت (ما أقلعت)

وما بعد إلا في هذه الحالة له حكمان:

١ - جواز النصب على الاستثناء

٢ - إعرابه بدل من المستثنى منه.

وعلى هذا يكون المثال على النحو التالي:

- ما أقلعت الطائراتُ إلا طائرةٌ - مستثنى منصوب جوازا

أو:

- ما أقلعت الطائراتُ إلا طائرةٌ بدل مرفوع، لأن المُبدَل منه «الطائراتُ» مرفوع

ومن المعلوم أن البدل يتبع المُبدَل منه في الإعراب

٣ - أن يكون الكلام ناقصاً منفيًا مثل:

- ما أقلعت إلا طائرةٌ

- ما قرأت إلا قصةً

حيث إن المستثنى منه غير مذكور، والكلام منفي

ويسمى استثناء مُفرغاً.



وفى هذه الحالة يعرب ما بعد إلا حسب موقعه فى الجملة  
فى الجملة الأولى تعرب كلمة (طائرة) فاعلاً  
وفى الجملة الثانية تعرب كلمة (قصة) مفعولاً به

### تدريبات:

١ - زرت المتاحفَ إلا متحفًا.

٢ - ماركب السائحون الطائرة إلا سائحًا.

٣ - ما أعددت إلا بحفًا.

(أ) بين نوع الكلام فى أساليب الاستثناء السابقة.

(ب) أعرب ما فوق الخط فى هذه الأساليب.

(ب)

ما قرأت القصائد إلا قصيدتين

المستثنى فى الجملة السابقة لا يكون إلا منصوباً مع أن المستثنى منه مذكور  
والكلام منفي، فبم تعلل ذلك؟

(ج)

اختر الإعراب المناسب مما بين القوسين لما تحته خط

١ - فاز السباحون إلا سباحاً. (مستثنى يجوز نصبه وجره)

٢ - لا يرفع شأن الوطن إلا العاملون. (مستثنى يجب نصبه)

٣ - ما زرت إلا متحفًا. (مستثنى يعرف فاعلاً)

٤ - ما نجا من طائرات العدو إلا طائرة. (مستثنى يعرب مفعولاً به)

(تغيير، وسواى)

ياخذان حكم الاسم الواقع بعد إلا حسب نوع الكلام فى أسلوب الاستثناء

وذلك على النحو التالى: -

فاز السباحون غير سباح	* فاز السباحون إلا سباحاً
(غير) واجبة النصب	«تام مثبت»
ما فاز السباحون غير سباح	* ما فاز السباحون إلا سباحاً
أو غير سباح	أو سباح
(غير) جائزة النصب	«تام منفى»
أو بدل من المشتى منه	
ما فاز غير سباح	* ما فاز إلا سباح
غير تعرب حسب موقعها	ناقص منفى
«فاعل»	

مع ملاحظة أن (سوى) تعرب بحركات مقدره  
أما المشتى بعد غير وسوى فحكمه الجر بالإضافة

(خلا - عد)، ما خلا - ما عدا)

\* أقلعت الطائرات خلا، عدا قصة.

فعلان مفعول به

\* أقلعت الطائرات (خلا، عدا) قصة.

حرفا جر اسم مجرور

\* أقلعت الطائرات (ما خلا، ما عدا) قصة.

فعلان مفعول به

\* الاسم الواقع بعد أداتى الاستثناء (خلا، عدا)

إن لم يسبقا (بما) يجوز أن يكون منصوبا على أنه مفعول به (وخلا وعدا)

فعلان. أو مجرورا على أنه اسم مجرور (وخلا وعدا) حرفان من حروف الجر

\* فإن سبقا (بما) نصب ما بعدهما على أنه مفعول به

(وما خلا وما عدا) فعلان لأن ما المصدرية لا تدخل إلا على الفعل .

### تدريب (١)

قرأت القصصَ إلا قصةً .

(١) اضبط كلمة قصة

(٢) ضع (غير) مضبوطة مكان إلا مع بيان السبب

(٣) ضع (خلا) مكان (إلا) وأعرب ما بعدها

(٤) ضع (ما عدا) مكان (إلا) وأعرب ما بعدها

### تدريب (٢)

انطلقت الصواريخُ عداً . . . . .

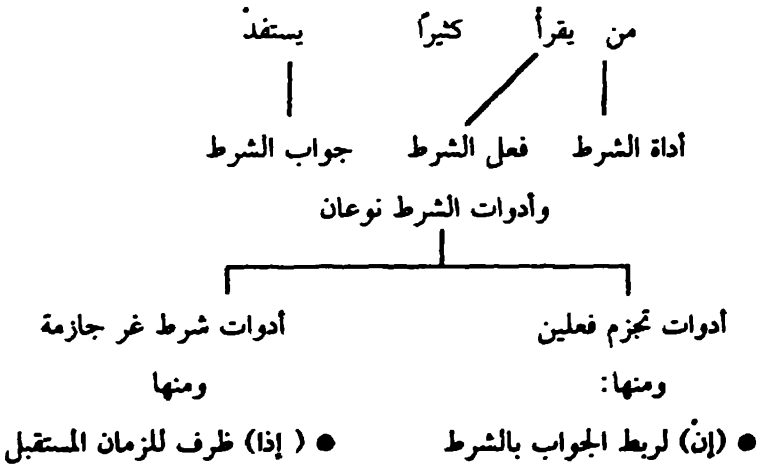
أكمل بكلمة مناسبة، واضبطها كل ضبط ممكن مع بيان السبب

### أسلوب الشرط

أسلوب الشرط أسلوب به أداة تربط بين جملتين،

الأولى تسمى جملة الشرط والثانية جواب الشرط

مثل:



## تابع أدوات الشرط الجازمة

## تابع أدوات الشرط غير الجازمة

- لو: حرف يفيد حدوث امتناع حدوث الجواب لامتناع حدوث الشرط
- كلما: ظرف يفيد تكرار الجواب بتكرار وقوع الشرط

- من للعاقل
- ما
- مهمما
- متى
- للزمان
- أيان
- أين
- أنى
- للمكان
- حيثما
- كيفما للحال

أدوات الشرط التي تجزم فعلين :  
سوف نتعرف عليها من خلال الجدول التالي :

جواب الشرط	فعل الشرط	المثال
تكن	تجتهد	● إن <u>تجتهد</u> في درسك <u>تكن</u> في طليعة الفائزين
يعش	يرع مجزوم بحذف حرف العلة	● من يرع حق الجار <u>يعش</u> مستريح البال
تجدوه	تفعلوا مجزوم محذوف النون	● «وما <u>تفعلوا</u> من خير <u>تجدوه</u> عند الله»
يظهر	تخف	● مهما <u>تخف</u> من عيب <u>يظهر</u> مع مرور الأيام
تورق	يات	● متى يأت الربيع <u>تورق</u> الأشجار
يكثُر	يهطل	● أيان <u>يهطل</u> المطر <u>يكثُر</u> النبات
يجد	يحل	● أين <u>يحل</u> العاقل <u>يجد</u> من يقدرونه
تلق	تسافر	● أنى <u>تسافر</u> <u>تلق</u> إخوانا صالحين

المثال	فعل الشرط	جواب الشرط
حيثما يكن النيل جاريا تخصب الأرض	يكن	تخصب
كيفما تعامل <u>الناس</u> يعاملوك	تعامل	يعاملوك

### ملاحظة :

- يجزم الفعل المضارع بالسكون إذا كان صحيح الآخر .
- ويجزم بحذف حرف العلة إذا كان معتل الآخر .
- ويجزم بحذف النون إذا كان من الأفعال الخمسة .

### أدوات الشرط غير الجازمة :

● إذا :

إذا أقبل الربيعُ أحسستُ بجمالِ الحياةِ

● لو :

لو اتحد العربُ ما طمع فيهم طامعٌ

● كلما :

كلما اتقن الصانعُ عمله نال احترامَ الآخرين .

### تدريب على الأساليب :

ما أروع شريعة الإسلام حين تقررُ للمرأةِ حقوقًا لم تحصلُ عليها إلا في ظل هذا الدين الحنيف، فيا حماةَ الدين نعم ما تسعون إلى تحقيقه نشرُ تعاليم الإسلام، ولاحبذا التفريطُ فيها . . .

(١) أعرب ما فوق الخط في الفقرة السابقة .

(ب) استخراج منها :

- ١- أسلوب تعجب . ٢- أسلوب مدح .  
٣- أسلوب ذم . ٤- منادى وبين حكمه .

(ج) لا يعرف قدرَ العقيدةِ إلا الشرفاء

كلمة الشرفاء [مرفوعة - منصوبة - مجرورة]

تخير الإجابة الصحيحة، مع التعليل .

(د) نحن ..... نحافظ على عقيدتنا .

أكمل باسم مختصر، وأعربه .

(هـ) تتمسكون بعقيدتكم - تسعدون في الدارين

اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغير مايلزم .

## التمييز

التمييز : اسم نكرة يذكر بعد مُبَهَمٍ لإزالة إبهامه، وبيان المراد منه .

مثل : زرعتُ فداناً قمحاً

التمييز كلمة (قمحاً) والمميز : كلمة (فداناً) ودلت على مساحة...  
والمميز نوعان :

ملفوظ : وهو الاسم المبهم الظاهر الذي يذكر قبل التمييز ويدل على (وزن - كيل - مساحة - عدد)

ملحوظة : وهو الذي يُلحَظُ من الكلام ولا يُذكر

ولذا فالتمييز نوعان



والجدول التالي يبين لك التمييز بنوعيه :

الأمثلة	المميز ونوعه	التمييز ونوعه
- اشتريت كيلو موزاً	كيلو - وزن	موزاً - ملفوظ
- أخذتُ من التاجر قدحاً شعيراً	قدحاً - كيل	شعيراً - ملفوظ
- زرع أخى قيراطاً قمحاً	قيراطاً - مساحة	قمحاً - ملفوظ
- أطلق الصاروخُ ثلاث عشرة قذيفة	ثلاث عشرة - عدد	قذيفة - ملفوظ
- المصري أشدُ الناسِ اعتزازاً بعرويته	ملحوظ	اعتزازاً - ملحوظ

## ملاحظات :

١- يجوز أن يجر تمييز الوزن والكيل والمساحة بالإضافة أو بمن مثل :

زرع أخى قيراط قمح أو قيراطاً من القمح.

٢- تمييز الملحوظ يأتي محولاً عن :

أ- مبتدأ مثل : أنا أغزر منك علماً.

أى علمي أغزر من علمك.

ب- فاعل : مثل :

حسن على خلقاً.

أى حسن خلق على.

ج- مفعولاً به : مثل :

زرعنا الأرضَ موزاً

أى زرعنا موز الأرضِ.

العدد :

وسيلة إيضاح :

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	٢٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١



- أولاً : تمييز العدد : من ٣ - ١٠
- من ١١ - ٩٩
- الـ ١٠٠ والالف ومضاعفاتها.

[١] من [٣ - ١٠]

الأعداد من (٣ - ١٠) يكون تمييزها جمعا مجرور مثل :  
 حضر المؤتمر عشرةُ أطبَّاء، وتسعُ طبيبات.  
 [٢] من ١١ - ٩٩

يكون تمييزها مفردا منصوبا مثل :

هبط من الطائرة خمسةُ وثلاثون سائِحاً.

[٣] (المائة والالف ومضاعفاتها)

يكون تمييزها مفرداً مجرورا مثل :

في الحظيرة مائةُ دجاجةٍ

والفُ ديكٍ

تدريب :

ضع في كل مكان خال مما يأتي تمييزاً مناسباً واضبطه

١- وزعت الجوائز على خمسة عشر .....

٢- في الفصل خمسون .....

٣- قرأت عشر .....

٤- في الحديقة مائة .....

٥- في المكتبة ألفا .....

الإجابة :

- |           |           |         |
|-----------|-----------|---------|
| ١- فائزاً | ٢- طالباً | ٣- قصصٍ |
| ٤- شجرةٍ  | ٥- كتابٍ  |         |

## ثانيا : تذكير العدد وتأنيته

١- العددان ( ١ ، ٢ ) مفردان ، ومركبان مع العشرة ، ومعطوف عليهما بلفظ من ألفاظ العقود ، يوافقان المعدود تذكيراً وتأييماً .  
واليك الجدول الآتي :

حاله	العدد	الأمثلة
مطابقة المعدود	٢ ، ١	اشترت كتاباً واحداً
تذكيراً وتأييماً	مفرداً	وقصةً واحدةً .
مطابقة المعدود		معى كتابان اثنان
تذكيراً وتأييماً		وقصتان اثنتان .
مطابقة المعدود	٢ ، ١	في الفصل أحد عشر طالبا
تذكيراً وتأييماً	مركبان	وإحدى عشرة طالبة .
	مع العشرة	معى اثنا عشر كتابا
		واثنا عشرة قصة .
مطابقة المعدود	٢ ، ١	ركب الطائرةً واحد وثلاثون سائحا
تذكيراً وتأييماً	معطوف عليهما	وإحدى وثلاثون سائحة .

٢- الأعداد من ( ٣ - ٩ ) مفردة أو مركبة مع العشرة أو معطوفا عليها تأتي على عكس المعدود تذكيراً وتأييماً .  
واليك الجدول الآتي :

الأمثلة	نوع العدد	حاله من حيث التذكير والتأنيث
معى ثلاثُ لعبٍ	٣ - ٩	يأتى على عكس
فى الفصل خمسةُ طلابٍ	مفرد	المعدود تذكيراً وتأنيثاً
سلمت على خمسة عشر سائحا	٣-٩	يأتى على عكس المعدود تذكيراً
وخمسة عشرة سائحة	ركب مع العشرة	وتأنيثاً
هبط من الطائرة خمسة وعشرون سائحا	٣-٩	يأتى على عكس المعدود
وخمسة وثلاثون سائحة	معطوف عليه	تذكيراً وتأنيثاً

٣- العدد (١٠) يأتى على عكس المعدود تذكيراً وتأنيثاً إذا كان مفرداً .  
ويأتى موافقاً للمعدود إذا كان مركباً مع عدد آخر .

قرأت عشرة كتب	العدد ١٠	على عكس المعدود
وعشر قصص	مفرد	تذكيراً وتأنيثاً
قرأت خمسة عشر كتاباً	العدد ١٠	موافق للمعدود
وخمسة عشرة قصة	مركب	تذكيراً وتأنيثاً

٤- الأعداد من (٢٠ - ٩٠)، والمائة والألف ومضاعفاتها لا يتغير لفظها مع المعدود المذكر والمؤنث .

نقول : فى الفصل عشرون طالباً  
فى المدرسة مائة طالبٍ  
فى الجامعة ألف طالبٍ

## إعراب العدد وبنائه

١- الأعداد المركبة من (١١ - ١٩) مبنية على فتح الجزأين . ماعدا (اثني عشر واثنتي عشرة) فيعرب الجزء الأول منه إعراب المثنى (يرفع بالالف، وينصب ويجر بالياء) ويبني الجزء الثاني على الفتح مثل :

● في مكتبتى أحد عشر كتابا

أحد عشر : عدد مبنى على فتح الجزأين فى محل رفع مبتدأ مؤخر.

● فى الفصل اثنا عشر طالبا

اثنا : مبتدأ مؤخر مرفوع بالالف

عشر : عدد مبنى على الفتح .

وكذلك الأعداد المركبة على وزن فاعل من الحادى عشر إلى التاسع عشر فهى

مبنية على فتح الجزأين .

مثل : قرأت الفصل السابع عشر من الكتاب .

● الأعداد المفردة معربة

فار خمسة طلابٍ فاعل مرفوع

● الأعداد المعطوفة معربة مثل :

فى الفصل خمسة وثلثون طالبا

خمسة : مبتدأ مؤخر

ثلثون : اسم معطوف مرفوع بالواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم .

● ألفاظ الأعداد من عشرين إلى تسعين :

وتعرب إعراب جمع المذكر السالم : ترفع بالواو وتنصب وتجر بالياء .

مثل :

قرأت عشرين قصةً مفعول به منصوب بالياء

\* الأعداد (مائة وألف ومضاعفاتهما) تعرب إعراب العدد المفرد عددا مائتين  
والفئتين، فيعربان إعراب المثنى (بالألف رفعا وبالياء نصبا وجرا).

مثل :

في الجامعة مائةُ طالبٍ      مبتدأ مؤخر مرفوع  
تصدق الغنى بألفي جنيه      اسم مجرور بالياء وعلامة جره الياء  
وحذفت النون للإضافة.

تدريب (١) :

- ١- أكلت ..... تفاحة (أكمل بالعدد ١١)
- ٢- اشترك في المسابقة ..... طالبا (أكمل بالعدد ٣٠)
- ٣- في الحقيبة ..... كتابا ، ..... كراسة (أكمل بالعدد ١٢)
- ٤- شاهدت ..... مسرحية (أكمل بالعدد ٢٥)

تدريب (٢) :

اختر الإعراب المناسب لكل كلمة تحتها خط فيما يأتي :

- ١- أكل الرجل عشرين برتقالة .  
(مفعول به منصوب بالفتحة - مفعول به منصوب بالياء - مفعول به مبني على  
الفتح في محل نصب).
- ٢- في المطار تسع طائرات .  
مبتدأ مؤخر مرفوع بالضممة - مبتدأ مؤخر مبني على الضم - مبتدأ مؤخر مبني  
على فتح الجزأين .
- ٣- اشترك في الرحلة خمسة عشر طالبا .  
(فاعل مبني على الضم - فاعل مبني على فتح الجزأين - فاعل مرفوع  
بالضممة).
- ٤- حضر الحفل زائران اثنان  
(نعت مرفوع بالألف ، بدل مرفوع بالألف ، فاعل مرفوع بالألف).

## كم الاستفهامية وكم الخبرية

عزيزى عاشق العربية - الجدول التالى سوف يوضح لك كم الاستفهامية وكم

الخبرية :

المثال	نوع كم	تميزها	حالة
كم عالماً حضر هذا المؤتمر؟	استفهامية	عالماً	مفرد منصوب
كم ساعة فى اليوم واللييلة؟	استفهامية	ساعة	مفرد منصوب
بكم جنيه اشتريت هذا القميص؟	استفهامية	جنيه	مفرد مجرور
عمال كم مصنعاً اشتركوا فى التدريب؟	استفهامية	مصنعاً	مفرد منصوب
كم سفينة أبحرت!	خبرية	سفينة	مفرد مجرور بالإضافة
كم من سفينة أبحرت!	خبرية	سفينة	مفرد مجرور بحرف الجر
كم من سفن أبحرت!	خبرية	سفن	جمع مجرور بالإضافة
كم من سفن أبحرت!	خبرية	سفن	جمع مجرور بحرف الجر

لـ (كم) استعمالان

- 1- استفهامية ، يستفهم بها عن العدد وتحتاج إلى جواب وتميزها مفرد منصوب إلا إذا سبقت بحرف جر فيجوز فى تميزها الجر والنصب .
- 2- خبرية : وهى التى تفيد الإخبار عن الكثرة ولا تحتاج إلى جواب وتميزها مجرور بمن أو بالإضافة مفرداً أو جمعا .

تدريب :

بين نوع كم ، وأعرب تميزها فيما يأتى :

1- كم كتابا قرأت؟

- ٢- كم من عالم اخلص فى دعوته!
- ٣- كم اطفال حرموا حنان آبائهم!
- ٣- كم من كنوز فى صحارى مصر!
- ٥- كم جندي حمل روحه على كفه!

## التوابع

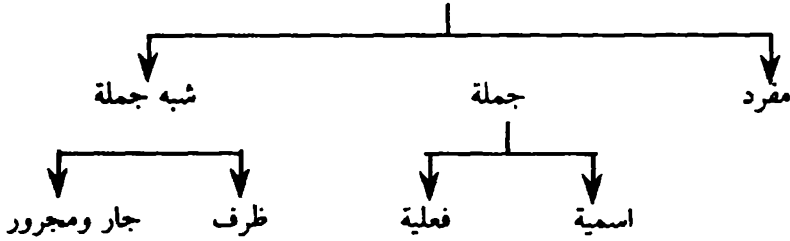
وتشمل :

النعته - التوكيد - العطف - البدل

النعته أو الصفة:

تابع يذكر لبيان صفة في متبوعه

أنواع النعته الحقيقي



النعته المفرد :

النعته

مفرد مرفوع بالضمه

فاز الطالبُ المجدُ

مفرد مرفوع بالضمه

فازت الطالبهُ المجدهُ

مفرد مرفوع بالالف

فاز الطالبان المجدان

مفرد مرفوع بالواو

فاز الطلابُ المجدون



## النعته

مفرد مرفوع بالضمه	فازت الطالباتُ <u>المجداتُ</u>
مفرد منصوب بالفتحة	يحب الناسُ الرجلَ <u>الصادقَ</u>
مفرد مجرور بالكسرة	أثنت على رجلٍ <u>مخلصٍ</u>

النعته المفرد : هو ما ليس جملة ولا شبه جملة ويطابق المنعوت في إعرابه (رفعا ونصبا وجرا ونوعه) (التذكير والتأنيث، وعدده (الإفراد والتثنية والجمع) كما يطابقه في التعريف والتنكير.

### النعته الجملة [اسمية أو فعلية]

#### نوع النعته

#### أمثلة

جملة فعلية في محل جر	استمعت إلى خطيبٍ (يرفعُ صوتَه)
جملة فعلية في محل رفع	في المدارسِ معلمون (يربونُ النشءَ)
جملة اسمية في محل رفع	أعجبنى صديقٌ (أخلاقه حسنةٌ)
جملة اسمية في محل جر	تنزهت في حديقة (ظلالها وارفةٌ)
جملة اسمية في محل نصب	قرأت قصيدةً (خيالها رائعٌ)

●● النعته الجملة: هو ما كان جملة (اسمية أو فعلية) ويشترط في هذه الجملة أن تشمل على ضمير يربطها بالمنعوت ويطابقه. وهذه الجملة تتبع منعوتها في الإعراب [رفعا ونصبا وجرا].

●● النعته شبه الجملة : (الظرف والجار والمجرور)

#### نوع النعته

#### أمثلة

شبه جملة ظرف	استمعتُ إلى خطيبٍ <u>فوق المنبر</u>
شبه جملة ظرف	رايتُ جندياً أمام <u>الموقع</u>
شبه جملة جار ومجرور	التقيتُ بزميلٍ من <u>أعز الأصدقاء</u>
شبه جملة جار ومجرور	اشتريتُ طائرةً في <u>قفص</u>

●● النعت شبه الجملة : هو ما تألف من ظرف أو جار ومجرور

### قاعدة مهمة :

إذا كان النعت جملة أو شه جملة فمنعوتة نكره لأن الجمل وأشباه الجمل بعد النكرات صفات وبعد المعارف أحوال .

- |                |                                |
|----------------|--------------------------------|
| جملة فعلية حال | - أعجبنى الرجلُ (يقولُ الصدقُ) |
| جملة فعلية نعت | - أعجبنى رجلُ (يقولُ الصدقُ)   |
| شبه جملة حال   | - أبصرتُ الطائرَ (فوق الشجرة)  |
| شبه جملة نعت   | - أبصرتُ طائراً (فوق الشجرة)   |

### تدريب (١)

عين النعت ونوعه فيما يأتي :

أقامت مدرستنا في هذا العام معرضاً كبيراً شهده نخبة من رجال التربية والتعلم، وقد كان من بينهم زوارٌ يحرصون على متابعة كلِّ ما هو شائق وممتع، لقد عرض بعض المدرسين مناظرَ من أعظم المناظرِ، وفي المعرض صوراً ألوانها منسقةٌ، تَنمُّ عن مهارةٍ فائقة .

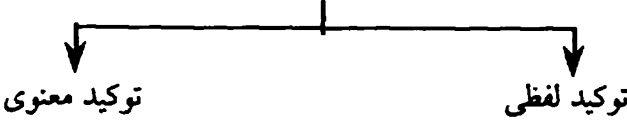
### تدريب (٢)

اجعل الحال نعتا، والنعت حالا فيما يأتي :

- ١- شاهدنا الصاروخَ ينطلقُ .
- ٢- أعجبنى شاعرٌ عاطفتهُ صادقةٌ .
- ٣- أعجبنى الرجلُ يحافظُ على صلاته .
- ٤- أبصرت ضابطاً بين الجنودِ .

## التوكيد

### التوكيد نوعان



#### ● التوكيد اللفظى :

يكون بإعادة اللفظ الأول بعينه، سواء أكان هذا اللفظ اسماً أم فعلاً أم حرفاً أم جملة.

#### أمثلة :

- الصدقَ الصدقَ
- عاهد عاهد العربى ربِّه على تحريرِ القدسِ
- لا لا أكذب
- سنحررُ القدسَ، سنحررُ القدسَ

#### ● التوكيد المعنوى :

يؤدى بالفاظٍ محددة هي :

النفس - العين ، كلا ، كلتا ، كل ، جمع ، عامة .  
ويشترط فى كل منها أن تضاف إلى ضمير يعود على المؤكد ويطابقه .

مثل :

- فاز اللاعبُ نفسه أو عينه .
- رأيت اللاعبَ نفسه أو عينه .
- أعجبت اللجنةُ بالباحثِ نفسه أو عينه .
- فاز اللاعبون أنفسهم أو أعينهم .
- عاد الجنودُ جميعهم أو عامتهم أو كلهم .
- التاجران كلاهما محبوبان .

- فازت اللاعتبان كلتاهما
- شكر الناسُ التاجرِين كليهما.
- سلمت على العالمين كليهما.

وينبغي أن نلاحظ :

التوكيد يتبع المؤكّد في إعرابه رفعاً ونصباً وجرّاً.

أضواء على إعراب ما تحته خط

- فاعل مرفوع - توكيد مرفوع
- مفعول به منصوب - توكيد منصوب
- اسم مجرور - توكيد مجرور

أمثلة

- فاز اللاعبُ نفسه
- رأيت اللاعبَ نفسه
- سلمت على اللاعبِ نفسه
- (كلا) لتوكيد المثنى المذكور، (وكلنا) لتوكيد المثنى المؤنث ولا يكونان للتوكيد إلا إذا أضيفا إلى الضمير، وفي حالة التوكيد بهما يعربان إعراب المثنى، فيرفعان بالالف وينصبان ويجران بالياء.

تدريب :

أجب كما هو مطلوب بين القوسين :

- 1- حضر الطلابُ جميعُهُم الامتحانَ (عين التوكيد والمؤكّد)
- 2- فاز جميعُ اللاعبين (ضع الكلمتين اللتين تحتها خط كلاهما مكان الأخرى)
- 3- انتصر القائدان كليهما (صوب الخطأ)
- 4- المسرحيتان كلتاها هادفتان (ادخل إن)
- 5- لعل الصاروخين كليهما منطلقان (احذف لعل)
- 6- المجاهدون عامتهم مصرون على تحرير الأرض (أعرب هذه الجملة)

### المعطف

المعطف : تابع يتوسط بينه وبين متبوعه حرف من حروف المعطف.

وحروف المعطف هي :

[الواو - الفاء - ثم ، أو - أم ، لا ، بل ، لكن]

يسمى ما بعد الأداة معطوفاً، وما قبلها معطوفاً عليه

(الواو): وتفيد مجرد الجمع بين المعطوف والمعطوف عليه في حكم واحد.

مثل: يستعمل الطبيبُ السماعَةَ والمنظارَ

(الفاء): وتفيد الترتيب مع التعقيب

مثل: أقبل القائدُ فالجنودُ

(ثم): وتفيد الترتيب مع التراخي.

مثل: ظهرت الأزهارُ في الحديقة ثم الثمارُ

(أو): وتفيد التخيير والشك.

- اركب القطار أو الطائرة .

- قرأت كتاباً أو قصةً .

لا : وتفيد نفي الحكم عن المعطوف، وإثباته للمعطوف عليه .

والجملة قبلها تكون موجبة أو غير منفية مثل :

أحب قراءة التاريخ لا الاجتماع .

يُحترمُ العاقلُ لا الأحمقُ

بل : وتفيد العدول عن الحكم السابق لها وإثباته لما بعدها مثل :

قرأت كتاباً بل كتابين .

لكن : وتفيد مخالفة ما بعدها لما قبلها في الحكم مثل :

لايحترم الكسولُ لكن المجدُ

ما سافر محمود بل على

ويشترط أن تسبق بنفى أو نهى .

## البديل

البديل : تابع يذكر بعد اسم غير مقصود لذاته يسمى المبدل منه، ويمكن أن

يحل محله .

والبديل والمبديل منه لفظان متماثلان فى نوع الإعراب.

مثل :

بذل مرفوع	فاز اللاعبُ <u>محمد</u>
بذل منصوب	رأيت اللاعبَ <u>محمد</u> اً
بذل مجرور	سلمت على اللاعبِ <u>محمد</u>

ملاحظة :

المبديل منه يعرب حسب موقعه فى الجملة.

أنواع البديل :

١- البديل المطابق أو بديل الكل من الكل :

وهو ما تطابق فيه البديل والمبديل منه وتساويا فى الدلالة.

مثل :

- كان الشاعرُ شوقى قوياً الذاكرة.

٢- بديل البعض من الكل :

وفى هذا النوع يكون البديل جزءاً من المبدل منه ويتضمن غالباً ضميراً مناسباً يربطه بالمبدل منه مثل :

- قرأ أحمدُ الصحيحة أولها

- أقيم البيتُ قواعده

٣- بديل الاشتمال :

وهو ما يكون البديل فيه مما يشتمل عليه المبدل منه وليس مطابقاً له ولا جزءاً منه ، ويتصل به ضمير يربطه بالمبدل منه .

مثل :

- أعجبنى المعلمُ خلقه .

- أطربنى الشاعرُ صوته .

## ملاحظة :

إذا جاء بعد اسم الإشارة اسماً معرفاً بال يعرب بدلاً، ويكون بدلاً مطابقاً.

مثل :

- هذا التاجرُ أمينٌ
- بدل مرفوع.
- لعل هذه القصةُ مفيدةٌ
- بدل منصوب.
- سلمت على هذين السائحين
- بدل مجرور.

## تدريب (١)

عين البدل واذكر نوعه فيما يأتي :

- ١- فتح القائدُ طارقُ بن زياد بلادَ الأندلس .
- ٢- أعجبتني الوردةُ لونها .
- ٣- قرأت الكتابَ ثلثه .
- ٤- هؤلاء الأطباءُ يعالجون المرضى .

## تدريب (٢)

أعرّب ما فوق الخط فيما يأتي .

- ١- أعجبنى الصيديقُ مروءته .
- ٢- نسقتُ الحديقةَ شجرها .
- ٣- برع الشاعرُ حافظُ في الشعرِ العربي .
- ٤- برع حافظُ الشاعرُ في الشعرِ العربي .

## الإجابة :

- ١- فاعل مرفوع - بدل مرفوع .
- ٢- مفعول به منصوب . بدل منصوب .
- ٣- فاعل مرفوع - بدل مرفوع
- ٤- فاعل مرفوع - نعت مرفوع .

### تدريب على التوابع :

افتتح الرئيسُ مباركٌ مشروعاً عظيماً يحققُ الخَيْرَ والرِّخَاءَ لأبناء مصر جميعهم .  
ذلك المشروعُ هو مفيضُ توشكى الذى يُسهمُ فى زيادةِ الرقعةِ الزراعيةِ والخروجِ  
من الوادى الضيقِ المزدحمِ بسكانه . فإِ رجالُ الأعمالِ اتجهوا إلى جنوبِ الوادى .  
وكونوا متفائلين لا متشائمين .

(أ) أعرب ما فوق الخط فى الفقرة السابقة .

(ب) استخرج منها ما يأتى :

- ١- بدلاً واذكر نوعه .
- ٢- توكيداً، واذكر نوعه .
- ٣- منادى، وبين حكمه .
- ٤- نعتاً منصوباً وآخر مجروراً .

(ج) افتتح الرئيسُ مباركٌ مشروعاً يحققُ الخَيْرَ .

افتتح الرئيسُ مباركٌ المشروعَ يحققُ الخَيْرَ .

ما الفرق بين الجملتين اللتين تحتهم خطاً؟



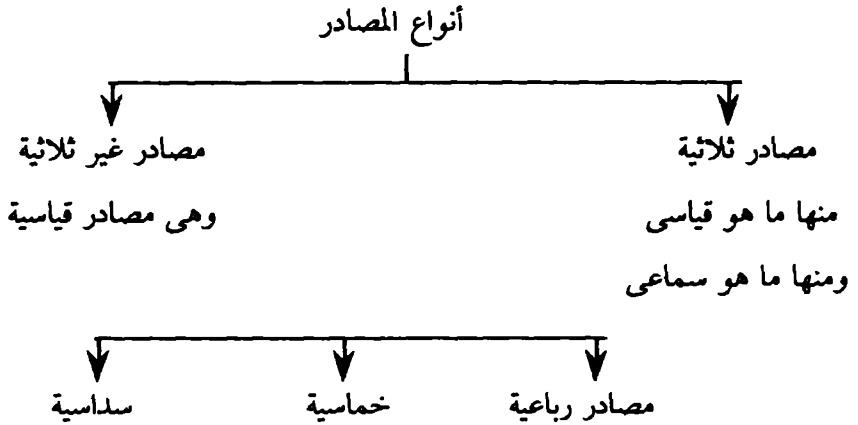
## المصادر وأنواعها

المصدر الأصلي :

هو ما دل على معنى مجرد من الزمن والذات. غير مبدوء بميم زائدة. أو مختوم بياء مشددة تليها تاء التانيث المربوطة.

ومن أمثله :

قراءة - وضوح - علم - استقامة - افتتاح  
إقامة - انتظار - تقدم - تربية - استخراج



## أمثلة للمصادر الثلاثية :

وزن المصدر	مصدره	الفعل	الفعل
فُعُول	صُعُود	صَعَدَ	صَعَدَ الرَّجُلُ الْجَبَلَ صُعُودًا
فَعْلٌ	قَرَعٌ	قَرَعَ	قَرَعْتُ الْبَابَ قَرَعًا
فَعَالٌ	حَلَالٌ	حَلَّ	حَلَّ الشَّيْءُ حَلَالًا
فَعَلَانٌ	دَرَجَانٌ	دَرَحَ	دَرَجَ الرَّجُلُ دَرَجَانًا
فِعَالَةٌ	سِيَاسَةٌ	سَاسَ	سَاسَ النَّاسَ سِيَاسَةً
فِعْلَانٌ	حَرِمَانٌ	حَرَمَ	حَرَمَ غَيْرَهُ حَرِمَانًا
فَعِيلٌ	رَحِيلٌ	رَحَلَ	رَحَلَ الْقَوْمُ رَحِيلًا
فِعَالٌ	إِيَاءٌ	أَبَى	أَبَيْتُ الذَّلَّ إِيَاءً

## مصادر الأفعال الرباعية :

مصادر الأفعال الرباعية قياسية، وتختلف أوزانها باختلاف صيغ الأفعال.  
وإليك أمثلة لهذه المصادر مشفوعة بأوزانها.

(١)

وزنه	المصدر	وزنه	الفعل	المثال
تفعيل	تفكير	فَعْلٌ	فَكَرَّ	فَكَرَّ الطَّالِبُ تَفْكِيرًا

● كل فعل رباعي صحيح على وزن فَعْلٌ يأتي مصدره على وزن تفعيل

(٢)

المثال	الفعل	وزنه	المصدر	وزنه
نَمَى التَّجَارُ ثَرَوَتَهُ تَنْمِيَةً	نَمَى	فَعَلَّ	تَنْمِيَةٌ	تَفْعَلَةٌ

● كل فعل معتل الآخر على وزن فَعَلَّ تحذف ياؤه في المصدر، ويعوض عنها بتاء في آخره ووزنه تَفْعَلَةٌ

(٣)

المثال	الفعل	وزنه	المصدر	وزنه
جَاهَدَ الْأَبْطَالُ جِهَادًا وَمُجَاهَدَةً	جَاهَدَ	فَاعَلَ	جِهَادٌ مُجَاهَدَةٌ	فِعَالٌ مُفَاعَلَةٌ

● إذا كان الفعل على وزن فَاعَلَ يأتي مصدره على وزن فِعَالٍ أو مُفَاعَلَةٍ.

(٤)

المثال	الفعل	وزنه	المصدر	وزنه
أَخْرَجَتِ الْأَرْضُ النَّبَاتَ إِخْرَاجًا	أَخْرَجَ	أَفْعَلَ	إِخْرَاجٌ	إِفْعَالٌ

● إذا كان الفعل الرباعي على وزن أَفْعَلَ يأتي مصدره على وزن إِفْعَالٍ.

(٥)

المثال	الفعل	وزنه	المصدر	وزنه
أَجَادَ الصَّانِعُ	أَجَادَ	أَفْعَلْ	إِجَادَةٌ	إِفَالَةٌ أَوْ إِفْعَلَةٌ

● إذا كان الفعل على وزن أفعل، ومعتل العين جاء مصدره على وزن إفاله أو إفعلته.

(٦)

المثال	الفعل	وزنه	المصدر	وزنه
دَحْرَجَ الطِّفْلُ الكُرَةَ دَحْرَجَةً	دَحْرَجَ	فَعْلَلْ	دَحْرَجَةٌ	فَعْلَلَةٌ
زَلَزَلَ الصَّارُوخُ المنطقة زلزالاً	زَلَزَلَ	فَعْلَلْ	زِلْزَالٌ	فِعْلَالٌ

● إذا كان الفعل الرباعي على وزن فَعْلَلْ يأتي مصدره على وزن فَعْلَلَةٌ أو فِعْلَالٌ.

### مصادر الأفعال الخماسية والسداسية

المثال	وزنه	وزنه	مصدره	وزنه
انهزم القائدُ انهزاماً	انْهَزَمَ	انْفَعَلَ	انْهَزَامٌ	انْفَعَالٌ
استغفر المسلمُ ربّه استغفاراً	اسْتَغْفَرَ	اسْتَفْعَلَ	اسْتِغْفَارٌ	اسْتِغْفَالٌ
استعان المؤمنُ بربه استعانةً	اسْتَعَانَ	اسْتَفْعَلَ	اسْتِعَانَةٌ	أَوْ اسْتِغْفَالَةٌ

إذا كان الفعلُ الخماسى أو السداسى مبدؤا بهمزة وصل جاء مصدره على وزن فِعْله الماضى مع كسر الحرف الثالث وزيادة ألف قبل آخره .  
وإذا كان ما قبل آخر الفعل ألفا . زيدت عليه تاء مربوطة فى آخره  
[استعان ، استعانة] .

### [الخماسى المبدؤ بقاء زائدة]

● تَعَلَّمَ أخى هندسة المعمار تَعَلُّماً .

● تداعى البناءُ تداعياً .

● تمادى الظالمُ تمادياً .

● إذا كان الفعل الخماسى مبدؤا بقاء زائدة ، جاء مصدره على وزن فِعْله الماضى ، مع ضم ما قبل آخره . تَعَلَّمَ ، تَعَلُّماً .

● وإذا كانت لام افعل ألفا قلبت هذه الألف ياء فى المصدر وكسر ما قبلها [تمادى تمادياً] .

### تدريب على المصادر :

نحن أبناء مصر - نعتز بوطننا اعتزازاً كبيراً ونسعى من أجل رفعتة سعياً حثيثاً، ونؤدى واجبنا رغبةً فى التقدم، وتحقيقاً للهدف المنشود، ونعم ما نتطلعُ إليه استغلال كلِّ مواردِ الثروةِ حتى يتسنى لنا التغلبُ على مشكلاتِ العصرِ جميعها .

(أ) استخراج من الفقرة السابقة :

١- مصدرًا ثلاثيًا، واذكر فعله .

٢- مصدرًا رباعياً وزنه .

٣- مصدرًا خماسياً، واذكر فعله .

٤- مصدرًا سداسياً واذكر فعله .

(ب) أعرب ما فوق الخط .

## المشتقات

المشتق: هو اسم أُخِذَ مِنْ غَيْرِهِ..

كاتب، مكتوب - من الفعل «كتب»

عالم معلوم، علام، عليم، من الفعل «علم»

وهذه المشتقات هي:

[اسم الفاعل - صيغ المبالغة - اسم المفعول، اسم التفضيل، اسما الزمان  
والمكان - اسم الآلة].

### اسم الفاعل:

يأتي اسمُ الفاعلِ من الفعلِ الثلاثي، وغيرِ الثلاثي وهو اسم مشتق للدلالة  
على من وقع منه الفعل

نقول:

اسم الفاعل

- كتب أحمدُ الدرسَ      فأحمد كاتبُ الدرسِ      كاتب

- اجتهد علي      علي مُجتهدٌ      مُجتهد

### صوغه

يصاغ اسم الفاعل من الفعل الثلاثي على وزن [فاعل]

وزن	اسم الفاعل	الفعل
على وزن فاعِل	كاتب	- كَتَبَ
	فاهِم	- فَهَمَ
	سامع	- سَمِعَ
	شاكِر	- شَكَرَ

وإذا كانت عين الفعل ألفا قلبت همزة في اسم الفاعل

وزنه	اسم الفاعل	الفعل
فاعل	قاتل	- قال
فاعل	نائم	- نام
فاعل	صائم	- صام

أمثلة:

- أنت الفاهِمُ درسك .

- المؤمن شاكِرٌ نعمَ الله .

- يستجيب الله دعاءَ الصائم

ويصاغ اسمُ الفاعلِ من الفعلِ غيرِ الثلاثي (الرباعي والخماسي والسداسي) على وزن فعلهِ المضارع، مع إبدال حرفِ المضارعة ميماً مضمومة، وكسر ما قبل الآخر.

أحسن، يُحسن، مُحسِن

أمثلة:

اسم الفاعل في جملة	المضارع	الفعل الماضي
المقبل على فعل الخبر محبوب	يُقْبَلُ	أَقْبَلَ
كن مُدافعاً عن القيم	يُدَافِعُ	دَافَعَ
شاهدت الصاروخَ مُنطلقاً	يَنْطَلِقُ	انْطَلَقَ
الصيد مُستخرجٌ ما في شبكته من أسماك.	يُستخرجُ	استخرج

ملاحظات ..

● اسمُ الفاعلِ تلحقه تاءُ التانيثِ، إذا دل على مؤنث مثل:

(كاتب، كاتبة، قارئ، قارئة)

● كما تلحقه علامةُ التثنية أو الجمع:

(كاتبان، وكاتبون، وكاتبات)

● ويعرب اسم الفاعل حسب موقعه في الجملة

نموذج للإعراب:

الزعيـمان	داعيان	للسلام
مبتدأ مرفوع	خبر مرفوع	جار ومجرور
اسم الفاعل من الفعل الناقص	تمحذف لامة إذا كان نكرة مرفوعة أو مجرورة	الفعل الناقص (دعا)
أنت الداعي إلى الخير	مرفوع	حذفت لام الكلمة
تقول: أنت داعٍ إلى الخير	مجرور	
أثبتت على داعٍ إلى الخير		
داعٍ على وزن فاعٍ		



## تدريب (١)

أ - هات اسم الفاعل من الأفعال الآتية:

عَلِمَ - نهض - سار - أقام - اندفع - استقام

ب - هات الفعل الذى صيغ منه اسم الفاعل مما يأتي:

(مُسْتَفْهِم - فَاهِم)، (غافر - مُسْتَغْفِر)، (عَالِم - مُعَلِّم).

## تدريب (٢)

أجب كما هو مطلوب بين القوسين:

١ - الطالبان فاهمان الدرس ● ضع مكان اسم الفاعل فعلاً

مضارعاً.

٢ - مصر تحاولُ اللحاقَ بركبِ الدولِ ● ضع اسم الفاعل مكان  
المتقدمة.

٣ - أنت مستغفر ريك ● خاطب المثني والجمع بنوعية

٤ - لعل الناديين قُبلت توبتهما ● احذف لعل، وأعد كتابةً الجملة

## صيغ المبالغة

حين يصوم الإنسان كثيراً نقول: إنه صَوَّامٌ أى أنه يكثرُ الصومَ على سبيلِ

المبالغة

وصيغ المبالغة هي:

١ - فَعَّالٌ مثل صَوَّامٌ، قَوَّامٌ.

٢ - فَعُولٌ مثل جَهُولٌ، ظَلُومٌ.

٣ - فَعِيلٌ مثل قَدِيرٌ، رَجِيمٌ.

٤ - مَفْعَالٌ مثل مَفْرَاحٌ.

٥ - فَعَلٌ مثل حَنَدِرٌ، فَطِنٌ.

أمثلة:

قال تعالى:

- ١ - ﴿ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَظَلُومٌ كَفَّارٌ ﴾ سورة إبراهيم ٣٤
- ٢ - ﴿ إِنَّ اللَّهَ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴾ ٥٣ الزمر
- ٣ - ﴿ وَإِنِّي لَغَفَّارٌ لِمَن تَابَ وَآمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا ثُمَّ اهْتَدَى ﴾ ٨٢ طه
- ٤ - كن دءوبًا على العمل حذرًا مصاحبة الأشرار سمأعا للخير عطوفًا على المحتاجين.

٥ - يحبُّ الناسُ الرجلَ الشجاعَ المقْدَامَ

ملاحظة:

تعرب صيغ المبالغة حسب موقعها في الجملة

نموذج للإعراب:

أعرب

كن عطوفًا على المحتاجين

كن: فعل أمر ناسخ مبني على السكون

واسم كن: ضمير مستتر تقديره أنت في محل رفع

عطوفًا: خبر كن منصوب، وعلامة نصبه الفتحة

على المحتاجين: جار ومجرور

تدريب

استخرج مما يأتي صيغ المبالغة، ثم اذكر وزن كل منها:

قال الله تعالى:

١ - ﴿ فَقُلْتُ اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّارًا ﴿١٥﴾ يُرْسِلِ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدْرَارًا ﴾ سورة

نوح: ١١

٢ - قال ﴿ قَالَ اجْعَلْنِي عَلَى خَزَائِنِ الْأَرْضِ إِنِّي حَفِيظٌ عَلِيمٌ ﴾ سورة يوسف: ٥٥

٣ - قال الشاعر :

أنا المرءُ لا يثنيه عن طلب العُلا  
نعيماً ولا تعدو عليه المفاقرُ  
قتولٌ وأحلامُ الرجالِ عوازبُ  
صتولٌ وأقواءُ المنايا فواغرُ

٤ - القاضي قَطِنٌ إلى ما يقوله الخصمان .

### اسم المفعول

اسم المفعول : اسم مشتق من الفعل المبني للمجهول للدلالة على من وقع عليه الفعل :

#### • صوغه من الفعل الثلاثي الصحيح

يصاغ على وزن مفعول	- <u>الدرسُ</u> مكتوب	كُتِبَ الدرسُ
	- <u>الخبرُ</u> منقول	نُقِلَ الخبرُ
	- <u>الدرسُ</u> مفهوم	فُهِمَ الدرسُ

#### • صوغه من الفعل الثلاثي الأجوف والناقص

اسم المفعول

- مقول	قال - قيل - ثلاثي أجوف وعلته الواو
مبيع	باع - بيع - ثلاثي أجوف وعلته الباء
مدعو	دعا - دعى - ثلاثي ناقص وعلته الباء
مرمى	رما - رمى - ثلاثي ناقص وعلته الباء

#### • صوغه من الفعل غير الثلاثي

يصاغ من الفعل غير الثلاثي على وزن المضارع مع إبدال حرف المضارعة ميما مضمومة وفتح ما قبل الآخر

اسم المفعول	المضارع	الفعل الماضي
مُعلنٌ	يُعلنُ	أعلن
مُستعبدٌ	يُستعبدُ	أستعبد

أمثلة:

- ١ - يدافع العربُ عن الحقوقِ المقدَّسةِ
- ٢ - فى العالمِ شعوبٌ مضطهدةٌ
- ٣ - كانت الحقوقُ فى الجاهليةِ مغتصبةً

ملاحظات:

- اسم المفعول تلحقه تاء التأنيث إذا دل على مؤنث مثل:  
(مُقَدَّسٌ ومقدَّسةٌ)، (مسموعٌ، مسموعةٌ)
- كما تلحقه علامة التثنية أو الجمع  
(محطَّمان ومحطَّمون ومُحطَّمات)  
(مدربَّان ومدربَّون ومدربَّات)
- ويعرب حسب موقعه فى الجملة  
وتعالوا نعرب الكلمات:

(المقدَّسة - مضطهدة - مغتصبة) فى الأمثلة السابقة

↓ ↓ ↓

نعت مجرور نعت مرفوع خبر كان منصوب

تدريب

عين اسم المفعول فيما يأتى، واذكر فعله الماضى

١ - قال تعالى:

- ﴿ وَجَاءَ مِنْ أَقْصَا الْمَدِينَةِ رَجُلٌ يَسْعَى قَالَ يَا قَوْمِ اتَّبِعُوا الْمُرْسَلِينَ ﴾ . سورة يس: ٢٠
- ٢ - ﴿ إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسْكِينِ وَالْعَامِلِينَ عَلَيْهَا وَالْمُؤَلَّفَةِ قُلُوبُهُمْ ﴾ التوبة

.٦٠

- ٣ - كانت أسماء الطلاب الفائزين مسجلةً في لوحة الشرفِ .
- ٤ - المؤمنُ محمودةٌ أفعالهُ .
- ٥ - ليست الأمانةُ مقصورةً على ردِّ الأموالِ لأصحابها .
- ٦ - الحكومةُ مهتمةٌ بالمحافظةِ على نظافةِ البيئةِ .
- ٧ - الشرفاءُ جميعُهُم محترَمون .
- ٨ - سعى الأقوياءُ إلى إنصافِ المعتدى عليهم .
- ٩ - يهتمُّ المسئولون في العالمِ بنشرِ ألويةِ السلام .

### اسم التفضيل

اسم التفضيل: اسم على وزن «أفعل» يدل على أن اثنين اشتركا في صفة، وزاد أحدهما على الآخر في تلك الصفة.

مثل:

الصاروخ أسرعُ من الطائرة

أسرع: اسم تفضيل جاء على وزن أفعل

كيف يصاغ اسم التفضيل:

يصاغ اسم التفضيل من الفعل الذي تتحقق فيه الشروط التالية:

- أن يكون ثلاثياً، تاماً «غير ناقص» - مثبتاً «غير منفي» متصرفاً «غير جامد» -
- مبنيًا للمعلوم - قابلاً للتفاوت - ليس الوصف منه على أفعل فعلاء .
- فإذا تحققت هذه الشروط في الفعل يصاغ اسم التفضيل منه مباشرة .

أمثلة:

هذه القصةُ أسهلُ من غيرها .

- هذه الفتاةُ أقصرُ من أختها .

- الأستاذُ أفقهُ من التلميذ .

لعلك تلاحظ :

أن اسم التفضيل: اسهل، أقصر، أفقه، قد صيغ مباشرة من الأفعال سهل، قصر، فقه، لأن هذه الأفعال تحققت فيها الشروط السابقة.

أما إذا كان الفعل غير ثلاثي أو كان الوصف منه على أفعال فعلاء، فإنه يُؤتى باسم التفضيل من فعل مساعد «مستوفِ الشروط» ويعدده المصدر الصريح للفعل المفاضل فيه منصوباً على أنه تمييز.

مثل :

- مسلمو الشيشان أشدُّ مقاومةً للروس

- قطفت وردة أشد حمرةً من غيرها

(الفعل حمر تصاغ صفته على أفعال فعلاء)

نقول: أحمر حمراء

● وإذا كان الفعل المراد التفضيل فيه منفيًا أو مبنياً للمجهول، أتينا باسم تفضيل من فعل مناسب مستوفٍ للشروط، وجئنا بمصدر الفعل بعده مؤولاً مثل :

فالفعل (لا يقصر): فعل منفي

- المجد أجدرُّ ألا يقصرَ في عمله

والفعل (سُجن) مبنى للمجهول

- المجرمُ أحقُّ أن يسُجنَ

ملحوظة: اسم التفضيل لا يأتي من الفعل الناقص والجامد وغير القابل للتفاوت.

نموذج للإعراب :

أعرب: مسلمو الشيشان أشدُّ مقاومةً للروس

مسلمو: مبتدأ مرفوع بالواو، لأنه جمع مذكر سالم

الشيئان: مضاف إليه مجرور، وحذفت نون جمع المذكر السالم للإضافة

أشدُّ: خبر مرفوع

مقاومةً: تمييز منصوب

للروس: جار ومجرور

### اسم الآلة

اسم الآلة: اسم مشتق من الفعل الثلاثي للدلالة على الأداة التي يحدث الفعل بواسطتها.

● صوغه:

يصاغ اسم الآلة من الفعل الثلاثي وله أوزان شائعة الاستعمال وهي: -

<u>الصيغة</u>	<u>مثالها</u>
١ - مِفْعَل	مِبْرَد، مِشْرَط
٢ - مِفْعَال	مِنْشَار، مِفْتاح
٣ - مِفْعَلَة	مِكْنَسَة، مِخْرَطَة
٤ - فِعْأَلَة	ثَلَاجَة، غَسَّالَة

أمثلة:

١ - من أدوات الطيب المِشْرَطُ.

٢ - القراءة مِفْتاحُ العلوم.

٣ - يستخدم الحدادُ المِخْرَطَة، والمِطْرَقَة.

٤ - تُسْتخدَمُ الثَلَاجَة في أغراضٍ شتى.

وفي لغتنا أسماء للآلة لا تأتي على الأوزان القياسية السابقة.

مثل: القِدوم - السكين - الفأس

وهذه الأسماء جامدة، وليست مشتقة.

ملحوظة:

يعرب اسم الآلة حسب موقعه فى الجملة

تدريب

عين فيما يأتى أسماء الآلة، واذكر أوزانها:

١ - يستخدم التلميذُ المسطرة.

٢ - السماعَةُ والمنظارُ يستعين بهما الطبيبُ.

٣ - يُبرَدُ الحديدُ بالمِبرِدِ.

### اسماء الزمان والمكان

اسم الزمان: اسم مشتق للدلالة على زمان وقوع الفعل مثل:

- فصلُ الشتاءِ مهبطُ السياحِ فى أسوان

مهبطُ: اسم زمان من الفعل الثلاثى: هبط

وقد دل على أن هبوط السياح وقع فى زمن الشتاء

اسم المكان: اسم مشتق للدلالة على مكان وقوع الفعل

مثل:

ليس فى هذا الوادى مرعى للحيوانات

مرعى: اسم مكان من الفعل الثلاثى رعى.

وقد دل على أن رعى الحيوانات مكانه الوادى

### صوغهما

اسم الزمان والمكان يُصاغان من الفعل الثلاثى:

على وزن مَفْعَل بفتح العين:



١ - إذا كان الفعل معتل الآخر مثل :

<u>الفعل</u>	<u>المشتق</u>	<u>وزنه</u>
سعى	مَسَعَى	مَفْعَلٌ
رَمَى	مَرَمَى	مَفْعَلٌ

٢ - إذا كان الفعل صحيح الأول والآخر، وعين مضارعه مفتوحة مثل :

<u>الفعل</u>	<u>مضارعه</u>	<u>اسم الزمان أو المكان</u>	<u>وزنه</u>
بدأ	يبدأ	مَبْدَأٌ	مَفْعَلٌ
لعب	يلعب	مَلْعَبٌ	مَفْعَلٌ

٣ - إذا كان الفعل صحيح الأول والآخر، وعين مضارعه مضمومة

مثل :

<u>الفعل</u>	<u>مضارعه</u>	<u>اسم الزمان أو المكان</u>	<u>وزنه</u>
خرج	يخرُجُ	مَخْرَجٌ	مَفْعَلٌ
قتل	يقتُلُ	مَقْتَلٌ	مَفْعَلٌ

ويصاغان من الفعل الثلاثي على وزن (مَفْعَلٍ) بكسر العين، إذا كان الفعل

صحيح الآخر، وعين مضارعه مكسورة مثل :

<u>الفعل</u>	<u>مضارعه</u>	<u>اسم الزمان أو المكان</u>	<u>وزنه</u>
ضربَ	يضربُ	مَضْرِبٌ	مَفْعَلٌ
هبط	يهبطُ	مَهْبِطٌ	مَفْعَلٌ
وعد	يعدُّ	مَوْعِدٌ	مَفْعَلٌ

أمثلة :

<u>الجملة</u>	<u>المشتق ونوعه</u>	<u>وزنه</u>
- النادي الرياضى ملهى الأطفال	ملهى «مكان»	مَفْعَلٌ

- الساعة الخامسة عصرًا مَلْعَبُ الأَطْفَالِ      مَلْعَب: زمان      مَفْعَل

- الصبّاح مُهَيَّبُ الطائِرَةِ      مَهَيَّب: زمان      مَفْعَل

ويصاغ اسمُ المكانِ والزمانِ من الفعلِ غيرِ الثلاثيِ على وزنِ اسمِ المفعولِ منه  
أى على وزنِ الفعلِ المضارعِ، مع إبدالِ حرفِ المضارعةِ ميما مضمومةً وفتحِ  
ما قبلِ الآخرِ  
مثل:

اسم الزمان والمكان	مضارعه	الفعل
مُسْتَقَرٌّ	يَسْتَقِرُّ	اسْتَقَرَّ
مُجْتَمِعٌ	يَجْتَمِعُ	اجْتَمَعَ
مُلْتَقَى	يَلْتَقَى	التَقَى
مُسْتَوْدَعٌ	يَسْتَوْدِعُ	اسْتَوْدَعَ

أمثلة:

مكان      - الصدرِ مُسْتَوْدَعُ الأَسْرَارِ

زمان      - الساعةُ التاسعةُ مساءً مُجْتَمِعُ الأَصْدِقَاءِ

### تدريب (١)

عين اسم الزمان واسم المكان فيما يأتي، ذاكراً وزن كل اسم

- ١ - الليلُ مُلْهَى للعابثين.
- ٢ - فى البستانِ منظرٌ جميلٌ.
- ٣ - حدّد الأستاذُ موعداً لإلقاء المحاضرة.
- ٤ - مُنْصَرَفُ التلاميذ الساعةُ الواحدةُ ظهراً.
- ٥ - مَخْرَجُ الطلابِ من البابِ الخلفى للمدرسة.
- ٦ - مرجعُ المسافرِ يومِ الاثنين.

## تدريب (٢)

(أنتظر)

استعمل هذه الكلمة فى ثلاث جمل بحيث تكون فى الأولى اسم زمان، وفى الثانية اسم مكان، وفى الثالثة اسم مفعول:

الإجابة

١ - الفوج المنتظر وصوله حضر متأخراً «اسم مفعول»

٢ - الساعة العاشرة مساءً منتظر وصول الفوج «اسم زمان»

٣ - صالة المطار منتظر وصول الفوج «اسم مكان»

## همزة القطع وألف الوصل

الهمزة التي تقع في أول الكلمة نوعان:

همزة القطع، وهمزة الوصل أو ألف الوصل

همزة القطع. هي التي ينطق بها همزة في أول الكلام وفي أثنائه وترسم ألفا

مهموزة

والجدول التالي سوف يوضح لك عزيزي عاشق العربية مواضع همزة القطع

وألف الوصل

### أولاً: مواضع همزة القطع

المواضع	الأمثلة
١ أول الفعل الماضي الثلاثي، ومصدره	أَخَذَ ماض أَخَذَ مصدر أَخَذَ اللهُ المذنبَ أَخْذًا شديدًا
٢ أول الفعل الماضي الرباعي وأمره، ومصدره	أَتَقَنْتُ عملي إتقانًا أيها العامل أَتَقِنْ عملك
٣ أول الحروف ما عدا (ال)	إِنَّ - أَنْ - إِلَى ...
٤ أول الأسماء	أحمد - إبراهيم، أسماء
٥ أول الفعل المضارع المبدوء بهمزة	أَسَافِرُ - أَخْتَارُ أَسْتَيْقِظُ - أَسْتَغْفِرُ

ثانياً: مواضع ألف الوصل

المواضع	الأمثلة
١ أول الفعل الماضي الخماسى وأمره ومصدره	انتصر - انتصر - انتصار
٢ أول الماضى السداسى وأمره، ومصدره	استعمل - استعمل - استعمال استقام - استقم - استقامة
٣ أمر الثلاثى	اصبر، اسمع، اعمل
٤ حرف التعريف (ال)	الدين النصيحة
٥ بعض الأسماء	ابن، ابنه، امرؤ، امرأة، اثنان اثنان، اسم، ايم الله، ايمن الله.

## موازنات

ملاحظات	الأمثلة	موضوع الموازنة
خبر مفرد	الكتابُ <u>عظيمُ</u> النفع	<u>أنواع الخبر</u>
خبر جملة اسمية	الكتابُ (نفعه <u>عظيمُ</u> )	
خبر مفرد	الكتابُ <u>مفيدُ</u>	
خبر جملة فعلية	الكتابُ <u>يفيدُ</u>	
خبر مفرد	الكتابان <u>مفيدان</u>	
خبر جملة فعلية	الكتابان <u>يفيدان</u>	
خبر مفرد	الفلاحون <u>كادحون</u>	
خبر جملة فعلية	الفلاحون <u>يكدحون</u>	
خبر مرفوع	الشجرةُ <u>مورقةُ</u> الأغصان	<u>الابتداء والخبر</u>
مبتدأ ثان - خبر للمبتدأ الثاني	الشجرةُ <u>أغصانها مورقةُ</u>	
جملة (وأغصانها مورقة) جملة اسمية خبر المبتدأ (الشجرة)		
مفعول به	نحاربُ <u>أعداءَ</u> الوطن	<u>المفعولات</u>
مفعول لأجله	نحاربُ <u>دفاعاً</u> عن الوطن	
مفعول مطلق	نحاربُ <u>محاربةً</u> قوية	
مفعول به (أسلوب تعجب)	ما أجمل <u>محاربةَ</u> الأعداء	
مفعول به لفعل محذوف	<u>محاربةَ</u> الأعداء محاربة	
تقديره الزم (أسلوب إغراء)	الأعداء	
ينصب المبتدأ ويرفع الخبر	<u>إن</u> العاملين مسروران	الحرف الناسخ والفعل الناسخ
يرفع المبتدأ وينصب الخبر	<u>صار</u> العاملان مسرورين	

تابع موازنات

ملاحظات	الأمثلة	موضوع الموازنة
اللام حرف جر، وما بعدها اسم مجرور	لوسائل الإعلام فوائد كثيرة	من أنواع اللام
لام التعليل والفعل بعدها منصوب	نخرجُ إلى الحدائق العامة لنستنشق الهواء النقي	
لام الأمر، والفعل بعدها مجزوم	ليحافظَ المسلمُ على صلواته	
لا: نافية والفعل بعدها مرفوع، وقد أفادت نفي الحب عن المفسدين	- إن الله لا يحبُ المفسدين	من أنواع لا
لا: ناهية جازمة والفعل بعدها مجزوم وقد تضمنت طلباً على صورة النهي	- لا تفرطُ في حق بلادك	
لا: عاطفة	- قرأت كتاباً لا قصة	
(ما) تعجبية مبتدأ	- ما أعظمَ الوفاءَ	من أنواع (ما)
(ما) موصولة، وتعرب في هذا المثال خبراً	- أفضل الأعمال ما أوجب الشكر	
(ما) شرطية جازمة فاعل تمييز	- ما تبذل من خير تلقى ثوابه حسن خلقٍ علي حسن على خلقاً	الفاعل والتمييز

## تابع موازنات

ملاحظات	الأمثلة	موضوع الموازنة
نائب الفاعل . تميز .	يقدِّر <u>جهدُ</u> الشباب . يقدِّر <u>الشبابُ</u> <u>جهدا</u> .	نائب الفاعل والتميز
مفعول به . تميز .	زرعنا <u>شجرَ</u> الأرضِ . زرعنا الأرضَ <u>شجراً</u> .	المفعول به والتميز
مبتدأ . تميز .	<u>علمي</u> أغزر من علمك . أنا أغزر منك <u>علماً</u> .	المبتدأ والتميز
مبتدأ «مضاف» . توكيد معنوي .	<u>كلُّ</u> المخلصين شرفاء . المخلصون <u>كلُّهم</u> شرفاء .	المضاف والتوكيد
مبتدأ «مضاف» . توكيد معنوي .	<u>جميعُ</u> القادة حضروا المؤتمر . القادة <u>جميعهم</u> حضرو المؤتمر .	
مبتدأ «مضاف» . توكيد معنوي .	<u>كلا</u> الكتابين مفيد . الكتابان <u>كلاهما</u> مفيدان .	
مبتدأ «مضاف» . توكيد معنوي .	<u>كلتا</u> القصتين هادفة . القصتان <u>كلتاها</u> هادفتان .	
نائب فاعل . بدل .	<u>يُحترمُ</u> <u>صدقُ</u> الرجل . <u>يُحترمُ</u> الرجلُ <u>صدقَه</u> .	نائب الفاعل والبدل
مفعوله به . بدل .	قرأت <u>أولَ</u> الرسالة . قرأت الرسالة <u>أولها</u> .	المفعول به والبدل
بدل . نعت .	كان الشاعر <u>حافظَ</u> ذكياً . كان <u>حافظُ</u> <u>الشاعرِ</u> ذكياً .	البدل والنعت



## تابع موازنات

ملاحظات	الأمثلة	موضوع الموازنة
نعت	احترمت الرجل <u>الصادق</u>	النعت المفرد
نعت	احترمت رجلاً <u>صادقاً</u>	والحال المفردة
حال	احترمت الرجل <u>صادقاً</u>	
جملة فعلية نعت	احترمت شاباً <u>يتقن عمله</u>	النعت الجملة
جملة فعلية حال	احترمت الشاب <u>يتقن عمله</u>	والحال الجملة
شبه جملة نعت	رأيت طائراً فوق <u>الغصن</u>	النعت شبه الجملة
شبه جملة حال	رأيت الطائر فوق <u>الغصن</u>	الحال شبه الجملة
ذا اسم إشارة وحذفت هاء التثنية، العامل : بدل مرفوع	<u>ذا العامل</u> مخلص إن <u>ذا العقل</u> سعيد بمعنى صاحب	اسم الإشارة (ذا) وذا اسم من الأسماء الخمسة
ذا: اسم إن منصوب بالألف لأنه من الأسماء الخمسة، العقل / مضاف إليه مجرور		
بدل - خبر	<u>هذا الشاب مستقيم</u>	البدل
خبر - نعت	<u>هذا شاب مستقيم</u>	واسم الإشارة

## نماذج قرآنية وتدريب على الإعراب

النموذج الأول : «مجاب عنه» ،

إن العناية بجسم الإنسان وصحته ومظهره من أهم الأمور التي عنى بها الإسلام عناية شديدة، لأن الجسم أداة الاتصال بين العالم الروحي والعالم الأرضي ولن يكون الشخص راجحاً في ميزان الإسلام إلا إذا تعهد جسمه بالتنظيف والتهديب .

وحرصاً على البدن وسلامته فإن التربية الإسلامية تهتم بأن يعتدل الإنسان في إشباع حاجاته الجسمية .

قال تعالى : «وكلوا واشربوا ولا تسرفوا إن الله لا يحب المسرفين» (الأعراف : ٣١) ، وإذا صلح الجسم فلن يكون العقل إلا صالحاً ومن هنا جاءت عناية الإسلام بالجسم والعقل كليهما .

والعبادة في الإسلام ليست شعائر تؤدي، وإنما لها مضمونها الأخلاقي، قال تعالى : «إن الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر» [العنكبوت : ٤٥]

والإسلام لا يفصل بين القول والعمل، وينظر إلى الأخلاق على اعتبار أنها تطبيق عملي لكل ما جاء به هذا الدين، لذا عاب الله - عز وجل - المؤمنين الذين يقولون ما لا يفعلون . . قال تعالى «يا أيها الذين آمنوا لم تقولون ما لا تفعلون كبر مقتاً عند الله أن تقولوا ما لا تفعلون» [الصف ٢-٣]

أ- أعرب ما فوق الخط في القطعة السابقة .

ب- استخرج منها ما يأتي :

١- مفعولاً مطلقاً، جمع مذكر سالماً وأعربه .

٢- فعلين أحدهما أجوف، والآخر ناقص .

٣- فعلين من الأفعال الخمسة أحدهما مرفوع والآخر منصوب .

٤- فعلا لازما وآخر متعديا.

٥- مصدرين لفعلين رباعيين مختلفى الوزن، وآخر لفعل خماسى.

٦- خبرين لفعلين ناسخين مختلفين.

٧- توكيدا معنويا.

٨- فعلا مبنيا على حذف النون، وآخر مبنيا على الفتح.

(ج) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين للكلمات التى تحتها خط مع التعليل.

١- نجا الركاب إلا القليل

[يجب رفعها - يجوز رفعها ونصبها - يجب نصبها]

٢- ما نجا الركاب إلا القليل

[يجب نصبها - يجب رفعها - يجوز رفعها ونصبها]

٣- ما نجا إلا القليل

[يجب رفعها - يجوز النصب والرفع - يجب النصب]

٤- يعجبني المسلم يهتم بنظافة بدنه

[صفة - حال - خبر]

٥- للإسلام تعاليم يقدها الناس

[حال - خبر - صفة]

٦- الإسلام يهتم بنظافة الإنسان

[صفة - حال - خبر]

(د) تأكلون كثيرا - تكونون عرضة للإصابة بالأمراض.

اربط بين الجملتين السابقتين بأداة شرط جازمة

## الإجابة النموذجية

النموذج الأول :

أ- الإعراب :

الكلمة	إعرابها	الكلمة	إعرابها
العناية	اسم إن منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.	اشباع	اسم مجرور ، وعلامة جره الكسرة
الأمر	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.	تسرفوا	فعل مضارع مجزوم ، وعلامة جزمه حذف النون.
الإسلام	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	يحب	فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
شديدة	نعت منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.	والعمل	الواو عاطفة ، العمل : اسم معطوف مجرور
أداة	خبر أن مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	تطبيق	خبر أن مرفوع ، وعلامة رفع الضمة.
الشخص	اسم يكون مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.	الدين	بدل مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة.
جسمه	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة والهاء ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.	مقتا	تمييز منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة.
البلد	إسم مجرور، وعلامة جره الكسرة		

(ب) ١- عناية - المسرفين أو المؤمنين ، والكلمتان مفعول به منصوب، وعلامة النصب الياء «جمع مذكر سالم».

٢- الفعل الأجوف : (كان ، يقول)، والناقص : عنى، تؤدى، تنهى.

٣- الأول المرفوع : يفعلون أو تقولون، الثانى المنصوب : تقولوا.

- ٤- الفعل اللازم : عنى ، تهتم، ينظر ، جاء  
الفعل المتعدى : يحب ، عاب  
٥- المصدران الرباعيان : التنظيف أو التهذيب ، التربة ، أو إشباع .

### المصدر الخماسى : الاتصال

- ٦- الخبران : راجحا - شعائر  
٧- كليهما .  
٨- الفعل المبني على حذف النون : كلوا أو اشربوا  
المبني على الفتح : عاب أو عنى أو جاء أو كبر .  
(ج) ١- يجب نصبها  
٢- يجوز الرفع والنصب .  
٣- يجب الرفع .  
٤- حال - جملة فعلية بعد معرفة .  
٥- صفة - جملة فعلية بعد نكرة .  
٦- خبر - جملة فعلية سبقها مبتدأ .  
التعليل متروك لك

(د) إن تأكلوا كثيرا تكونوا عرضة للإصابة بالأمراض .

## النموذج الثاني :

كان زيد طفلاً في الثامنة من عمره وأثر أن يذهب مع أمه لزيارة أهلها، وكان ضمن قافلة ذاهبة إلى هناك، وفي الطريق انقضَّ قطاعُ الطريق على قافلتها.. وكان زيد قد أسر مع المأسورين.. انفطر قلب أمه عليه صراخاً وعويلاً حتى جف دمعها وأصابها هذيان وشروود ولما لم تجد للمختطفين أثراً أرسلت إلى والده وأخبرته بالحادث الأليم. فبحث عنه في البوادي والقبائل، وطاف ببلدان كثيرة ولكنه لم يعثر له على أثر.. أما زيد فقد بيع في سوق عكاظ بمكة.. اشتراه رجل يدعى حكيمُ ابنُ حزام وهو ابن عم خديجة بنت خويلد التي كانت قد أوصته بشراء غلام لها يخدمها. فسلمه حكيم لها بعد شرائه وظل في خدمتها حتى تزوجها الرسول صلى الله عليه فوهبته زيداً.

وتمر السنون والأيام، ويعلم والد زيد أن ابنه بمكة عند محمد بن عبد الله فذهب إليه مع أخيه وبعض قومه، وسأل عن محمد فوجده في الحرم. وكان ذلك قبل البعثة. ثم قال له والد زيد : «يا ابن سيد الناس ويا ابن سيد قومه، أنتم تطعمون الطعام وتفككون الأسير»!! فقال النبي محمد : «وما ذلك؟ - أى ماذا تقصد؟» فقال زيد بن حارثة هو ابني فأمن علينا به وأحسن في الفداء، فقال عليه الصلاة والسلام : «ادعوه فخيروه فإن اختاركم فهو لكم فداء، وإن اختارني فهو اختياره ولا يجبر على سواء» فلما جاء زيد قال له الرسول : «أتعرف هؤلاء؟» قال : نعم هذا أبى وهذا عمى، فقال له الرسول : «وأنا من قد علمت فاخترني أو اخترهما» فقال زيد : «ما أنا بالذى أختار عليك أحدا» فقال له والده : «أختار العبودية على الحرية؟» فيقول زيد لقد رأيت من هذا الرجل ما يجعلني لا أختار عليه أحداً.. فرجعوا إلى ديارهم آمنين سعداء وقابل الرسول ذلك الحب والإيثار من زيد بأن أعتقه وتبناه وأصبح يُعرفُ بزيد بن محمد وصار ابناً للنبي بالتبني. ولما جاء الإسلامُ ألغى التبنى، وأصبح يُدعى كما كان زيد بن حارثة.

ومن حب الرسول له زوجه زينب بنت جحش وهي ابنة عمه النبي صلى الله عليه وسلم، غير أن هذا الزواج لم يدم طويلاً فطلقها زيد، وبعد انقضاء عدتها

منه أمر الله أن يتزوجها الرسول، وكان ذلك حراماً قبل ذلك أى أنه كان يحرم على الرجل أن يتزوج زوجة ابنه بالتبني ولكن الله أحل ذلك فى قرآنه، قال تعالى :

«فلما قضى زيد منه وطرا زوجناكها لكى لا يكون على المؤمنين حرجٌ فى أزواج أديانهم إذا قضوا منهن وطرا».. ولعلك تلاحظ أن القرآن ذكر اسم زيد تكريماً له وهو الصحابى الوحيد الذى ذُكر اسمه فى القرآن صراحةً وسوف يتلى مع آياته طالما بقيت هذ الحياة.

أ- أعرب ما فوق الخط فى المقال السابق.

ب- ١- رجعوا إلى ديارهم آمنين.

اجعل الحال المفردة جملة - وغير ما يلزم.

٢- ذكر القرآن اسم زيد تكريماً له.

كرم القرآن زيداً تكريماً.

أعرب كلمة «تكريماً»

٣- أنتم تطعمون الطعام وتفكون الأسير

هات اسم الفاعل من الفعلين اللذين تحتها خط، ثم أكتب الجملة صحيحة.

٤- ولكنه لم يعثر له على أثر.

عين اسم الحرف الناسخ «لكن» وخبره، ونوع الخبر.

٥- ادعوه فخيروه فإن اختاركم فهو لكم.

عين أسلوب الشرط، واذكر أجزاءه.

٦- كل الآباء يحبون أبناءهم - الآباء كلهم يحبون أبناءهم.

أعرب ما فوق الخط فى العبارتين.

٧- أثر أن يذهب مع أمه.

ضع كلمة واحدة بدل «أن يذهب» ثم أعربها.

٨- هات مصادر الأفعال الآتية فى جملة مفيدة.

اختار - قابل - تبى - انقض - أثر.

## الاجابة عن النموذج الثانى :

(١) - الإعراب :

إعرابها	الكلمة	إعرابها	الكلمة
حال منصوبة بالباء	آمنين	فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.	يذهب
بدل منصوب، وعلامة نصبه الفتحة	الحب	ظرف مكان منصوب	مع
خبر كان منصوب	حراماً	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الياء	المأسورين
اسم يكون مرفوع	حرج	فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون	تجد
نائب فاعل مرفوع	اسمه	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.	أثرا
بدل مرفوع.	الحياة	فعل ماض مبني للمجهول	بيع
		مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء	أخيه
		منادى مضاف منصوب	ين
		خبر مرفوع بالضممة المقدرة	أبى
		علي ما قبل باء التكلم	
		مفعول به منصوب	العبودية

ب . رجعوا إلى ديارهم وهم آمنون

٢ - تعرب «تكريماً» فى المثال الأول مفعولاً لأجله

وفى المثال الثانى مفعولاً مطلقاً

٣ أنتم مطعمون الطعام وفاكون الأسير

٤ - اسم لكن: الضمير «الهاء»، الخبر: لم يعثر... . جملة فعلية



٥ - أسلوب الشرط :

فإن اختاركم فهو لكم

أجزأه: أداة الشرط: إن، فعل الشرط: اختار جواب الشرط فهو لكم.

٦ - كل: مبتدأ مرفوع. «مضاف»

الآباء: مضاف إليه مجرور

الآباء: مبتدأ مرفوع

كلُّهم: توكيد معنوي مرفوع

٧- آثر (الذهاب) - وتعرب مفعولاً به منصوب.

٨- اختيار: أعطى الإسلام الإنسان حرية الاختيار.

مقابلة: كانت المقابلة بين الصديقين حارة.

تبنَّى: أبطل الإسلام عادة التبنى.

انقضاض: كان انقضاضُ الأسدِ على فريسته مخيفاً.

إيثار: الإيثارُ خلقٌ من أخلاقِ الإسلام.

### النموذج الثالث :

حظك بين يديك (١)

قال أحدُ الفلاسفة : الحظُّ هو سببُ نجاحِ غيرك وفشلِك أنت، ونحن نؤيد ذلك مادام الحظُّ هو الذي يسحُّ عن العاملين ولا ينتظر الكسالى الغافلين وشتان ما بين عامل يتأهب وكسول يترقب، لكننا نقول: إن الحظَّ هو باعثُ الشجاعة في الصدور، وهو إحساسنا الدائم بأن الأيام لنا ومعنا نملكها ولاتملكنا، وهو الذي يبعث فينا الجرأة والإقدام.

وفى دنيانا أناس يظنون أن الحظَّ أعمى وما هو بأعمى، لكننا نحن العميان نحن الذين لانبصر. . فأبصارنا غشاها ماغشاها فلم تعد قادرة على اجتلاء أنوار نجم الحظ.

يَبْدُ أَنْ الْحَظَّ - بعيداً عن السعى لطرُق الأبواب - وَهْمٌ وَاهِمٌ وكلمة لايردُّها

(١) من مقال للمؤلف.

إلا الأغبياءُ الفاشلون الذين هت عزميتهم وراحوا يرقبون نجاحاً يطرق أبوابهم ويصل إلى مخادعهم أو ينتظرون السماء تمطرهم ذهاباً. ليعلم كلُّ ذى لب أن الحياة جهادٌ مستمر وعملٌ متواصلٌ ونضالٌ لا ينقطع، وحركةٌ دائبةٌ ويقظةٌ دائمةٌ وسعى لا يتوقف في مناكب الأرض.

﴿هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ ذُلُولًا فَامشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِن رِّزْقِهِ وَإِلَيْهِ النُّشُورُ﴾  
(سورة الملك ١٥).

والإنسان - أنى كان وأيانٌ وجد - هو صاحبُ حظه، نحن الذين نوجه حظوظنا ولا توجهها، نوجهها بإرادةٍ منّا وتوفيقٍ وتدبيرٍ من ربِّ العالمين وحين يخيب الإنسان ينبغى عليه ألاَّ يلومَ حظه بل عليه أن يلومَ نفسه فحظك أيها الإنسان إنما هو بين يديك فما تصنعه في يومك تجده في غدك، وكلما اجتهدت كان لك نصيبٌ من اجتهادك.

يقول الشاعر :

وما نيلُ المطالبِ بالتمنى : ولكن تؤخذُ الدنيا غلاباً

إن الحظ لا يبحث إلا عن العاملين الشرفاء ذوى الإرادة الماضية وهؤلاء هم الأقوياء حقاً. أما الكسالى فهيهات هيهات أن يمد الحظُّ إليهم يده لأنه ليس مآدبة ينتظرها القاعدون ولا وجبة شهية يظفر بها كل من حضر بدعوة وبلا دعوة. حقا وكما قالوا - إن القوة والحظ يختبان في الساعات واللحظات التي تمر ينتظران العين التي تبصر والأذن التي تسمع واليد التي تعمل. يامن تتطلع إلى الحظ، الحظ المجرد تعلق عيه آمالاً كباراً يجب أن تسقط ذلك من حساباتك، لأن للحياة سنناً ومن سننها أن العمل وليد النجاح.

(أ) أعرب ما فوق الحظ في المقال السابق.

(ب) هات منه :

- ١- ثلاثة جموع مختلفة.
- ٢- فعلين أحدهما صحيح والآخر معتل.
- ٣- اسمين مبنيين مختلفي النوع.

- ٤- موضعين أحدهما لهزمة قطع، والآخر لآلف وصل، مع بيان السبب.
- (ج) إن الحياة جهاد مستمر.
- ١- عين الخبر، واذكر نوعه.
- ٢- «مستم» ما نوع هذا المشتق؟
- (د) الفاشلون يرقبون نجاحاً يطرُق أبوابهم.
- ما محل الجملتين اللتين تحتهما خط - أجب مع ذكر اسبب.
- إن القوة والحظ بختبثان . . .
- اجعل الخبر الجملة مفرداً، ثم أعربه.
- (هـ) ليعلم الطلاب أن الامتحانات قرب موعدها
- سأل التلميذ معلمه عن الامتحان ليعلم متى سيكون.
- تكررت اللام في الموضعين السابقين.
- فما نوعهما وما إعراب مابعدهما؟
- (و) ماتصنعه في يومك تجده في غدك.
- ما أجمل السعي في طلب الرزق.
- الجرأة والإقدام - حبذا العمل الجاد.
- نحن - العاملين - أصحاب عزائم قوية.
- الحظ كلمة لايردها إلا الغافلون.
- ١- بين نوع كل أسلوب من الأساليب السابقة.
- ٢- أعرب ما تحته خط في الأساليب السابقة.

### النموذج الرابع :

الأديبُ العملاقُ ، عباس العقاد

في مدينة أسوان، حيثُ المجدُ والتاريخُ، ومعالِمُ نهضة مصرَ الحديثة، وُلِدَ الطفَلُ عباس محمود العقاد ١٨٨٩م، وتلقَى دروسه الأولى في الكتاب، ثم انتقل إلى المدرسة الابتدائية، وتخرَّج فيها ١٩٠٣م ولم يلتحق بغيرها من المدارس، وقد ظهرت على الطفل علامات النبوع والعبقرية في اللغة والرياضيات والعلوم منذُ أيامه الأولى في المدرسة، فكان معلِّمُ اللغة العربية مُعجَباً بأسلوبه،

وَرَوْعَةٍ بَيَانِهِ وَكَانَ يَقْضِي أَجْمَلَ أَوْقَاتِهِ فِي قِرَاءَةِ مَا يُسْطَرُّهُ هَذَا الطِّفْلُ فِي كِرَاسَةِ التَّعْبِيرِ . وَحِينَ زَارَ الْإِمَامُ مُحَمَّدٌ عَبْدُهُ هَذِهِ الْمَدْرَسَةَ قَدَّمَ إِلَيْهِ الْمَعْلَمُ كِرَاسَةَ الْعَقَادِ؛ لِيَطَّلِعَ عَلَيْهَا، فِإِذَا بِالشَّيْخِ الْإِمَامِ يَسْأَلُ عَنِ الطِّفْلِ، وَيُذِنِيهِ مِنْهُ، وَيَرِيْتُ يَدَهُ عَلَى كَتِفِيهِ، وَيَقُولُ لِمُعَلِّمِهِ، مَا أَجْدَرَ هَذَا أَنْ يَكُونَ كَاتِبًا بَعْدًا! وَقَدْ حَدِثَ مَا تَوَقَّعَهُ الشَّيْخُ الْإِمَامُ، فَقَدْ اسْتَطَاعَ الْعَقَادُ بِالْقِرَاءَةِ، وَ**الْبَحْثِ**، وَ**الاطَّلَاعِ** الْوَاسِعِ أَنْ يَكُونَ أَعْظَمَ الْأَدْبَاءِ وَالْمُفَكِّرِينَ الْعَرَبِ فِي الْعَصْرِ الْحَدِيثِ . لَهُ دَوَائِنُ شِعْرٍ عَدِيدَةٍ وَمَوْالِفَاتٌ فِكْرِيَّةٌ وَأَدْبِيَّةٌ تَرَبُّو عَلَى الْمِائَةِ، وَلَهُ آفُ التَّلَامِيذِ فِي كُلِّ أَرْضٍ عَرَبِيَّةٍ، كَرَّمَتْهُ الْأُمَّةُ فَمَنَحَتْهُ جَائِزَةَ الدَّوْلَةِ التَّقْدِيرِيَّةِ فِي الْأَدَابِ، وَأَتَّخَذَهُ ابْنًا وَمَثَلًا يُحْتَذَى فِي الْجِدِّ، وَالْإِرَادَةِ، وَالْأَعْتَزَازِ بِالنَّفْسِ وَالْكَرَامَةِ . وَاقْتَهُ مَنِئْتُهُ عَامَ ١٩٦٤ وَمَا زَالَتْ شَمْسُهُ سَاطِعَةً فِي سَمَاءِ الْأَدَبِ وَالْفِكْرِ وَالْمَعْرِفَةِ .

(أ) أعرب ما فوق الخط في القطعة السابقة .

(ب) استخرج منها:

- ١- جمعين مختلفين، ضميرين مختلفي المحل .
  - ٢- مثنى حذف نونه للإضافة .
  - ٣- فعلين مبنيين للمجهول، أحدهما للماضي والآخر للمضارع .
  - ٤- فعلا ناسخا يفيد الاستمرار .
  - ٥- (ما) في استعمالين مختلفين، وبين هذين الاستعمالين .
  - ٦- فعلا ثلاثيا مزيدا بثلاثة أحرف .
  - ٧- مصدرًا ثلاثيًا وآخر رباعيًا، واذكر فعل كل منهما .
  - ٨- اسم تفضيل .
  - ٩- فعلين مضارعين منصوبين بأداتين مختلفتين .
- (ج) ظهرت علامات النبوغ .  
بين حكم تأنيث الفعل .
- (د) كرمت الدولة ١٢ علماً من بين ٢٥ علماً وقد حضر حفل التكريم ١١ باحث،  
٢٢ باحثة .

استبدل بالأرقام حروفا عربية، ثم أعد كتابة العبارة .

## التدريبات الشاملة

التدريب الأول : (مجاب عنه)

جلس أحمدُ في الحديقةِ، وشاهد الطيورَ تعيشُ آمنَةً فوق الأشجارِ.

(أ) جلس أحمدُ في الحديقةِ.

مانوع هذه الجملة (اسمية أم فعلية؟)

(ب) كلمة «الطيور» منصوبة - مجرورة - مرفوعة [تخير الإجابة الصحيحة]

(ج) كلمة (أحمد) تعرب فاعلاً - مبتدأ - خبراً

(د) دعاء المؤمن مستجاب .

كلمة المؤمن (فاعل - مضاف إليه - خبر)

(هـ) صل المجموعة (أ) بما يناسبها من المجموعة (ب) :

(ب)

(أ)

- أسلوب استفهام

١- كُنْ صادقاً

- أسلوب نداء

٢- لا تؤخر عمل اليوم إلى الغد

- أسلوب نهى

٣- كم يوماً في السنة ؟

- أسلوب أمر

٤- يا أبناء مصر كونوا أقوياء

- أسلوب نفى

## التدريب الثانى :

يخرجُ الناسُ إلى الحدائقِ العامة... ليشاهدوا المناظرَ الجميلة.. ويستمتعون  
بالهواءِ النقي وهناك يجلسون فوق الحشائشِ الخضراء..

(١) استخراج من الفقرة :

(فعلاً مضارعاً - مضافاً إليه - حرف جر - اسماً مجروراً - فاعلاً)

(٢) ضع سؤالاً لكل جواب مما يأتي :

- أذهب إلى المدرسة ركباً.

- نعم أحب القراءة.

- فى الفصلِ عشرون تلميذاً.

(٣) أطلب من زميلك ما يأتي :

- عدم مصاحبة الأشرار.

- المحافظة على الوقت.

(٤) يحافظُ الطلابُ على نظافة المدرسة.

- حوِّك الفعل المضارع إلى ماضٍ.. واكتب الجملة صحيحة.

## التدريب الثالث : (مجاب عنه)

الأمانة صفةٌ من الصفاتِ الحميدةِ التى يجبُ أن يتحلَّى بها كلُّ إنسانٍ، لأنها  
فضيلةٌ من الفضائلِ التى حثَّ عليها الأديانُ السماويةُ .. قال تعالى : ﴿إِنَّ اللَّهَ  
يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا...﴾ . النساء : ٥٨ .

وليست الأمانة مقصورةً على ردِّ الأموالِ لأصحابِها، وإنما هى أعمُ من ذلك -  
وأشمل، فالطبيبُ الذى يؤدى عمله بإتقانٍ وسهرٍ على راحةِ المرضى أمينٌ،  
والمعلمُ الذى يبذل قصارى جهده فى تعليمِ أبنائه أمينٌ، والتاجرُ الذى يعامل  
الناسَ معاملةً كريمةً أمينٌ.

(١) أعرب الكلمات التى تحتها خط فى القطعة السابقة .

(٢) استخراج منها ما يأتى :

جمع مؤنث سالماً - مفعولاً مطلقاً - اسماً مبنيًا وآخر معرباً .

(٣) الصانع الذى يخلص فى عمله صادق .

ثن المبتدأ ، فى العبارة السابقة ، ثم اجعله لجماعة الذكور والإناث ، وغير ما يلزمه .

(٤) شكرت الطبيين . . . . . أشرفاً على علاجى .

اكمل باسم موصول مناسب .

(٥) أنتَ تعاملُ الناسَ معاملةً كريمةً .

اجعل الخطاب لغير الواحد ، وغير ما يلزم .

(٦) هذا طبيبٌ يعالجُ المرضى ، ويخلصُ فى عمله .

اجعل الإشارة لغير الواحد ، وغير ما يلزم .

(٧) الطبيبان المعالجان ماهران .

ادخل على الجملة السابقة (إن) مرة ، (وصار) مرة أخرى وغير ما يلزم .

التدريب الرابع :

أسوانُ مدينةٌ هادئةٌ وجميلةٌ، تقع جنوبَ مصر، يسكنها شعبٌ طيبٌ يحب الأمنَ والسلامَ، وقد منحتها اللهُ طبيعةً جذابةً. يأتى السائحون إليها شتاءً ليستمتعوا بجوها الجميل وشمسها الساطعة وهوائها العليل وفى أسوان حدائقٌ جميلة يكسوها الربيعُ أوراقاً جميلةً ويجلس الكبار تحت أشجارها ويلعبُ الأطفالُ فوق حشائشها، وعلى أغصانها تغرد الطيورُ.

(أ) أعرب مافوق الخط فى القطعة السابقة .

(ب) استخراج منها :

- ١- ظرف زمان وظرف مكان.
- ٢- جمع مذكر سالما وأعره.
- ٣- فعلاً من الأفعال الخمسة.
- ٤- فعلا متعديا لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر.
- ٥- فعلا متعديا لمفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر.
- (ج) يزور السائحون أسوان لرؤية آثارها.
- ابن الفعل للمجهول، وغير ما يلزم.
- (د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما تحته خط فيما يأتي :

١- الحديقة جميلة (خبر جملة فعلية)

٢- الطيورُ فوق الأغصان (خبر مفرد)

٣- غادرتُ الطيورُ أعشاشها فرحة (حال جملة فعلية)

٤- أسوانُ يسكنها شعبٌ طيبٌ (حال مفردة)

٥- شاهدتُ الأطفالَ يلعبون (خبر شبه جملة)

### التدريب الخامس : (مجاب عنه)

تتمتاز المرأة النوية بأعمال يدوية تحبها، وتحقق لها عائداً مادياً. ومن هذه الأعمال تصميمُ بعضِ الملابس الجاهزة ذاتِ الطابعِ التويي المتميز. وبعضُ الفتياتِ النووياتِ برعنَ في عملِ السلالِ من خوصِ النخيلِ وعرجونه وما أجملها حين تأخذُ أشكالاً متعددة..

وفي المواسم والمناسباتِ تُقامُ في أسوان معارضٌ كبيرةٌ يتمُّ فيها عرضُ هذه المنتجاتِ.. ويُقبلُ كثيرٌ من المواطنينِ على شرائها، رغبةً في اقتنائها. لتكونَ مظهراً من مظاهرِ الجمالِ.

(١) أعرب ما فوق الخط في القطعة السابقة.



(ب) استخراج منها ما يأتي :

١- فعلاً مضارعاً منصوباً.

٢- نعتاً منصوباً.

٣- أسلوب تعجب.

٤- مفعولاً لأجله.

٥- نائباً عن الفاعل.

(ج) تمتاز المرأة النوبيةُ بأعمالٍ يدوية.

- بين حكم تأنيث الفعل.

(د) عين الخبر واذكر نوعه فيما يأتي :

١- المنتجاتُ المحليةُ مظهرٌ من مظاهرِ الجمالِ.

٢- الفتياتُ النوبياتُ برعنَ في عملِ السلالِ.

٣- أسوانُ في تقدمٍ مستمرٍ.

٤- المرأةُ النوبيةُ لونها أسمرٌ.

(هـ) الفتياتُ النوبياتُ ماهراتُ.

- ادخل على الجملة السابقة (أصبح) مرة، (إن) مرة أخرى مع ضبط

الجملة.

(و) مازال المواطنان الصالحان محيين للوطن.

- احذف الفعل مازال، وأعد كتابة الجملة.

### التدريب السادس :

رَوَى أَنَّ أُمَّرَأَةً مِنْ أَجْمَلِ نِسَاءِ زَمَانِهَا، قَدِمَتْ مَكَّةَ لِلحَجِّ. فَرَأَاهَا عُمَرُ بْنُ أَبِي

رَبِيعَةَ الشَّاعِرِ فَوَقَعَتْ مِنْ قَلْبِهِ، فَدَنَا مِنْهَا، فَكَلَّمَهَا، فَلَمْ تَرُدْ عَلَيْهِ فَلَمَّا كَانَتْ

الليَلةُ الثَّانِيَةَ قَالَتْ لَهُ : إِلَيْكَ عَنِي يَا هَذَا، فَلَمَّا كَانَتْ اللَّيْلَةُ الثَّالِثَةَ قَالَتْ لِأَخِيهَا:

اخْرُجْ مَعِيَ فَأَرِنِي الْمَنَاسِكَ، فَإِنِّي لَسْتُ أَعْرِفُهَا فَأَقْبَلْتِ وَهُوَ مَعَهَا. فَلَمَّا رَأَاهَا

ابن أبى ربيعة ومعها أخوها عدل عن طريقها، فتمثلت المرأة بقولِ النابغة:  
تعدو الذئاب على من لا كلاب له

وتتقى صولة المستأسد الحامى

فلما بلغ أمير المؤمنين المنصور الخبرُ قال : وددت أن لم تبج فتاة فى خدرها  
إلا سمعت بحديث هذه المرأة، فأنعم بها من امرأة عفيفة.  
(أ) أعرب ما فوق الخط فى القطعة السابقة.

(ب) استخرج منها :

١- اسما من الأسماء الخمسة .

٢- ضميرين مختلفى المحل .

٣- اسم تفضيل .

٤- اسم فاعل من فعل غير ثلاثى .

٥- أسلوب تعجب .

٦- حالاً واذكر نوعها .

(ج) كيف تكشف معجمك عن :

ترد - دنا - يبقى - يقول

التدريب السابع : (مجاب عنه)

لا أحد ينكرُ صعوبة قواعد النحو لجفافها واعتمادها على القوانين التجريدية  
والتعليل والاستنباط والموازنة بين التراكيب المختلفة والمتشابهة وما إلى ذلك مما  
يتطلب مجهوداً ذهنياً وقدرة عقلية قد لا تتحقق لمعظم الدارسين، لأننا تعودنا  
على أن نتعلم اللغة على اعتبار أنها إجراءات تلقينية بدلاً من أن نتعلمها لسان أمة  
ولغة حياة. نضيف إلى هذا أن الجهد الذى يبذله الطالب فى المدرسة فى استظهار  
قواعد الفصحى والتمرس بأساليبها تضعيع ثمرته حين يخرج إلى الحياة اليومية  
فيجد الجميع من حوله يتحدثون العامية ويهملون العلامات الإعرابية.

(أ) أعرب ما فوق الخط في القطعة السابقة.

(ب) استخراج منها :

١- فعلين مضارعين مرفوعين بعلامتين مختلفتين.

٢- مفعولاً به منصوباً بعلامة فرعية.

٣- مصدرأ ثلاثياً، واذكر فعله.

٤- مصدرأ رباعياً، وزنه.

٥- مصدرأ خماسياً، واذكر فعله.

٦- مصدرأ سداسياً واذكر فعله.

٧- فعلاً مجرداً وآخر مزيداً.

(ج) الطلابُ يسعونُ جاهدين لتبيل أعلى المراتب.

- اجعل الحال المفردة جملة وغير ما يلزم.

- زن مع الضبط الفعل .. (يسعون).

(د) آلسنا قادرين على إتقان اللغة العربية. أجب بما يفيد الأثبات.

١- الدروسُ المستفادَةُ من الهجرةِ كثيرةٌ.

٢- أنت مستفيدٌ من وقتِ فراغِك.

٣- ملهى التلاميذ أيام العطلة.

٤- الكتابُ أحسنُ صديق.

٥- الحدائقُ مُتفتحُ الأزهار.

٦- ﴿ وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيدِ ﴾ . سورة فصلت : ٤٦ .

### التدريب الثامن

إننا نعيبُ على أشخاص هم للحياة كارهون لا تراهم فيها إلا ساخطين حتى باتوا يكرهون كلَّ شيءٍ .. منهم من يشكو حظَّهُ، ومنهم مَنْ يعلق فشله في أمرٍ

ما على الأيام والظروف، وعلى هذه الشاكلة نرى نماذجَ بشريةً تتباين مواقفها من الحياة تبايناً لا يُواجهه إلا بنوع من الشفقة مشفوعةً بغير قليل من الأسى . . . ومن الناس من يشن لأول صدمةٍ تعرض له في حياته يواجهها بنفس منهزمة، يقف أمامها شارد الذهن مسلوب الإرادة كأن وسائل النجاة قد نفذت . أو كأنَّ مجدافَ قاربه قد تحطم، ومنهم من راح ينظر إلى الدنيا بمنظاره الأسود.

(أ) أعرب ما فوق الخط في القطعة.

(ب) استخراج منها ما يأتي:

١ - حالاً واذكر نوعها، جملة تقع نعتاً.

٢ - اسم فاعل من فعل ثلاثي وآخر من فعل غير ثلاثي.

٣ - اسم مفعول من فعل ثلاثي.

٤ - اسم آلة.

٥ - فعلاً مبنيًا للمجهول وعين نائب الفاعل.

٦ - فعلاً ناسخاً وبين اسمه وخبره.

٧ - مصدرًا خماسياً واذكر فعله.

ج - يعيش متفائلاً - يستريح باله

اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة، وغير ما يلزم.

د - لا ينهض بتكاليف الحياة إلا المتفائلون

ضع غير مضبوطة مكان إلا وغير ما يلزم.

هـ - إن المتفائلين . . . . . سعداء .

أكمل بتوكيد معنوي واضبطه

- نحن . . . . . نكره التشاؤم

أكمل باسم مختص وأعربه.

كيف تكشف في معجمك عن يشكو - يقف - الدنيا .

ر - لعل المتفائلين حريصون على إسعاد غيرهم .

ضع (ما زال) مكان (لعل)، واكتب الجملة صحيحة .

ضع (حسب) مكان (لعل) واكتب الجملة صحيحة .

### التدريب التاسع (مجاب عنه)

كان من المعروف أن قاع البحار والمحيطات حالك الظلام وأن أشعة الشمس لا تستطيع أن تخترق أبعد من سطح الماء إلا أن تقارير دقيقة ذكرت أن الغواصين الذين هبطوا إلى أعماق المحيطات ليلاً شاهدوا منظرًا مذهلاً . شاهدوا مئات المصابيح الكهربائية المتعددة الألوان تنبعث من الأسماك المضيئة . وتستخدم الأسماك هذه الأضواء في جذب ما تتغذى عليه من صغار السمك كما أنها تدافع به عن نفسها . «هذا خلق الله فأروني ماذا خلق الذين من دونه بل الظالمون في ضلال مبين» . . سورة

١ - أعرب ما فوق الخط في القطعة السابقة

٢ - استخرج منها ما يأتي

● اسم فاعل من فعل ثلاثي وآخر من فعل غير ثلاثي

● اسم مفعول من فعل ثلاثي .

● فعلاً مجرداً - فعلاً مضارعاً مرفوعاً وآخر منصوباً

● فعلاً مزيداً بحرفين ، وآخر مزيداً بثلاثة أحرف

٣ - الأسماك تستخدم الأضواء في جذب صغار السمك كما أنها تدافع به عن

نفسها

ضع مكان الفعلين اللذين تحتها خط اسمي فاعل ، ثم أعد كتابة العبارة .

٤ - الحجرة مضيئة - الحجرة مضاءة .

ما نوع هذين المشتقين اللذين تحتها خط .

٥ - استطاعت أشعة الشمس أنْ تخرقَ سطح الماء .  
بين نوع الهمزة في الكلمات التي تحتها خط مع بيان السبب .

### التدريب العاشر

لن يستطيع الإنسان أن يكون إنساناً متطوراً إلا باستعمال عقله وفكره كليهما، فالفرق بين إنسان يحيا الحياة الكريمة وآخر يسمونه ميت الأحياء يتمثل في ثراء العقل والروح، فكم من عالم قضى معظم عمره بين دفتي كتاب، ونعم صديقا الكتاب .

١ - أعرب ما فوق الخط

٢ - استخراج من القطعة .

١ - توكيدا معنويا وبين المؤكد .

٢ - نعتا، وبين علامة إعرابه .

٣ - مخصوصا بالمدح

٤ - اسم فاعل من فعل غير ثلاثى، واذكر فعله .

٥ - مصدراً لفعل سداسى .

٦ - مثنى حذف نونه من أجل الإضافة

٣ - كم من عالم قضى معظم عمره . . . . . !

بين نوع كم، ثم استعملها بمعنى آخر فى تعبير من عندك .

٤ - يا طالب العلم احرص على ثراء العقل والروح .

اجعل العبارة السابقة لجمع المذكر السالم وغير ما يلزم .

٥ - ذو العلم محبوب

ادخل على الجملة السابقة (لعل) مرة، (وصار) مرة ثانية، (وحسب) مرة

ثالثة وغير ما يلزم .

٦ - قرأت في مكتبة المدرسة ١٢ قصة، ٣ كتب. اكتب الأرقام بالحروف وغير ما يلزم

### التدريب الحادى عشر (مجاب عنه)

وقف الأستاذُ العقادُ حياته كلها على خدمة الفكر والأدب، وقضى خمسين عاماً في المطالعة والتأليف، ولقد دافع العقادُ عن اللغة العربية دفاع المؤمن بها وله مقالاتٌ نشرها في صحف كثيرة لم يتيسر لها الظهور مجمعة لقد وُصف بأنه الكاتب الجبار وعُرف في كتاباته بأنه عنيد عنيف.

[١] - أعرب ما فوق الخط في القطعة السابقة.

[٢] - استخراج منها:

١ - بدلاً واذكر نوعه

٢ - تمييزاً.

٣ - اسما معطوفاً.

٤ - خبرا لحرف ناسخ واذكر نوعه.

٥ - فعلا مبنيا للمجهول، وعين نائب الفاعل

٦ - صيغة مبالغة، واذكر وزنها

٧ - اسم فاعل واذكر فعله.

٨ - مصدرًا ثلاثياً وآخر رباعياً، واذكر فعل كل منهما

[٣] امدح القراءة الجادة في جملة من عندك

تطالعون كتب التراث. - تتالون علما غزيرا

اربط بين الجملتين بأداة شرط جازمة

### التدريب الثانى عشر

ما أروع العلم حين يسعى طلاب العلم إليه سعياً جاداً إنه وسامٌ على صدرِ

الفائقين جميعهم.. وفي مصرنا علماء جاهدوا وما زالوا يجاهدون أملاً في الوصول إلى أعلى المراتب، ونعم صفة التفوق. وإن حصول العالم أحمد زويل على جائزة نوبل حدث عالمي كبير، جعل العالم كله يقف معجباً، ولقد قامت مصر بتكريم هذا العالم من خلال احتفال كبير سلم فيه الرئيس مبارك الدكتور زويل قلادة النيل، فالتفوق التفوق يا أبناء مصر حتى تصلوا إلى هدفكم المنشود لتكون مصر أعظم البلاد تقدماً.. ومتى تجتهدوا في عملكم تسم مكانتكم، فكونوا صبورين.. في طلب العلم، لأن النجاح طريق ممتد لا يجتازه إلا المناضلون.....

(١) أعرب ما فوق الخط في القطعة السابقة.

(٢) استخرج منها.

١ - فعلاً من الأفعال الخمسة يكون منصوباً، وبين علامة إعرابه.

٢ - صيغة مبالغة، واذكر وزنها.

٣ - اسمى مفعول أحدهما لفعل ثلاثي والآخر لفعل غير ثلاثي

٤ - اسم الفاعل وبين فعله

٥ - اسم تفضيل

٦ - توكيدا لفظياً وآخر معنوياً

٧ - أسلوب تعجب

٨ - أسلوب إغراء

٩ - مخصوصاً للمدح

١٠ - أسلوب شرط وعين أجزاءه

١١ - جملة فعلية تقع خبراً لناسخ.

١٢ - مفعولاً لأجله.

١٣ - لا يجتازه إلا المناضلون

أعرب كلمة المناضلون



ضع غير مضبوطة مكان إلا وأعربها وما بعدها  
٤ - كيف تكشف في معجمك عن كلمة «اجتياز»؟

### التدريب الثالث عشر

١ - يفد المسلمون من جميع أرجاء الدنيا إلى مكة لأداء فريضة الحج، لقد  
جاءوا من دول متعددة ليغسلوا ذنوبهم . . . جاءوا على اختلاف ألسنتهم وتباين  
لغاتهم . . .

(١) أعرّب ما فوق الخط في الفقرة السابقة:

(٢) استخرج منها

● اسم فاعل، واذكر فعله

● مصدرين لفعلين خماسيين

(٣) ضع مكان النقط اسم فاعل وأعربه

..... على الخير كفأعله

..... القوى خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف

كان المصريون القدماء . . . في فن العمارة

٢ - إنَّ المواطنين المخلصين هم الذين يضعون بلدَهم فوق كلِّ اعتبار. ونعم ما  
يتصفون به الجِدُّ في العمل حتى تصل أمتهم إلى أعلى مكانة.

إنَّ الأمل معقودٌ على المواطنين جميعهم . ليصلوا بمصر إلى الأمن والرخاء.

(١) أعرّب ما فوق الخط في الفقرة السابقة

(٢) استخرج منها:

١ - توكيداً، واذكر نوعه

٢ - مصدرًا لفعل ثلاثي، وآخر لفعل خماسي

٣ - اسم مفعول، . واذكر فعله

## التدريب الرابع عشر (مجاب عنه)

كان عبد الله بن مسعود - رضى الله عنه قارناً ندى الصوت، يجيد تلاوة القرآن.. إن قراءة القرآن من سنن الإسلام والإكثار منها مستحب حتى يكون المسلم حياً القلب مستنيراً الفؤاد والتلاوة مع إخلاص النية عبادةً يؤجرُ عليها المسلم، ولقد حذّر الرسول ﷺ من نسيان القرآن. تحذيراً شديداً، فقال: «تعاهدوا القرآن، فوالذى نفس محمد بيده لهو أشد تفلتاً من الإبل فى عقلها» والمسلم الحق لا يهجر القرآن الكريمَ خشيةً أن يعرض نفسه لعقابٍ من الله شديد..

(١) الكلمات التى تحتها خط فى القطعة السابقة وردت منصوبة علل

(٢) استخراج من القطعة السابقة ما يأتى:

١ - خبراً لحرفٍ ناسخٍ واذكر نوع الخبر

٢ - اسم فاعل، واذكر فعله

٣ - اسم مفعول لفعل غير ثلاثى، واذكر فعله

٤ - اسم تفضيل.

٥ - مصدرًا ثلاثيًا، وآخر رباعياً، واذكر فعل كل منهما

(٣) الذى يسعى إلى تعلم القرآن ينال أعظم الثواب

ضع من الشرطية مكان الذى. وأعد كتابة الجملة.

(٤)

١ - المسلم (يُجيدُ تلاوةَ القرآن) ٢ - أعجبنى المسلم (يجيدُ تلاوةَ القرآن)

٣ - لعل المسلم (يجيدُ تلاوةَ القرآن) ٤ - أعجبت بمسلم (يجيدُ تلاوةَ القرآن)

٥ - صار المسلم (يجيدُ تلاوةَ القرآن)

اذكر محل الجمل التى بين الأقواس من الإعراب، مع بيان السبب

(٥) حفظت أولَ السورة

التدينُ يزيدُ وقارَ الإنسانِ  
ركبَ الطائرةَ كَلَّ المسافرِينِ  
جملَ منظرِ الريفِ

ضع الكلمتين اللتين تحتها خط كل منهما مكان الأخرى وأعرّب الثانية في  
الوضع الجديد

## الإجابة النموذجية للتدريبات الشاملة

### النموذج الأول

- أ - جملة فعلية .
- ب - الطيورَ: منصوبة .
- ج - تعرب فاعلاً .
- د - مضاف إليه .
- هـ - ١ - أسلوب أمر .
- ٢ - أسلوب نهى .
- ٣ - أسلوب استفهام .
- ٤ - أسلوب نداء .

### النموذج الثاني:

- ١ - الفعل المضارع: يخرج المضاف إليه: الحشائش
- حرف الجر: إلى أو الياء، الاسم المجرور: الحدائق أو الهواء .
- ٢ - كيف تذهب إلى المدرسة؟
- هل تحب القراءة؟
- كم تلميذا في الفصل؟

٣ - لا تصاحب الأشرار.

حافظ على الوقت.

٤ - حافظ الطلاب على نظافة المدرسة.

### النموذج الثالث

(١) الكلمة	إعرابها
الأمانة:	مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعة الضمة
الحميذة:	نعت مجرور وعلامة جره الكسرة
راحة:	اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة
الناس:	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة

(٢) المفعول المطلق: معاملة جمع المؤنث السالم: الأمانات

الاسم المبنى: التى، هى، الذى

الاسم المعرب: فى القطعة أسماء معربة كثيرة، منها: الأمانة، الصفات، الفضائل . . . .

(٣) مع المثنى: الصانعان اللذان يخلصان فى عملهما صادقات.

مع جماعة الذكور: الصانعون الذين يخلصون فى عملهم صادقون.

مع جماعة الإناث الصانعات اللاتى يخلصن فى عملهن صادقات

(٤) اللَّذِينَ.

(٥) أنتِ تعاملين الناسَ معاملةً كريمةً.

أنتما تعاملان الناسَ معاملةً كريمةً.

أنتم تعاملون الناسَ معاملةً كريمةً.

أنتن تعاملن الناسَ معاملةً كريمةً.

(٦) هذه طبيبةٌ تعالجُ المرضى وتخلصُ فى عملها.

- هذان طبيبان يعالجان المرضى ويخلصان في عملهما.  
 هاتان طبيبتان تعالجان المرضى وتخلصان في عملهما.  
 هؤلاء أطباء يعالجون المرضى ويخلصون في عملهم.  
 هؤلاء طبيبات يعالجن المرضى ويخلصن في عملهن.

(٧) إن الطبييين المعالجين ماهران  
 صار الطبييان المعالجان ماهرين

## النموذج الخامس

(أ) الإعراب

<u>الكلمة</u>	<u>إعرابها</u>
المرأةُ	فاعل مرفوع
بدويةٍ	نعت مجرور
والمناسباتِ	اسم معطوف مجرور
مظاهرٍ	اسم مجرور بـ من

(ب)

١ - تكون      ٢ - ماديا أو متعددة      ٣ - ما أجملها!

٤ - رغبة      ٥ - المعارض

ج - الفعل واجب التأنيث

١ - مظهر، مفرد ٢ - برعن، جملة فعلية.

٣ - في تقدم، شبه جملة «جار ومجرور».

٤ - لونها أسمر، جملة اسمية.

هـ - أصبحت الفتياتُ النوباتُ ماهراتِ

إنّ الفتياتِ النوباتِ ماهراتُ

## النموذج السابع

- (١) الكلمة إعرابها
- تعلم: فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة  
إجراءات: خبر إن مرفوع  
العامية: مفعول به منصوب
- (ب) ١ - ينكرُ أو تتحقق أو يخرج، علامة الرفع الضمة  
- يتحدثون أو يهملون، علامة الرفع ثبوت النون  
٢ - العلامات.  
٣ - صعوبة فعله (صعب)  
أو قدرة فعله (قدر)  
٤ - التعليل، وفعله علَّل  
٥ - التمرُّس، وفعله تمرَّس أو اعتماد وفعله: اعتمد أو اعتبار وفعله: اعتبر  
٦ - استنباط وفعله: استنبط  
٧ - الفعل المجرد: يبذل، يجد، يخرج  
الفعل المزيد، ينكر، تتحقق، يتحدث، يهمل  
ج - وهم جاهدون - يسعون: يفعون  
د - بلى إنا قادرون على إتقان اللغة العربية  
هـ - ١ - الاستفادة: اسم مفعول ٢ - مستفيد: اسم فاعل  
٣ - ملهى: اسم زمان ٤ - أحسن: اسم تفضيل  
٥ - منفتح: اسم مكان ٦ - ظلام: صيغة مبالغة

## النموذج التاسع:

إعرابها	الكلمة	١ -
خبر إن مرفوع	حالكٌ	
نعت منصوب	دقيقةٌ	
ظرف زمان منصوب	ليلاً	
بدل منصوب	الأضواء	

٢ - اسم الفاعل من الفعل الثلاثي: الظالمون،

- اسم الفاعل من الفعل غير الثلاثي: مذهل، المتعددة

- اسم المفعول من فعل غير ثلاثي: المعروف

- الفعل المجرد: كان، هبط

- الفعل المضارع المرفوع: تنبعث، تستخدم، تدافع.

- الفعل المضارع المنصوب: تخرق

- الفعل المزيد بحرفين: نخرق وماضيه: اخترق

- فعل مزيد بثلاث أحرف: يستخدم وماضيه استخدم

٣ - مستخدمة - مدافعة

٤ - الأول: اسم فاعل، والثاني اسم مفعول

٥ - استطاع: ألف وصل، لأنه ماضى سداسى

أشعة: همزة قطع لأنه اسم

أنّ: همزة قطع لأنه حرف

## النموذج الحادي عشر

إعرابها	الكلمة:	أ -
مفعول به منصوب	حياته:	
نعت مجرور	العربية:	



دفاع: مفعول مطلق منصوب

يتيسر: فعل مضارع مجزوم

ب - ١ - البدل: العقاد، بدل مطابق

٢ - عاما. ٣ - التأليف، الأدب

٤ - الكاتب أو عنيد

٥ - وُصف، ونائب فاعل: ضمير مستتر تقديره هو.

٦ - جَبَّار على وزن فعَّال.

٧ - كاتب وفعله: كتب

٨ - المصدر الثلاثي: الظهور فعله: ظهر

المصدر الرباعي: التأليف، فعله أَلَف

دفاع، فعله دافع

ج - حبذا القراءةُ الجادةُ

- إن تطالعوا كتبَ التراثِ تناولوا علماءً غزيراً.

### النموذج الرابع عشر

<u>سبب نصبها</u>	<u>(١) الكلمات المنصوبة في القطعة</u>
خبر كان	قارئاً:
مفعول به	تلاوة:
اسم إن	قراءة:
فعل مضارع سبقته حتى	يكون:
مفعول مطلق	تحذيراً:
تمييز	تفلتاً:
نعت لمنصوب	الكريم:

خشية: مفعول لأجله

يعرض: فعل مضارع سبقته أن

(٢) ١ - الخبر: من سنن، نوعه: شبه جملة جار ومجرور

٢ - اسم الفاعل: قارئٌ وفعله قرأ، أو مستتير وفعله استتار

٣ - اسم المفعول لفعل غير ثلاثي: مُستحب، وفعله: استحَب.

٤ - اسم التفضيل: أشد

٥ - المصدر الثلاثي: قراءة فعله قرأ، أو تلاوة فعله: تلا

(٣) من يسع إلى تعلم القرآن ينل أعظم الثواب

(٤) ١ - فى محل رفع، لأنها خبر للمبتدأ.

٢ - فى محل نصب، لأنها حال.

٣ - فى محل رفع لأنها خبر لحرف ناسخ.

٤ - فى محل جر لأنها نعت لمجرور.

٥ - فى محل نصب لأنها خبر لفعل ناسخ.

(٥) حفظت السورة أولها - بدل منصوب

- التدين يزيد الإنسان وقاراً - تمييز منصوب

- ركب الطائرة المسافرون كلهم - توكيد معنوى مرفوع

- جمل الريف منظرًا - تمييز منصوب



## فهرس الكتاب

- ٧ الإهداء
- ٩ المقدمة
- ١٣ \* التعرف على مكونات الجملة
- ١٥ \* كيف نفرق بين الاسم والفعل والحرف
- ١٨ \* الجملة الاسمية
- ١٨ تدريبات
- ١٩ \* الجملة الفعلية
- ٢١ تدريبات
- ٢٢ وسيلة تعليمية
- ٢٣ \* الفعل وأنواعه
- ٢٣ تدريبات
- ٢٥ \* الاسم: المفرد - المثنى - الجمع
- ٢٥ تدريبات
- ٢٧ \* أنواع الجمع
- ٢٩ \* رفع الفاعل بالضممة
- ٣٠ \* المفعول به «نصبه بالفتحة»
- ٣٠ تدريبات
- ٣١ \* الاسم المجرور بحرف الجر
- ٣٢ \* الاسم المجرور بالإضافة

- ٣٣ \* أدوات الاستفهام
- ٣٥ \* الأمر والنهي والنفي
- ٣٨ \* المفعول المطلق
- ٣٩ تدريبات
- ٤١ \* المفعول لأجله
- ٤٣ \* ظرفا المكان والزمان
- ٤٥ \* الحال المفردة
- ٤٦ تدريبات
- ٤٨ \* إعراب المثني
- ٤٩ تدريبات
- ٥٠ \* إعراب جمع المذكر السالم
- ٥٢ \* إعراب جمع المؤنث السالم
- ٥٣ \* أنواع الخبر
- ٥٧ \* كان وأخواتها
- ٥٨ تدريبات
- ٦٠ \* إن وأخواتها
- ٦١ تدريبات
- ٦٣ \* الإعراب والبناء
- ٦٥ الإعراب والبناء فى الأسماء
- ٦٦ الأسماء المبنية
- ٦٦ الضمائر
- ٧١ أسماء الإشارة «المبنية»
- ٧٣ الأسماء الموصولة
- ٧٥ أسماء الشرط
- ٧٥ أسماء الاستفهام

- ٧٦ \_\_\_\_\_ بعض الظروف
- ٧٧ \_\_\_\_\_ المعرب والمبنى من الأفعال
- ٧٧ \_\_\_\_\_ بناء الفعل الماضي
- ٧٨ \_\_\_\_\_ بناء الأمر
- ٧٩ \_\_\_\_\_ المضارع المبنى
- ٧٩ \_\_\_\_\_ المضارع المعرب
- ٨٢ \_\_\_\_\_ \* الأفعال الخمسة
- ٨٣ \_\_\_\_\_ \* الاسم النكرة والمعرفة
- ٨٤ \_\_\_\_\_ وسيلة تعليمية
- ٨٥ \_\_\_\_\_ \* أنواع المعارف
- ٨٥ \_\_\_\_\_ الضمائر
- ٨٦ \_\_\_\_\_ أسماء الإشارة
- ٨٧ \_\_\_\_\_ الأسماء الموصولة
- ٨٨ \_\_\_\_\_ المعرف بآل
- ٨٨ \_\_\_\_\_ المضاف إلى معرفة
- ٨٩ \_\_\_\_\_ العلم
- ٩١ \_\_\_\_\_ \* الفعل الصحيح والفعل المعتل
- ٩٢ \_\_\_\_\_ تدريبات
- ٩٣ \_\_\_\_\_ \* الفاعل
- ٩٥ \_\_\_\_\_ تدريبات
- ٩٦ \_\_\_\_\_ تأنيث الفعل مع الفاعل
- ٩٩ \_\_\_\_\_ \* نائب الفاعل
- ١٠٣ \_\_\_\_\_ تدريبات
- ١٠٤ \_\_\_\_\_ \* المحرد والمزيد من الأفعال
- ١٠٧ \_\_\_\_\_ تدريبات

- ١٠٨ \_\_\_\_\_ \* الميزان الصرفى
- ١١١ \_\_\_\_\_ \* الكشف فى المعاجم
- ١١٣ \_\_\_\_\_ تدريبات
- ١١٣ \_\_\_\_\_ \* اللازم والمتعدى من الأفعال
- ١١٤ \_\_\_\_\_ أنواع الفعل المتعدى
- ١١٤ \_\_\_\_\_ أفعال تنصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر
- ١١٥ \_\_\_\_\_ أفعال تنصب مفعولين ليس أصلهما المبتدأ والخبر
- ١١٦ \_\_\_\_\_ تدريبات
- ١١٧ \_\_\_\_\_ \* الحال الجملة وشبه الجملة
- ١١٩ \_\_\_\_\_ تدريبات
- ١٢٠ \_\_\_\_\_ \* الأسماء الخمسة
- ١٢٢ \_\_\_\_\_ تدريبات
- ١٢٣ \_\_\_\_\_ \* الأساليب
- ١٢٣ \_\_\_\_\_ أسلوب التعجب
- ١٢٥ \_\_\_\_\_ أسلوب المدح والذم
- ١٢٧ \_\_\_\_\_ أسلوب الإغراء والتحذير
- ١٣٠ \_\_\_\_\_ أسلوب النداء
- ١٣٣ \_\_\_\_\_ أسلوب الاختصاص
- ١٣٤ \_\_\_\_\_ أسلوب الاستثناء
- ١٣٦ \_\_\_\_\_ تدريبات
- ١٣٨ \_\_\_\_\_ أسلوب الشرط
- ١٣٨ \_\_\_\_\_ أدوات الشرط الجازمة
- ١٤٠ \_\_\_\_\_ أدوات الشرط غير الجازمة
- ١٤٠ \_\_\_\_\_ تدريبات على الأساليب
- ١٤٢ \_\_\_\_\_ \* التمييز

- ١٤٣ \_\_\_\_\_ \* العدد
- ١٤٩ \_\_\_\_\_ \* كم الاستفهامية وكم الخبرية
- ١٥١ \_\_\_\_\_ \* التوابع
- ١٥١ \_\_\_\_\_ النعت
- ١٥٤ \_\_\_\_\_ التوكيد
- ١٥٥ \_\_\_\_\_ العطف
- ١٥٦ \_\_\_\_\_ البدل
- ١٥٩ \_\_\_\_\_ تدريبات على التوابع
- ١٦٠ \_\_\_\_\_ \* المصادر وأنواعها
- ١٦١ \_\_\_\_\_ أمثلة للمصادر الثلاثية
- ١٦١ \_\_\_\_\_ المصادر الرباعية
- ١٦٣ \_\_\_\_\_ المصادر الخماسية والسداسية
- ١٦٤ \_\_\_\_\_ تدريبات على المصادر
- ١٦٥ \_\_\_\_\_ \* المشتقات
- ١٦٥ \_\_\_\_\_ - اسم الفاعل
- ١٦٨ \_\_\_\_\_ تدريبات
- ١٦٨ \_\_\_\_\_ - صيغ المبالغة
- ١٦٩ \_\_\_\_\_ - تدريب
- ١٧٠ \_\_\_\_\_ - اسم المفعول
- ١٧١ \_\_\_\_\_ - تدريب
- ١٧٢ \_\_\_\_\_ - اسم التفضيل
- ١٧٤ \_\_\_\_\_ - اسم الآلة
- ١٧٥ \_\_\_\_\_ - تدريب
- ١٧٥ \_\_\_\_\_ - اسما الزمان والمكان
- ١٧٧ \_\_\_\_\_ تدريبات



- همزة القطع وألف الوصل ..... ١٧٩
- موازنات ..... ١٨١
- مواد قرائية وتدريب على الإعراب ..... ١٨٥
- النموذج الأول ..... ١٨٥
- النموذج الثاني ..... ١٨٩
- النموذج الثالث ..... ١٩٢
- النموذج الرابع ..... ١٩٤
- التدريبات الشاملة ..... ١٩٦
- التدريب الأول ..... ١٩٦
- التدريب الثاني ..... ١٩٧
- التدريب الثالث ..... ١٩٧
- التدريب الرابع ..... ١٩٨
- التدريب الخامس ..... ١٩٩
- التدريب السادس ..... ٢٠٠
- التدريب السابع ..... ٢٠١
- التدريب الثامن ..... ٢٠٢
- التدريب التاسع ..... ٢٠٤
- التدريب العاشر ..... ٢٠٥
- التدريب الحادى عشر ..... ٢٠٦
- التدريب الثانى عشر ..... ٢٠٦
- التدريب الثالث عشر ..... ٢٠٨
- التدريب الرابع عشر ..... ٢٠٩
- الإجابات النموذجية للتدريبات الشاملة ..... ٢١١